This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

+ *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.

+ *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.

+ *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.

+ *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página `http://books.google.com`

Stanford University Libraries
3 6105 024 444 627

Aves Nuevas del Paraguay

CONTINUACIÓN Á AZARA

POR

A. de WINKELRIED BERTONI

(EXTRACTO DE LA HISTORIA NATURAL DE LAS AVES DEL PARAGUAY)

DESCRIPCIÓN DE LAS ESPECIES NUEVAS DESCUBIERTAS POR EL AUTOR Y CONTRIBUCIONES AL ESTUDIO DE LA AVIFAUNA PARAGUAYA

MATERIALES RECOJIDOS DESDE 1890 HASTA FINES DE 1900.

ASUNCIÓN
TALLERES NACIONALES DE H. KRAUS
ENERO DE 1901.

PROLOGO

El año 1890 empecé en el Alto Paraná, á la altura del paralelo 27, mis colecciones y estudios de ornitolojía. Desde entonces, hasta fines de 1900 continué juntando materiales en diferentes partes de la rejión del Alto Paraná y del Paraguay. En 1895, poseedor ya de un material abundantísimo, me disponía á publicarlo, aceptando la oferta hecha por el sabio director del Museo de la Plata, el doctor Moreno, que entonces estaba todavia al frente de ese establecimiento que tanto honor ha hecho á la ciencia arjentina.

Pero en esa época, circunstancias excepcionales, debidas en gran parte á las dificultades económicas y materiales con que luchaba la familia de mi padre despues de doce años de vida más ó menos errante, me obligaron á permanecer largos meses ausente de nuestro asiento principal, donde estaban las colecciones y donde la de aves perdióse en su mayor parte, pues las dificultades que se oponen á la conservación de una colección en las forestas del Este, con escasos elementos y en viaje casi contínuo, son grandes y muy diversas.

Tuve luego que postergar la publicación y concretarme á rehacer, lenta y penosamente, la colección perdida, en la cual había muchas especies no descritas y luego absolutamente perdidas.

Desde entonces trabajé sin descanso hasta Octubre de 1900, época en que vine á la Asunción por unos pocos meses.

Durante todo el tiempo indicado, no cesé de acumular materiales, llegando á cosecha tan abundante de datos nuevos, que de aquí en adelante, muy difícilmente haráse otra igual en cualquier parte del mundo.

En tales condiciones, se comprenderá que no me fuera posible demorar más las publicaciones. Pero para esto hacer, me hallé en circunstancias muy excepcionales, únicas talvez.

Por un lado, no me era posible ir á Europa ó á los grandes centros, como todos hacen, para dar á la luz mis trabajos en presencia de las colecciones más completas y de las más ricas bibliotecas, donde hubiera podido hacer muchos é interesantes cotejos.

Por otra parte, reunir toda la bibliografía necesaria, hubiera necesitado, primeramente, grandes elementos, de que no dispongo, y en todo caso muchísimo tiempo; otra gran demora, durante la cual hubiere yo perdido la prioridad de buena parte de mis trabajos, juntados con tanta pena. Resolví luego darlos á la luz en la única forma que me es posible.

A los naturalistas que pueden vivir en los grandes centros científicos, á los sabios de gabinete dedicados por sus circunstancias ó aficiones á los trabajos comparativos, analíticos ó sintéticos, á ellos dejo el cuidado de establecer y arreglar la sinonimía cuando haya lugar, estableciéndose así la distribución del trabajo, tan conveniente en el mayor número de casos.

En todo caso, mis descripciones, hechas con la mayor conciencia y minuciosidad posible y con los individuos vivos ó frescos á la vista, siempre tendrán mucha parte orijinal; y no ménos seguramente las numerosas observaciones sobre los cambios debidos al sexo y á le edad y los datos sobre vida y costumbres, recojidos en los lugares mismos donde viven las especies anotadas y donde las sigo estudiando.

Dos palabras de resúmen:

El inmortal Azara, en su célebre obra «Los Pájaros del Paraguay» describe un total de 448 especies. De ellas 357 fueron clasificadas definitivamente y admitidas por la ciencia, habiendo trabajado en la revisión de esa obra y en la clasificación científica (que Azara no hizo) varios autores, sobre todos Vieillot, aunque muy mal, y ultimamente Berlepsch. De esas revisiones resultaron en duda 42 de las especies de Azara, por ser insuficiente ú oscura la descripción, y eliminadas otras 49 por haber hecho ese autor de dos especies una sóla, ó de una dos ó tres, tomando como diferencias específicas las del sexo ó de la edad, deficiencias y errores que bien se pueden perdonar, como cosa muy natural, y sobre todo á un hombre que á pesar de ellas construyó piedra por piedra, en veinte años de labor, un monumento imperecedero.

Posteriormente, poco se ha podido agregar á la ornitolojía paraguaya, habiendo faltado naturalistas que se dedicasen con el tiempo y la detención suficiente y explorasen el país de una manera más completa.

Hácia el año 1885, Rohde hacía en el Paraguay una colección de 116 especies, que clasificadas en Alemania por el conde de

Berlepsch, resultaron ser: 115 descritas ya por Azara y una sóla nueva.

En 1893 hizo Borelli una colección más importante, habiendo reunido 149 especies; clasificadas estas por T. Salvadori, dieron por resultado veinte especies nuevas para el Paraguay y dos para la ciencia.

Pues bien, en esta obra describiré 100 especies nuevas para este país, la mayor parte de las cuales serán completamente nuevas para la ciencia. Y aún reservo varias para una segunda publicación, por no tenerlas descritas todavía y faltar actualmente en la parte de mi colección que traje á la capital.

Tan grande cúmulo de materiales justifica la urjencia de esta publicación y el hecho de que me vea obligado á hacerla en circunstancias tan excepcionales y con tan escasos elementos, que por seguro ningun autor se habrá hallado en igual caso.

EL AUTOR

ADVERTENCIAS

SOBRE EL SISTEMA DESCRIPTIVO ADOPTADO EN ESTA OBRA

Dimensiones—Todas las dimensiones, aun en las aves de mayores magnitudes, fueron anotadas en milímetros, y me pareció ocioso advertirlo á la cabeza de cada descripción ó antes de cada cifra, como hacen otros autores. Careciendo de sistemas completos, me he hallado en el caso de proponer el siguiente que, aunque expuesto á sufrir alteraciones, es el más completo y extenso de los propuestos hasta hoy. Todas las medidas fueron hechas en presencia del sujeto recien muerto, luego su exactitud es indiscutible.

La *lonjitud* y *braza* fueron medidas como lo hizo Azara, esto es la distancia máxima que hay (estando el ave bien tendida) entre la punta del pico y la de la cola ó rectriz más larga y de punta á punta de las alas ó rémijes más largas. Tambien he medido como Azara la *cola*. Por *ala doblada* debe entenderse la distancia que hay entre el ángulo anterior del ala (carpo), estando esta plegada, y la punta de la rémije más larga. La lonjitud de la *cabeza* fué medida hasta la punta del pico y su altura y anchura son los diámetros máximos. El *pico* tiene tres lonjitudes; el primer número es desde el ángulo bucal á la punta, el segundo desde la base del caballete ó arista y el tercero desde el respiradero, todas en línea recta sin seguir la curvatura; la altura y anchura fueron medidas á la altura de los respiraderos. Las piernas y tarsos fueron medidos sobre el esqueleto. El número que sigue á la lonjitud de cada dedo, es la de las uñas, que fueron medidas en línea recta de la raiz á la punta. En la mayor parte de las descripciones he anotado tambien la altura del cuerpo que es la natural del ave cuando está posada, desde el metatarso al vértice de la cabeza; pero esta es una dimension vaga que varía

según la postura y puede servir únicamente á los preparadores de los Museos, para colocar las aves en su postura natural.

Plumaje—Para la nomenclatura de las diferentes partes del plumaje he adoptado el método de Claus, sólo que habiendo hallado sérias complicaciones en llamar tambien *tectrices* á las plumas que cubren la cola, he conservado aquel nombre para las que cubren el ala, y á las de la cola he dado el nombre de *supercaudales* si estan encima y *subcaudales* si debajo; y á las plumitas que hay debajo del *ala* he conservado el nombre de *tapadas* propuesto por Azara; (que son las *sous-alaires* de los ornitólogos franceses). Por *horqueta* se entiende el ángulo de la que forma la mandíbula inferior. Las partes superior é inferior del ave. se entienden estando ésta horizontal, porque en postura natural habría que incluir la garganta y lo anterior del pecho, lo que traería complicaciones.

Ordo: PALMIPEDI = PALMIPEDAS

Familia: MERGIDÆ = MÉRJIDOS, guar.: MBIGUÁ

Especie N° 1: **Prionochilus brasiliensis.** Bertoni
(gen. nov.)

Dimensiones —Lonj. 500. Altura 420. Cola 110. Del sternum á la punta del pico. 250. Cuello 149. Pierna 80. Tarso 40. Fémur 50.—*Dedos:* medio 55 — 7. exterior 53 — 7. interior 40 — 7, posterior 13 — 4 = *Braza* 660. Ala dobl. 195. *Cabeza*: lonj. 101, ancho 29, alto 26. *Copete:* long. 75. *Pico:* lonj. 60. y 37: alto 10, ancho 9: altura á la raíz 14.—*Tapadas* humerales 80.

Caract.—*Pico* rectilíneo, más largo que la cabeza, muy fuerte. *Mandíbula superior* sólida y dura desde la raíz, móvil; caballete redondo: narices que se abren á la tercera parte de la lonjitud; á ellas corresponden dos lijeros surcos, uno de cada lado cerca de los bordes; la punta termina en una uña fuerte, muy corva y cóncava, que sobresale 2 mm. y envuelve la punta de la mandíbula inferior. Los bordes están armados, en toda la lonjitud, menos la uña, por una hilera de dientes fuertes, espesos, agudos, oblícuos hacia atrás, muy visibles exteriormente. Más adentro, obsérvase de cada lado otra hilera de dientes finísimos y espesos en proporción. El cielo es dividido en toda la lonjitud por una línea saliente— *Mandíbula inferior* completamente rectilínea, abierta en horqueta hasta muy cerca de la punta; esta acaba en una uña horizontal algo acucharada: los bordes dentados del mismo modo, pero de dientes algo más finos y algo más espesos, formando en todo dos hileras, no travadas sino incluídas por las dos hileras mayores de la mandíbula superior. *Lengua* alargada (1 c/m menos que la mand. inf.), angosta, aguda, bordada de papillas finas, y marcada en el medio por un surco lonjitudinal. *Cabeza* gruesa atrás, anteriormente angosta; superiormente achatada, con un surco lonjitudinal en el medio. *Ojos* medianos, pero poco abiertos, algo salientes y sin peladura. *Cuello* superiormente delgado, grueso á la base.

Alas agudas, algo cóncavas *Rémijes* 26, la 2ª mayor, la 1ª muy larga, las primarias fuertes, las medianas y las posteriores débiles; las del codo sobresalientes; en jeneral angostas. *Rémijes secundarias* 8 ó 10, las del centro tan largas como las primarias. *Tapadas* humerales mayores 6, lanceoladas agudas, con las barbas de la mitad inferior mucho más cortas. Piernas insertadas no muy atrás

(á 90 mm. del coccix). *Tarsos* y *dedos* achatados. Dedo *posterior* atrofiado, ensanchado en falsa membrana en forma de lóbulo. Dedos *anteriores* unidos hasta casi la extremidad de las uñas, las que están colocadas muy atrás de la yema; el interior es alado sobre el costado izquierdo, como si hubiese una continuación de la membrana; el exterior no tiene nada parecido. *Cola* redondeada. *Rectrices* 18, á menudo cortadas ó descabaladas por los peces, de punta redonda y mástiles muy fuertes.

Plumaje sumamente espeso y muy suave. El de la cabeza y parte superior del cuerpo algo corto, de plumas cóncavas y ensanchadas hacia la extremidad, de mástiles fuertes y abundantemente mezclado de pelucilla muy espesa y oculta. Sobre los costados más largo y blando, sobre el lomo mediano. Plumas del *copete* muy angostas, muy suaves y de barbas descompuestas, más de 30 en escalerilla, las centrales más largas. Falta sobre el tarso y su coyuntura.

Color—Toda la *cabeza*, el copete y un tercio del cuello, negros. El resto del *cuello* finísimamente punteado de blanco sobre fondo pardo-negruzco. El mismo color se continúa sobre la línea de plumas largas de cada *costado* del cuerpo hasta la cola, abarcando las *piernas*. Si bien se observa, los puntitos blancos forman unas rayas transversales interrumpidas. Estas rayas se van paulatinamente ensanchando hacia lo inferior del cuerpo, cambiándose en anchas fajas. En efecto, el *pecho* y el *vientre* hasta la cola son cubiertos por plumas listadas alternativamente de blanco y pardo-obscuro, las extremidades siendo bordadas de blanco; las fajas blancas son más anchas en el pecho que en el resto. Las *espaldas*, el *lomo* hasta la cola inclusive y casi todo lo superior del *ala* son pardo-negruzco uniforme.

Pero en el medio del ala obsérvase una mancha blanca, cortada por el medio por una lista negra: componen esta mancha las extremidades blancas de 5 rémijes medianas, y las del mismo color de las *tectrices* mayores correspondientes: además la parte oculta de las rémijes inmediatas á la mancha, es cenicienta, casi como la extremidad visible de muchas tectrices mayores cercanas. Inferiormente las rémijes y las *tapadas* mayores son pardo-claro plateado; menos las de la mancha que son blanquizcas, como las puntas de algunas tapadas cercanas. Las otras *tapadas* son bordadas y listadas de blanco sobre fondo pardo-negruzco, menos algunas de las mas chicas que no tienen ningun borde. *Tapadas humerales* blancas, chorreadas de negruzco sobre dos líneas longitudinales que corren cerca del mástil (que es blanco). Lo inferior de la *cola* pardo-claro ceniciento. *Iris* aplomado obscuro. *Pico* todo negro. *Tarso*

y *dedos* anteriormente de un bermejo apagado; posteriormente negruzcos, como toda la membrana.

Costumbres—Vive en los arroyos que corren silenciosos bajo la espesura de los bosques vírjenes y desiertos, lejos de las poblaciones, prefiriendo las embocaduras y es probable que de tiempo en tiempo salga á la costa del Río. Van por parejas ó por grupos poco numerosos. Los he visto durante el invierno — Su vuelo es muy rápido pero al parecer no muy largo y sostenido; las costumbres me parecen de ave estacionaria. A tierra corre muy lijeramente, y es difícil darle alcance por entre los árboles y enredaderas, lo que explica fácilmente la posición de las piernas, no insertadas tan atrás como en los otros jéneros. Sin embargo, es en el agua que sus movimientos son más vivos, y es en ese elemento que pasa la mayor parte del tiempo. Nada con mucha rapidez, y cuando precisa sabe zabullir con mucha facilidad, persiguiendo á los peces abajo del agua algunos segundos. Es muy voraz y creo come peces únicamente. Si se agarra vivo se defiende con coraje y trata de huir, sin que sea posible amansarlo de ninguna manera, conservándose arisco y bravo. Uno que así agarré, rechazó toda comida y se dejó morir á los diez días.—Muestra sin embargo, bastante intelijencia. Su carne no exala ningún mal olor. Es muy raro.

Alto Paraná, lat. 27, 1891.

Ordo: GRALLATORES—ZANCUDAS

Familia: RALLIDÆ = IHPAKAHÁ Ó RÁLIDOS

Especie Nº 2: **Aramides saracura** (Spix)—**Sihrihcó**

Costumbres—Es la única especie que he visto y abunda al N. de los 27 grados en la costa del Paraná y esto debe ser por la ausencia de campos y bañados. Vive en la costa de los arroyitos que riegan la espesura más intrincada, buscando con preferencia donde hay barro con poca agua y pantanos. Allí corre dentro del agua ó barro, comiendo insectos, sapos y cosas semejantes. Tambien habita todo lo que es bosque húmedo é intrincado y no lejos de las aguadas. Pilla con mucha habilidad los ratoncillos y después de picotearlos bien, los traga enteros. Visita las plantaciones y si halla mandiocas á la superficie del suelo, las deshace á picotazos y come con habilidad, pero es la que menos arranca maíz. Si halla huevos de gallina ú otra ave, les hace un pequeño agujero y bebe

su contenido; también come pequeños pollitos, si los halla abandonados ó muertos, por que teme á la gallina.

Cautividad—En cautividad come maíz y otros granos, pero, sin mezclarlos con otros alimentos más protéicos, muere anémico antes de un mes. Yo mantube durante muchos años dos individuos adultos con maíz y carne. Descansaban en lo alto de las perchaderas, pero la mayor parte del día estaban en movimiento, ya revoloteando ó paseándose por el suelo ó corriendo, siendo tan ájiles, rápidos y livianos en sus movimientos, como no he visto otro, lo mismo al suelo que en el aire. Comían todo lo que es substancia animal y cuando les introducía alguna avecilla, pollito ó ratón, lo primero que hacían era echarlos en el agua, y mejor cuando ésta era sucia y después de remojarlos ó ensuciarlos bien, los tragaban enteros. Se habían familiarizado con las otras muchas aves, que había en la misma pajarera, pero todo individuo pequeño que ponía dentro, lo mataban sin compasión; cuando yo les dejaba faltar carne por algunos días, daban de picotazos á alguna paloma y persiguiendo siempre á la misma, la mataban cruelmente, empleando por lo común muchos días, porque cada vez que se descuidaba la víctima, llegaban por detrás y le daban un picotazo, para huir en seguida. Jamás pusieron huevos, pero algunas veces se ocupaban en hacer nido, que siempre les desbarataban las otras aves.

Cría, etc.—Encontré su nido á fines de Octubre; era un nido natural que describiré más adelante, hablando del Djakú po-í, pero mucho más oculto y el hoyo era mucho más profundo. Contenía 4 huevos blancos con puntos y gotas color café, dominando más éstas en el polo grueso; los ejes eran 36 y 52 milímetros. Los pollos bajan del nido y lo abandonan al nacer, á pesar de carecer de rémijes para volar. A los dos días de edad son largos 152 milím., la cola sin rectrices tiene 20 y la braza (sin rémijes) 120. Estan totalmente cubiertos de plumón sedoso y suave, como los pollos de Criptúridos y Penelópidos; son pardo castaño sobre la cabeza, sus costados y cogote; en lo demás, con el pico y pies, son todo negro profundo.

El 21 de Noviembre encontré una nidada recién nacida y otra lo mismo en los últimos días de Diciembre, de lo que presumo que cría dos veces al año.

Habiendo hallado una pollada por Noviembre, recién nacida, se ocultaron los pollos con habilidad asombrosa en agujeros invisibles que supieron encontrar. Lo que ví es los padres huir y los pollos desaparecer de ante mí sin saber cómo. Por casualidad hallé un pollo y á sus chillidos acudieron los padres. Estos llegaban hasta dos varas de mí, pero con tanto sijilo y prudencia, que á

pesar de que llamasen contínuamente á los hijos y yo con esto los descubría, empleé como dos horas de pacenciosa acechanza para matarlos.

Al dia siguiente pude pillar otros dos pollos con mucha dificultad y paciencia, porque aunque piasen continuamente como pollitos de gallina, al menor ruido se callaban largo rato, ocultándose en cualquier agujero aunque fuese lleno de agua. Uno de ellos cayó ó entró en un pozo de agua, pero se contentó con tal escondrijo y no se movió por temor de ser descubierto, limitándose á sacar fuera la cabeza para no morir ahogado.

La voz de la madre al llamar á los hijos es idéntica á la de las gallinas, pero la de alarma es diversa, siendo igual en los sexos. Los pollitos cojidos en la mano ó cuando llaman á la madre, tienen la voz idéntica á la de los de gallina. Cuando se ocultan por algun ruido, la madre huye y los deja, y cuando vuelve á buscarlos no hacen prontamente caso á su llamado. Si los padres oyen á los hijos se acercan con sijilo asombroso, tratando de esconderse y manifestando mucho temor, repitiendo contínuamente la voz de alarma, pero si oyen algo, desaparecen como víboras, para volver á acercarse por lo más intrincado de la maleza.

Especie N° 3: **Aramus scolopaceus** (Linn.) Vieillot—
Guar. **Karâu;** francés: **Courlan**

(Etimolojía desconocida. Sinon.: *Ardea scolopacea*, Linneo (1766); *Courlan*, Buffon (1770); *Rallus guarauna*, Illig.? (1811); *Aramus scolopaceus*, Vieill. (1816) *Scolopax guarauna*, Lin., Gmel.; *Aramus carau*, Vieill.; *Grus*, Cuvier (1817).

Leyenda—Siendo ave tan conocida, como se ve por la sinonimía, me limitaré á describir su oríjen según la leyenda guaraní.

El Karâu canta su nombre (*karau karau*) con bastante claridad; pero tiene además otra voz que parece un llanto desesperado, muy desagradable, y los guaraníes, que quieren explicación para todo hecho extraño, le atribuyen la siguiente leyenda:

Leyenda—(Mis. arg.) El Karâu, en tiempos muy remotos, era un hombre jóven, hermoso, elegante y sobretodo, dotado de una hilaridad inquebrantable, que ningún dolor físico ni moral podía alterar. Era muy aficionado á las diversiones, no perdía fiesta, ni diversión alguna; cantaba como el mejor de su época, y bailaba con una perfección y gracia admirable; todos los que le conocían

le profesaban un cariño especial y buscaban su compañía para pasar un rato alegre.

Un día fué á uno de esos bailes, y no tardó en ser la admiración de las damas de la fiesta; de esa manera principió á despertar celos entre los maridos y enamorados, porque las mujeres y niñas no tenían más miradas que para él, llegando hasta tal punto los celos y envidia de los desgraciados enamorados, que determinaron vengarse del Karâu. Inmediatamente los amigos le advirtieron lo que sucedía; pero el Karâu no hizo caso y siguió cantando y bailando con su inquebrantable indiferencia. Viendo esto, uno de sus amigos trató de engañarlo para llevarlo á su casa, donde estaría libre de todo peligro, y llegando donde estaba él, le dijo: «Amigo Karâu, vamos á tu casa porque acaba de morir tu hermano»; el Karâu se limitó á decir: "*Hay tiempo para llorar*" y continuó el baile con la alegría é indiferencia habitual.

Entonces su amigo le dijo: Se murió tu hermana; la misma contestación obtuvo. De esta manera su amigo le dijo que habían muerto todos sus parientes, pero con la misma indiferencia contestaba: "*Hay tiempo para llorar*".

Desesperado su amigo por no poder sacarlo de tan profunda indiferencia, se acercó otra vez, lo cogió del brazo y le dijo: «Karâu, se murió tu amor» Entonces el Karâu, rompió en el más desesperado llanto, se achicó poco á poco, principió á cambiar sus formas, se convirtió en el ave que lleva su nombre, y continúa llorando aún hoy.

Así explican los guaraní su canto. Abunda en toda la américa, habitando todos los pantanos anegados, lagunas y ríos, menos la parte montuosa del Paraná.

Es pardo más ó menos obscuro, con flámulas blancas en el vientre y cuello—Alto Paraná, 1893.

Fam.: ARDEIDÆ—HOKÓ (HERODIONES Berl.)

Especie N° 4: **Ardea paranensis** W. Bertoni—**Hokó guasú**

(Etimolojía: *Hokó* es nombre jenérico guaraní y *guasú* significa grande; es la mayor).

Dimensiones—Lonj. 1250 milím.—idem (hasta la punta de los dedos) 1650. Braza 1815.—*Pierna* 264. Tarso 194.—Cabeza, lonj. 237.

Dedos: mediano 120 + 17: interno 81 + 16: externo 91 + 13: y posterior 57 + 23.

(La *Ardea gocoi* Gml. según Azara: lonj. 1218 m/m.: braza 1868: pierna 285: tarso 218).

Caracteres.—*Rémijes* idénticos á la *Ardea gocoi*, la 3.ª y 4.ª mayores, fortísimas, la primera bastante aguda. Las plumas de las espaldas son de barba unida como las comunes, y apenas le pasan á la raíz de las rectrices. Sobre la *cabeza* tiene plumas largas 73 m m. (en la *Ardea gocoi* 135), anchas 10, no agudas; las de lo *alto del cogote* apenas más cortas, más agudas, de barbas más largas y descompuestas. Las *escapulares* no difieren de las rémijes del 2º órden. A lo largo del *pecho* y *vientre* hay una *peladura* grande; en cada lado de dicha peladura, una zona paralela, de plumón, oleoso, corto y tupido (ya lo he notado en otras garzas, pero los otros autores parece que no lo indican.) En los *costados* hay plumas, largas, cóncavas y abundantes, que abrigan al *pecho* y *vientre*, ocultando completamente la peladura. En la *raíz* del *ala* hay un grupo de plumas que se dirijen horizontalmente y abrigan al *papo*. Las *subcaudales* son largas, abundantes y de barbas descompuestas; alcanzan hasta á 30 mm de la punta de las rectrices. Lo que falta no difiere la *Ardea gocoi* Gml.

Observ.—Todo lo dicho, lo improporcional de sus dismensiones y las diferencias de colores, como iremos viendo, me obligan á creerla diversa especie de la *A. gocoi*, pues para variedad esas diferencias son demasiado pesadas

Color—Sobre la *cabeza*, sus *costados* desde los oidos, y lo alto del *cogote*, azulejo casi negro, pero en la frente es más apagado. *Bajo* de la cabeza y algo de la garganta, es casi blanco; en la medianía de la garganta es casi blanco, con una manchita negra hácia la punta de la barba interna. Este *jaspe* principia en lo alto de la *garganta* agudamente, y ensanchándose sigue hasta apagarse cerca de la *clavicula*; aquí toma el color blanco que domina en todo lo inferior del cuerpo, aunque algo opaco en los costados. El *grupo* de plumas que nace en la raíz del ala y oculta al *papo* tiene algunas plumas blancas con borda parda clara, siendo las restantes blancas. *El colodrillo* es *blanquizco*, y todo el resto del *cuello* encima y sus costados es de un aplomado blanquizco ó cenicionto. La espalda y hasta las *rectrices*, inclusive encima y abajo (pues carecen del obscuro en la punta), es todo aplomado algo claro. Las *rémijes* y tectrices de la *mano* (1er órden) son casi negras; las *tectrices* mayores del *brazo* tienen la barba exterior cenicienta con la punta blanca, el resto del *ala* encima y debajo aplomado claro; ménos: la *barda anterior del brazo* que es

blanca con ribetes de canela, y *la de la mano* que es muy blanca como la punta de las *tapadas* mayores.

Iris amarillo. *Pico:* la mandíbula inferior y los labios naranjado apagado, y el caballete negro: *boca* amarilla: peladura del *ojo* verdosa, ménos una mancha negra que acompaña al labio allí. *Tarsos* y *dedos* negros; el *talón* blanquizco. (Puerto Bertoni, 24 Noviembre 1896).

Obs.—La cacé en el Alto Paraná al norte del paralelo 26, donde nunca he visto la *Ardea çocoi* lejítima. Tambien esta variedad ó especie es rara allí, donde solo la *Butorides striata* habita. Vive como la citada, de la que tiene las costumbres.

Especie N.° 5: **Tigrisoma (marmoratum ?)** sp. n.?
Güaraní: **Hokó;** Brasil **çocó**

(Etimolojía desconocida; ambos nombres son guaraní, el segundo algo alterado).

Dim. — Lonjitudes: natural 834; hasta las uñas 1065; hasta la clavícula 530. Braza 1.230. Ala doblada 344. Cola 149.—*Cabeza*: lonj. 174 $^1/_2$ alto 38; ancho 34. *Pico*: lonj. 140, 105 y 85; alto 21; ancho 14.—Pierna 153. Tarso 110. Dedos: medio 74 + 13.

Caract. Rémijes, la 4.ª mayor, la 3.ª y 5.ª apenas más cortas. Plumas sobre la cabeza largas pero no angostas.

Color.—El costado de la cabeza es jaspeado de obscuro y canela. Sobre la cabeza y el cuello con sus costados es á tiras anchas al travez negras y de canela vivo. Más ó menos lo mismo son las espaldas y escapularios, aunque las tiras más irregulares y el fondo es obscuro con reflejos metálicos. Las tectrices menores obscuras muy manchadas de canela claro; lo mismo son las mayores y últimas rémijes pero las manchas son grandes y forman como fajas irregulares al travez. Las rémijes son negras aplomadas, con la puntita, piquitos y tiritas blancas, y reflejos metálicos. El brazo, el lomo y hasta la cola, inclusive, negros con graciosas tiras albas al travez.

Bajo la cabeza blanco puro y la garganta jaspeada de blanco, negro y canela. El pecho hasta la cola blanco. Los costados del cuerpo y piernas, timoneles inferiores, á tiras ó manchas obscuras y blancas al través. Rectrices como encima. Tapadas como los costados; las rémijes obscuras aplomadas salpicadas y manchadas transversalmente de blanco.

Iris amarillo matizado de rojo. *Pico*: obscuro encima; más claro y algo castaño en los costados y color de caña abajo. *Peladuras* de la *cara* suaves: el párpado superior es de un amarillo que se extiende hacia adelante: el inferior idem formando una tira paralela, el labio superior amarillo junto al ángulo bucal y otra mancha idem en la quijada, siendo el fondo de la cara pardo. Lo pelado bajo la cabeza blanco amarilloso verdoso. Tarso y dedos pardos verdosos con el talón más amarilloso.

Lengua larga y triangulada como lima, menos las lengüetas naturales de la raíz.—(Puerto Bertoni, 19 Febrero 1900).

Obs.—Habita el Mondá-ih. Es el único que he visto y tenía las costumbres jenéricas.—Alto Paraná, lat. 25°.

Ord.: GALLINACEI—GALLINÁCEAS

Familia: PENELOPIDÆ — DJAKÚ, PENELÓPIDOS

Esp. N.° 6: **Penelope purpurescens** W. Bertoni — **Djakú po-í**

(Sinon.: brasil. *Jacú velho,* del nombre guaraní y *velho* (viejo) por su voz; id: *Djakú pema,* que debe significar en dialecto Tupí Djakú comprimido ó achatado. Los números 7 y 8 llevan los mismos nombres; en efecto son casi simples variedades).

Dimensiones—Long. 705. Braza 800. Ala dobl. 250. Cola 305. Altura 505. Pierna 127. Tarso 84. *Dedos*: mediano 57+14, interna 38+12, exterior 40+10, posterior 24+12.

Caract.—Rémijes 24, la 5ª y 6ª mayores, la primera 70 m/m. más corta que ellas; las primeras falcadas y agudas. *Ala* como en las otras especies paranenses. *Rectrices* 12, la externa es de 100 y su inmediata 50 milímetros más cortas que la central, las demas en escalera. El vientre, costados y lomo, estan cubiertos por plumón corto y tupido de mástiles vigorosos. Las *alas* plegadas cubren totalmente el lomo hasta las subcaudales y aún las últimas rémijes de un ala entran debajo de la otra. Plumas del pecho muy largas. En lo pelado del ojo y la membrana (que es como en el *P. obscura*) tiene pelos negros con finas y raras barbas. Las pestañas son largas 6 m/m. y en la base del caballete del pico hay un grupo de pelos más largos. La *tráquea* presenta una vuelta exterior sobre el pecho, bajando 50 m/m. como en el *P. olivacea.*

Color—La peladura del *ojo* y la *horqueta* de un obscuro azulejo. La *membrana* ó colgajo de la *garganta*, rojo no muy vivo. *Iris* pardo acanelado; párpado inferior blanquizco. *Pico*: obscuro. Tarso y dedos obscuros con algo de rojo delante.—Del costado de la *mandíbula* inferior sale una zona de plumitas negras, que ensanchando más sube á cubrir el *oido*. Otra tira blanquizca poco sensible sale del *tupé* y pasando sobre el *ojo*, va al costado del cogote. Sobre la *cabeza* hasta el primer tercio del *cuello* es negro; de allí á la *espalda* inclusive y *tectrices* menores, es pardo obscuro con reflejos verdosos y las bordas cenicientas. También es pardo obscuro el resto del ala, pero con reflejos verdosos y purpúreos más vivos; las *tectrices* y *rémijes* del codo y las escapulares son anchamente ribeteadas de canela vivo ó rojizo—Toda la *garganta* y lo anterior del pecho, pizarreño muy obscuro, con las bordas cenicientas. El resto del pecho, costado y piernas, obscuro con las bordas de canela. Las *super y subcaudales* pardas con ribetes y manchas rojizas; el *lomo*, rabadilla, muslo y vientre, es todo de canela intenso, con ribetes poco aparentes obscuros, pero con mucha luz se notan otros paralelos azules puros, que son más ó menos visibles según la edad. La cola es negra, pero encima tiene vivos cambios verdes en conjunción y purpúreos en oposición.

Costumbres—Abunda mucho por los 25 y 26 grados en el Alto Paraná; pero no es fácil cazarlo, porque prefieren lo más intrincado del bosque, por lo común cerca de aguada, y aunque no se oculta inmediatamente, pues no es arisco, si se le da lugar lo hace con tanto cuidado, que es casi imposible verlo, aún sabiendo donde está. Corre los bosques á media altura, comiendo muchas frutas; lo más común es hallarlo al suelo, donde se polvea como las gallinas y escarba las hojas caídas para buscar frutas de palmeras y otras muchas. Seguramente comerá también gusanos, porque en cautividad aprecia muchísimo la carne cruda.

Azara yerra cuando dice que no dijieren el maiz, hablando en jeneral, pues el *Penelope*, *Crax* y *Pipile* del Paraguay no sólo dijieren el maíz duro, sino que en cautividad pueden vivir y engordarse con puro maíz, á pesar de ser omnívoros. Nunca lo he visto visitar los *barreros* como el *Pipile*. Su voz de susto y que emite también cuando se retira á su dormitorio, es un *crak* ó *cra* ágrio y fuerte.

Obs. Cría, caut.—En los espesos Tacuarembozales bajo los bosques, suelen formarse lechos de hojas caídas sobre las ramitas entrelazadas de los arbustos; sobre uno de estos colchones naturales encontré sus huevos el 31 de Octubre, de manera que pasando abajo era imposible descubrirlos, aún estando la madre

incubando, ni ésta se movía antes que se sacudiera el nido. Sus huevos son blancos y como los de gallina; los ejes de unos eran 61 y 44 milímetros y los de otros, que creo de hembras, 46 y 64. Estaba incubando y habiendo puesto sus huevos bajo una gallina, nació uno á los 15 días. Al nacer el pollo salió de bajo de la gallina y, cosa estraña, su instinto le hizo comprender que aquella no era su madre y huyó de ella llamando á su verdadera madre con un silvido idéntico al que deja oír el Tingasú (*Piaya cayana*) en tiempo de amor, pero mucho más triste; yo lo cojí y lo volví á poner bajo la gallina, pero volvió á huir como de un enemigo. Entonces yo lo puse en un cajón con 4 Ihnambú-kaánguá (*Tinamus solitarius*) recien nacidos y desde luego el pequeño Djakú se familiarizó tanto con los Ihnambú, que los seguía y les quitaba de la boca la comida como si fueran sus padres y con ellos se crió y vivieron acordes. Después de adulto, le puse por compañero además de las otras muchas especies, un Djakú-apetî (*Pipile*) pero se asustó de tal manera que huía y gritaba desesperadamente y á pesar de la mansedumbre del Djakú-ape-tî, tardó varios días para familiarizarse. A los 6 años de vivir juntos, se cruzaron y el Djakú-poí puso un huevo, pero desgraciadamente se rompió porque no hizo nido. Era fecundo. Aún después de adulto, dormía bajo el ala del Ihnambú-kaánguá.

Criado en casa se domestica hasta el punto de ser molesto al dueño, porque lo sigue por todos lados. No ofende á nadie sino á las gallinas, que persigue, lo mismo que á los gallos. El que yo crié era hembra y habiéndo puesto junto un gallo, lo perseguía tanto, que no lo dejaba comer más y tube que sacarlo.

Los *pollos* al nacer están cubierto de plumón sedoso, corto y tupido como en los Criptúridos, pero tienen algo de rectrices y las rémijes completas como para volar del nido al suelo, donde son tan ágiles para huir y ocultarse, que desaparecen como relámpagos, siendo casi imposible cojerlos, aun para los prácticos, y su paciencia para esperar en su escondite es admirable, pues no salen mientras no reine silencio absoluto. La primera librea ó plumón, á pesar de tener distribución de color tan extraña es casi idéntica á la de los pollos de Ihnambú-kaánguá (*T. solitarius*). Las diferencias importantes son estas: la tira que en el citado criptúrido encierra la corona, en éste es doble, la exterior es blanca y la interna paralela y negra, de modo que la mancha que encierran es casi redonda y de canela rojizo; la mancha lonjitudinal de cada lado del lomo y rabadilla es triple ó dividida en tres tiras paralelas, la intermediaria negra y las laterales blancas, aunque la una algo acanelada. En la voz y modales se acercan de los criptúridos

y no de los pollitos de gallina como los del *Aramides saracura*.

Los cautivos comen con gusto las hojas de coles, batata, etc., y es de presumir que en libertad coman algunas hojas tiernas y cogollos.

Alto Paraná, 25° y 26°, 1893.

N.° 7: **Penelope purpurescens major** W. Bertoni

Dimens.—Lonj. 745. Braza 800. Ala doblada 249. Cola 313. Alto 53—*Cabeza*: lonj. 80; alto 33, ancho 30. *Pico*, lonjitudes: 38, 30 y 16; alto 12, ancho 9—Pierna 129 Tarso 82. *Dedos*: med. 54+14, interno 31+13, exterior 35+12, posterior 20+12.

Caract.—Es el ave de *ala* más corta y redonda que conozco, ó por lo menos ninguna le excederá; la extremidad es perfectamente redonda; es bastante cóncava en todo sentido. *Rémijes* 23, la 7ª mayor, la 6ª y 8ª son dos milím. más cortas, la 5ª y 9ª seis y la 1ª siete y medio, milímetros más cortas que la 7ª, las 2ª 3ª y 4ª en escalerilla; las primeras falcadas y todas las de la *mano* tienen la barba mayor muy ondulada en el tercio mediano, aquellas son muy arqueadas. La *álula* está compuesta de 5 plumas fuertes como *rémijes* y la 2ª es mayor. En fin todas las rémijes terminan en ángulo más ó menos agudo y tienen salto de la 10ª á la 11ª, formando allí cierta escotadura en el *ala*, porque aumentan por ambos lados las inmediatas al salto. *Rectrices* 12, la externa 75 más corta que la interna; la escalera es mucho más fuerte en las 3 externas; todas son algo arqueadas para bajo. La *peladura* de la *cara* y *membrana* parecen algo más extensas. El *tarso* tiene en la mitad anterior dos hileras de escamas más ó menos cuadradas; otra hilera en lo postero-exterior á tablas, que termina agudamente antes de llegar al metatarso; una angosta zona en el costado exterior es de piel áspera y otra en el postero interior es á escamas pequeñas más ó menos cuadradas. El *dedo* medio es unido á los demás por membrana, compuesta de escamas de piel dura, hasta la primera articulación. *Uñas* comprimidas y con dos filos abajo. Plumaje jenérico. Parece ser en todo algo más robusto. El carácter más notable es que la *tráquea* es recta sin tener curvatura exterior sobre el pecho.

Es más pesado que los otros comunes.

Obs.—La mayor parte de los caractéres indicados son comunes á las otras especies, pero no deja de tener algunos particulares.

Color—Sobre la *cabeza* hasta el *lomo*, es de un negro verdoso singular con reflejos metálicos, ú obscuro metálico con reflejos verdosos, sin ribetes ni ser más fuerte en la cabeza. Lo mismo es el *ala*; pero en las *tectrices* del brazo tiene ribetes claros, en las *mayores* allí y las *rémijes* del codo hay ribetes de canela, siendos más anchos y casi rojizos en estos; el ribete se extingue avanzando por las rémijes del brazo; las puntas todas y sus barbas mayores son obcuras con reflejos. En la *tectrices* del brazo resalta una pluma blanca pura; pero existe sólo en el ala derecha, como si quisiera acercarse á los *Pipile* ó si conservase indicio de sus probables analojías antiguas. *Réctrices* negras con fuertes reflejos verdosos metálicos. *Membrana* anaranjada débil. *Garganta* y lo superior del *pecho*, como el resto del cuello, pero más claro y algo pizarreño, los reflejos más débiles y con notables ribetes cenicientos. *Pecho* y sus costados pardo obscuro con ribetes blanquizcos sucios, que dejan libre la punta. *Piernas* pardas osbcuras metálicas, con poco ó nada canela en las puntas de algunas plumas. Lo demás como el *común*. *Pico* obscuro. *Cara* y horqueta id. (lo pelado). *Iris* rojo. *Pies* pardos.

Obs. Lo maté en Mboká-ih cuando estaba comiendo frutos de Pindó y sus costumbres, por lo que he podido observar, son de las otras especies.— Junio de 1900, lat. 25° 43'.

N° 8: **Penelope olivacea,** M. Bertoni,—**Djakú pema**

Dimens. — Lonj. 700. Braza 760. Ala dobl. 255. Cola 300. Alto 51. Muslo 80. Pierna 115. Tarso 85. *Dedo* mediano 59.

Caract.—Las primeras *rémijes* falcadas, la 7.ª más corta que la 5.ª y la 6.ª, la 8.ª mayor, siendo 80 mm. más larga que la 1.ª; las del brazo casi rectas, ámplias, con una extremidad ancha y redonda. *Rectrices* en escalerilla, la externa 6 mm. más corta, rectas y cási sin barbas. *Plumaje* abundante y jenérico. *Cuerpo* muy delgado y comprimido lateralmente, lo que significa perfectamente su nombre guaraní. Carne exquisita. La *tráquea* presenta una vuelta exterior sobre el pecho.

Color—Sobre el *ojo* hay una tira casi horizontal, compuesta de plumitas con centro pardo y bordas blanquizcas, que va hasta el costado del cogote, apagándose gradualmente. *Cabeza* negra, aun que no intensamente, con reflejos verde-oliva-obscuro. *Cuello* y garganta, *espaldas* y *tectrices*, vestidos de plumas olivo-obscuras con bordas blanquizcas, la borda es más angosta hácia la extremidad de las plumas. El *lomo* y *rabadilla*, canela obscuro ó castaño. Las

rémijes superiormente pardo-obscuras, con reflejos verde-oliva; las *rectrices* tienen el propio color y reflejos, pero más intensos. Sobre el *pecho* las plumas pasan al acanelado, más intenso hácia las bordas; sobre el *vientre* al canela sucio, y las plumas de las piernas tienen los centros más obscuros, con una ancha borda acanelada y êsta finamente ribeteada de obscuro.

Peladura de la cara aplomada lijeramente azulada, debajo del ojo blanca amarillosa. *Pico* pardo-obscuro. *Iris* rojo *Membrana* roja anaranjada. *Tarsos* y dedos rojizos apagados; *uñas* trigueñas.—(Alto Paraná, lat. 26°53', Julio de 1891).

Obs.—Su grito es un *crak, crak, crak* ó *rrak* ágrio y desagradable que repite un gran número de veces. Lo deja oir al anochecer, cuando se retira á su dormitorio, en lo más espeso del bosque. Vive como las otras especies, buscando los mayores embrollos inmediatos á los arroyos. Es el único que he visto y lo maté con el crepúsculo cerca de casa, cuando se retiraba á su dormitorio.

N.° 9: **Pipile jacutinga** (Spix)—**Djakú apé-tí,** bras. **Jacutinga,** tupí **Djakú tinga**

(Etim. guaraní: *Djakú*, n. jenérico y *apé-tî*, de *apé* lomo, superficie y *tî*, blanco, alude al color del ala. Sinon.: guaraní *Djakú pará* (Djakú pintado); *Dj. petî*, abrev. de *apé-tî*; el nombre brasilero es sacado del dialecto Tupí, y *Djakú tinga* significa *Dj. blanco*. Es el *Penelope* (*Pipile*) *leucophos* de Brehm).

Costumbres — Es ave estúpida y excelente caza, y la exterminaron totalmente en los lugares poblados, pero abunda aún en los ríos Mondá-ih, Acará-ih y otros entre los 23 y 26° de latitud. Habita los bosques frondosos y de mucha fruta, buscando menos embrollos que los Djakúpo-í y prefiriendo la mitad más alta, porque come las frutas en los árboles, baja menos al suelo y cuando baja es para comer semillas y barro. En el alto Mondá-ih y otros lugares desiertos y lejos del hombre, hay *barreros* ó sitios donde baja á comer barro, por lo común bajo la barranca del río, donde frecuentan tambien los Mborebí (*Tapirus*); en esos sitios bajan todos los dias de mañana y de tarde grandes bandadas que se juntan allí poco á poco, pues vienen de lejos de á dos ó cuatro; con los años hacen cuevas profundas. Los viajeros que pasan por allí, en determinadas horas, pueden matar los que

quieran, pues no dejan de volver. Hasta una ó más horas antes del amanecer, ya se dirije al sitio donde quiere pasar el día y al volar hace un ruido muy estraño algo parecido al que hacen los caballos cuando soplan para arrojar algo de la nariz; algunos dicen que lo hace rasguñando la base de las rémijes con las uñas, pero no es cierto.

Pone hasta cuatro huevos en nido, que según dicen es análogo al de Djakú-po-i. Los pollos nacen con plumón como los de Criptúridos, de los que tienen las pintas parecidas; pero tienen el cuerpo más largo y estrecho y las rémijes crecidas como para volar algo. Desde el primer día ya se vuelan del nido al suelo, que puede ser la altura de 5 á 6 metros, y cuando se les halla, huyen ayudándose con las alas y pies, ocultándose como los Djakú-po-i y para cojer alguno hay que matar la madre y esperar á que la llamen para descubrirlos.

Tuve un pollo de 7 días que adquirí en un bosque y he aquí su descripción. Una tira ancha y muy negra sigue, desde la frente, por el medio de la cabeza y cuello. Del pico sale una ceja de manchitas y puntos negros sobre fondo blanquizco, que pasado el oido forman una faja toda negra y sigue por los lados del cuello, paralelamente á la citada. Estas tiras son separadas por otra blanquizca pálida. Todo el ala encima tiene fondo pardo obscuro, ménos las puntas de las tecrices que son de canela y las de la álula que son blanquizcas. Cuando recién nacidos tienen el lugar de las tectrices cubierto de plumón café rojizo. En el lomo hay una faja lonjitudinal, ancha 10 mm. negra que, estrechándose gradualmente, sigue hasta la cola; en cada lado del lomo hay otra lo mismo que sigue paralelamente á la citada y separada de ella por otra tira pálida acanelada. La garganta es de un acanelado rojizo, que apagándose, pasa el blanquizco sobre el vientre.

Los pollos se crian y domestican como los de Djakú-po-í. He mantenido varios individuos cojidos adultos darante muchos años y se acostumbraron pronto á la esclavitud, llegando hasta comer de mi mano. Comían maíz, aunque necesitaban otras cosas para dijerirlo bien, y comían de todo lo que el hombre, sobre todo frutas y verduras, como coles y hojas de batata.

En tiempo de amor los machos perseguían á las hembras hasta hacerlas morir de hambre, pero estas nunca se dejaron cubrir y tuvieron que cruzarse con un Djakú-po-í que había junto.

No ofenden ni á las aves más pequeñas, viviendo en armonía con todas; pero esto no es por cobardía, pues un día en que había yo dejado abierta la puerta de una jaula separada sólo por el enrejado, se introdujo por ella un Accipiter (Esparvero) de los más

sanguinarios, y mientras las otras aves se alborotaban asustadísimas, los Djakúape-tí fueron contra el enemigo, manifestando mucho enojo en ademan de batirse y dando saltos contra el alambre que los separaba.

Fam. CHRYPTURIDÆ—IHNAMBÚ

N.° 10: **Tinamus solitarius** (Vieill.)—**Ihnambú kaanguá, Mokôi kongoé,** bras.: **Makuko**

Costumbres—En el Alto Paraná busca los grandes naranjales bajo los bosques, sin ser escaso por los 26 grados y escaseando más al norte. Prefiere las cañadas de los arroyos donde puede correr con libertad y donde hay *Apepú*, (1) pues su manjar preferido es la semilla de Apepú ó de naranja, que extrae deshaciendo las podridas ó agujereadas por los loros, y al obscurecer es fácil cazarlo en dichos sitios. Camina todo el día en busca de su alimento y al anochecer aumenta su actividad, para luego retirarse á su dormitorio (lo he visto muchas veces), que comunmente es un tronco ó gajo grueso y horizontal ó inclinado, donde se afirma con el tarso gracias á su aspereza, dejando los dedos al aire. (Luego Azara yerra cuando dice que no camina de día ni se posa en árbol). Come una gran cantidad de semillas y frutas silvestres; cuando fundamos el establecimiento de Djaguarasapá, aprendieron á comer los granos de maíz y trigo no dijeridos que había en los excrementos de vaca y los apreciaron tanto, que en pocos años abundaron de una manera increible, acercándose mucho de las casas. Necesita tambien algún alimento protéico; sabe escarbar como las gallinas.

Cautividad—Es menos intelijente que las gallinas y en todo algo torpe cuando cautivo. Se acostumbra prontamente á la esclavitud aunque cojido adulto, pero en este caso vuelve al bosque si se le suelta. Es sumamente tímido y se deja castigar hasta por los pollitos, sin oponer ninguna defensa; dado su peso y su fuerza, jamás he visto animal tan tímido é indefenso. Sin embargo cuando recién cojido, se arroja contra el enrejado hasta casi matarse, y aún después de acostumbrado, nunca se persuade que no puede salir, ni se resigna, y siempre diariamente trata estupidamente de evadirse por donde ya mil veces trató en vano. Come de todo y se engorda muchísimo, lo que jamás sucede en libertad Su mirada no puede ser más dulce y mansejona.

---

(1) Naranjo silvestre (*Citrus vulgaris*).

Cría—Encontré un nido el 1° de Noviembre al pié de un árbol, sin más colchón que el natural de hojas caídas. Contenía 4 huevos azules verdosos bellos, con 48 y 56 milím. de ejes. Estaban ya agujereados y habiéndolos llevado á casa, nacieron la misma noche. Sus huevos eran de igual magnitud, lo mismo que los de otro nido que contenia 5 y que hallé el 20 del mismo mes. El 1.° de Enero encontré otro nido al pié de un árbol con 4 huevos, algo diversos en magnitud; los dos mayores tenían 69 y 47, y 68 y 47 mlím. de eje, ovales y bastante agudos; otro tenía 63 y 47, casi exactamente elíptico y el menor 59 y 47, tambien casi elíptico. Los citados los hallé en diversos años y no pudiendo admitir que críe en cualquiera estación del verano, creo indudablemente que repite sus bodas.

Los pollos están totalmente cubiertos de plumón corto y sedoso y carecen de rémijes; nacen muy grandes. Son difíciles de criar y sumamente mansos; para mí no hay nada más gracioso. Conseguí criar uno con pedacitos de carne, pues como todos los granívoros, comienzan por comer sólo carne. Llevó dos años para ser completamente adulto. Dormía sobre un perchadero alto, con sólo tres cent. de ancho, y como era plano, sentaba encima la mediania del tarso, conservando un equilibrio admirable; pero un día, habiéndose asustado de un ave de rapiña, se cayó y recibió una lastimadura, que le causó la muerte, porque era muy gordo y pesaba mucho. Era manso, viviendo en paz con todo el mundo. Desde los primeros días de su infancia, un Djakú-po-í recién nacido lo tomó por madre, sacándole la comida de la boca y él hizo de madre. Aún despues de adultos ambos, el Djakú-po-í dormía bajo el ala del Ihnambú-kaánguá.

Su complicada y hermosa librea cuando joven, tiene estraña semejanza con la de los Djakú-po-í, pero como no creo necesario extender estas pájinas, daré su descripción en la obra completa.

Con lo dicho creo basta para completar y correjir la descripción de Azara.

Ordo: COLUMBINÆ—PALOMAS

Fam: COLUMBIDÆ—COLÚMBIDOS, guar. PIHKASÚ

N° 11: **Zenaida virgata,** M. et W. Bert.,—**Djerutí** (guar.)

Dimensiones — *(Macho).* Lonj. 245. Braza 432. Ala dobl. 137 Cola 78. Alto 162. (1)

(1) La *Z. maculata* (Vieill.) tiene 224 mm. de lonjitud, 420 de braza, y 81 la cola, luego la mía es mayor á pesar de parecer joven.

Cabeza: lonj. 44, alto 17, ancho 16 $^1/_2$. *Pico:* lonj. 19, 15, y 10, alto y ancho 4. — Pierna 42. Tarso 24. Las demás son proporcionales.

Caract. — *Rémijes* 22, la 2ª mayor, la 1ª es dos milímetros y la 3ª tres, más cortas. *Rectrices* 14, la externa 10 m/m. más corta. *Ala* aguda. La base del *pico* cuadrada; la calva plana, por lo inchado de las narices. *Ojo* oblícuo. Lo que falta, como en la *Z. maculata* (Vieill.).

Color. — Pardo y aplomado, con ribetes blanquizcos, y manchas negras en las alas. — Sobre el ángulo bucal, hay una mancha blanquizca, casi circular, de la que sale una cola estrecha, que se extiende por la ceja. Bajo del ojo, hay otra tirita horizontal, del mismo color. (Del ángulo bucal al lagrimal, hay una tirita desnuda). Sobre el oído, hay una mancha negra, estrecha y larguita.

El *tupé*, es de canela débil. El resto sobre la cabeza hasta el lomo, es pardo, con fino ribete blanquizco en la punta, y el mástil de canela poco sensible; pero aquellos y éste, son casi nada en el cuello, donde se nota con cuidado, algún baño de plomo. El *lomo* y *rabadilla* son aplomados, pero tiene entremezcladas, sin simetría, plumas pardas, con ribete sútil blanquizco. (No hay duda, que estaba dejando éstas por las aplomadas). Las supecardales allí, son pardas, con un hilo poco sensible, blanquizco en la punta, y canelado en los lados.

Rectrices: la exterior, tiene toda la barba de afuera blanca, como un buen pedazo de la punta de la otra, luego una faja negra, y el resto azul-ceniza. Las dos siguientes, tiene la misma punta blanca, luego la faja negra, y el resto de dicho ceniza. La 4ª y 5ª tienen la punta cenicienta y lo demás como hemos dicho; la 6ª parda, menos la faja; la central parda, con una mancha circular, negra, en la barba exterior.

Alas: Las tectrices menores, son pardas, con mástil de canela, y ribete blanquizco, pero algunas plumas, tienen una mancha negra, elíptica, en la barba exterior. Los órdenes mayores del *brazo*, y *rémijes* del codo, son pardas con punta blanquizca; pero tanto las tectrices como rémijes, en el codo, tienen mástil de canela, y dichas manchas negras en su barba exterior. El resto del ala, es plomo-obscuro, con punta de canela, que se extiende estrechamente por la borda exterior.

Bajo de la cabeza, blanquizco, luego ceniciento; el resto de la *garganta* y *pecho*, pardo claro aplomado, con las puntas blanquizcas acaneladas, y muy débil baño de vinagre. Los *costados* del cuerpo y tapadas, azul-plomo claro, y las rémijes aplomadas, con punta de canela en la mano. El *vientre* y *subcaudales*, blanco-acanelado. La *cola* como encima, pero la faja negra, es menos notable, y la azul-ceniza, aquí es ceniciento obscuro.

Pico obscuro, como los párpados. *Iris* blanquizco. *Tarso* y *dedos* vinoso apagados. Uñas trigueñas.

Observaciones—La maté, cuando caminaba por el suelo, en nuestro cañaveral nuevo, sin salir de lugar despejado; lo que indica, que es de campo. No dudo que es emigradora, y que se detuvo en la plantación de paso, como hace, anualmente, la *Z. maculata,* para un día ó dos después, ponerse en camino, en busca de campos, pues en diez leguas á la redonda de nuestra casa, no existía ni un palmo de campo, ni lugar despejado. Todo indica en ella, que es ave muy voladora. También creo, que la descrita no es perfectamente adulta; aunque sólo en el lomo, se nota que está en muda.

Hoy sospecho, que tal vez puede ser un individuo joven, de la especie común, sin embargo la dejo separada, porque no he hallado, ningún individuo intermediario, y además sus dimensiones, son demasiado para ser de un joven. Además la *Z. maculata,* difiere de la del Alto Paraná. y en caso de ser joven, pertenece ésta á la variedad paranense. Alto Paraná, Pto Bertoni, Febrero de 1898.

N.º 12: **Chamæpelia miantoptera,** W. Bertoni—**Puih-kû'í**

Dimens. — *Hembra.* Lonj. 246. Braza 372. Ala doblada 118. Cola 89. Altura 180.

Cabeza: lonj. 44. alto 18, ancho 16. *Pico*: lonjitudes 20, 15 y 12; alto 4, ancho $3^1/_3$—Pierna 46. Tarso 24: *dedo* medio 23 $+7$, posterior $12+7^1/_2$.

Caractéres—*Ala* tendida, aguda, y vigorosa: *rémijes* 22, la 3ª mayor, la 2ª es 1 m/m. y la 1ª 4 más cortas que ella; la 1ª tiene los 12 m/m. extremos estrechísimos, luego ensancha con violencia. *Rectrices* 12, casi iguales, barbudas, vigorosos, con extremidad semicircular. *Plumaje*, todo algo más tieso ó fuerte que en las demás tupido y sentado, pero no largo. La pieza superior del *pico*, encorva cerca de la punta, y la inferior es recta. *Tarso* vestido delante, por 6 escudos ó escamas cuadradas, más secas ó ásperas que en las demás. Uñas algo largas.

Coloración jeneral—Pardo, negro, blanquizco, con alas manchadas de café violáceo—*Facies superiores.* Sobre la *cabeza* hasta la cola, pardo obscuro acanelado, con más canela en la *rabadilla* y supercaudales, y mayor claridad en la *frente.* Toda la *mano*, prieta; las *tectrices* menores, pardas, con una mancha, que ocupa la medianía de 5 plumas, de un azul esmaltado precioso, con

cambios ametistas. Los dos órdenes *mayores* de tectrices, tiene la extremidad de cada pluma, blanquizca, luego una gran zona café violáceo con cambios ametistas espléndidos, y la base parda, de manera que forman, dos grandes manchas de dicho café, separadas por otras blanquizcas; las *rémijes* del brazo, pardas. *Rectrices*: la central es parda acanelada, las demás tienen la extremidad blanquizca acanelada, luego una ancha zona negra, y el resto obscuro.

Facies inferiores. Toda la *garganta*, los *costados* del cuerpo, y las *subcaudales*, pardo blanquizco acanelado, más opaco en los costados. El *pecho* y *vientre* casi blancos. Las *tapadas* negras; las *rémijes* allí, negruzcas. *Rectrices*: negruzcas, con la extremidad blanca.—*Iris* rojo. La peladura circular del *ojo*, aplomada. *Pico* negro. *Pies* rojos vinosos. Otra, tenia las manchas del ala casi azules violeta.

El *macho*, tiene los colores más obscuros, y lo pardo casi exento de canela.

Obs., Cost.—Es tan escasa, que sólo he visto dos parejas; la una por Julio de 1893, á una legua en el interior del bosque, en los 26° 53' de latitud; la otra en los 25° 43'; todas en el Alto Paraná. Vive en los faldeos de las colinas de los montes frondosos, y limpios abajo, donde se pasea por el suelo, en busca de su alimento, como la *Eng. chalcauchenia*, (Salv.) (1) sin subir á más de media altura; subsiste lo mismo; pero es más esquiva, velocísima, y su vuelo es silencioso. La he visto incorporada con la susodicha; no obraban acordes, y el motivo de estar juntas, era por ser allí, un sitio preferido por ambas especies. Viven, los sexos, juntos todo el año, sin apartarse mucho. No le he oido voz alguna.

Puerto Bertoni, Octubre de 1893.

N.º 13: **Chamæpelia plumbea,** W. Bertoni.– **Puihkû'í tutú**

Dimens.—*Macho.* Lonj. 220. Braza 350. Ala doblada 110. Cola 85. Alto 15—*Cabeza*: lonj. 40, alto $16^1/_2$, ancho 16. *Pico*: lonjts. 19, 14 y 11; alto $3^1/_2$, ancho 3—Pierna. ? Tarso 18. *Dedos*: medio 18+5, interno $14+4^1{}_2$, exterior 14+4, posterior 12+5 —Peso total 70 gramos; pero estaba gorda.

Caractér.—*Rémijes* 20, la 4ª mayor, la 1ª muy estrecha y falcada. *Rectrices* 12, redondeadas, barbadas, la externa 8 mm. más corta que la central, las demás en escalerilla. *Plumaje*, tupido,

(1 *Leptoptila chloroauchenia*, Gigl. & Salvad. ?

sentado, y de barbas no muy descompuestas. *Pico* algo corvo, con compresión lateral. *Cabeza* y *cuello* bien proporcionadas. vestidas de pluma corta y redondeada. *Tarso* algo inchado; *dedos* como las otras especies, pero hacen entender, que poco baja de los árboles. No ofrece diferencias jenéricas notables, con la *C. talpacoti*, (Temm.), (Chamæpelia), más que en las costumbres y habitación.

Color. jeneral—Aplomado vivo, ceniciento y negro—La *frente* y *bajo* de la cabeza blanquizco. Sobre la *cabeza* hasta la cola y *tectrices*, aplomado vivo, que tira á celeste; pero las tectrices, y las rémijes del codo, que son tambien aplomadas, tienen numerosas lentejas, negras de terciopelo, esparcidas con mucha gracia. Las demás *rémijes*, pardo-negras. *Rectrices*: la central es aplomada, como las dos inmediatas á ella, pero éstas tienen la extremidad negra; de éste color son las demás, pero la externa tiene un hilo blanco en la borda.

Todas las partes inferiores, del *cuerpo* y *alas*, aplomado, más claro ó ceniciento que encima, menos las *rectrices* allí, que son negras. *Pico* aplomado verdoso, con el caballete obscuro hacia la punta, y la extremidad de la mandíbula inferior blanquizca. *Tarso* y *dedos* pálidos trasparentes. *Uñas* pardas obscuras. *Iris* rojo vinoso vivo.

Observaciones. Los machos jóvenes, llevan un año la librea de las madres, antes de tomar la de toda la vida.

Costumbres—Vive en los grandes bosques de todo el Alto Paraná, también la he oido cantar en Villa Concepción. Siempre la he hallado, posada á más de media altura, sin detenerse mucho en un árbol; aún no pude comprender porque es tan inquieta, pues al posarse en un árbol, emite su canto, que es un *tu-tu-tu-tu-tu*, y luego se muda en otro árbol. Nunca la hallé en el suelo bajo la espesura; pero en tiempo de cría, la he visto algunas veces en el suelo, donde había alguna limpieza, comiendo tierra y quizá insectos ó semillas; esto lo hacen tambien otras aves de árbol. Come frutitas y semillas, que coje de las ramas, y quizás gusanos.

En el suelo, se pasea con la agilidad y lijereza, que las otras especies.

En 1900, abundaba en un cafetal de Asunción, plantado bajo el bosque, donde bajaba á menudo al suelo. No comprendo como se libró, esta especie, de las cacerías de Azara, pues, á las puertas de su casa, hoy abunda. Verdad que es difícil sorprenderla.

Color; hembra—Lo posterior de la *cabeza*, aplomado. La *frente*, de la *nuca* á la cola, y las *alas*, son de un pardo más ó ménos acanelado; pero las *tectrices* mayores y *rémijes* del codo, tienen hileras

de manchas, cuadradas, color café violáceo. Las *rectrices*, tienen las propias distribuciones de colores que en el macho; pero lo que en éste es aplomado, en la hembra es de canela obscura ó café, asi como las supercaudales. Lo inferior del *cuerpo*, pardo acanelado, con la *horqueta* y el vientre, blanquizcos. Las *tapadas* casi blanquizcas, y las *rémijes* allí, pardo-aplomadas.

Las *subcaudales* color café; las *rectrices* como encima—Lonj. 203. Braza 341. Cola 75. *Cabeza*: lonj. 38.

Maté una hembra, cerca de Asunción, que carecía de plomo en la nuca, y en el pecho, vientre, costados y todo el ala abajo era aplomado claro. Por cada 6 ú 8 hembras de estas, había un macho aplomado. Es la mismas especie, pues hasta en la voz, es idéntica á la del Alto Paraná.—Alto Paraná, Enero de 1894.

Ordo: SCANSORES — TREPADORAS

Fam.: RHAMPHASTIDÆ — TUKANOS, guar. TUKÃ

Nº 14; **Pteroglossus attalorhynchus** M. Bertoni— **Tukâ saihdjú** (1)

Dimens. Lonj. 390. Ala dobl. 150. Cola 170. Braza 480. *Pico* 95 (alto 28, y ancho 23) vide más adelante.

Otro (Mondá-ih, Nov. 20, 1896) Lonj. 447. Alto 245. Cola 165. Braza 493. Ala dobl. 140. *Cabeza:* lonj. 118.

Otro: (Pto. Bertoni) lonj. 467; braza 555; cola 175; ala dobl. 160. *Peso* tot. 187 gramos.

Caract. *Pico* y dientes análogos á los que se observa en el. Rh. dicolorus, Lin. pero el pico es redondo encima, y sólido.

Rémijes 23, la 4ª, 5ª, 6ª y 7ª mayores. El *Ala* redonda y cóncava, alcanza más allá de la raíz de la cola.

Rectrices 10, en escalera, la exterior tiene la mitad de la lonjitud de la central, débiles y semejante á las del *Prionites tutu* (2) V. el descrito en Asunción.

Color. El *pico* es, en su mayor parte negro, pero la mandíbula, lleva dos grandes manchas amarillas, que se unen hacia la punta, y se achican hacia atrás, acabando en dos manchitas rojas; los contornos de la base de las dos mandíbulas, son amarillos, pero

---

(1) Del gr. *pteron*, ala y *glossa*, lengua, la lengua es semejante á una pluma; del gr. *attalos*, magnífico y rhynchus, pico: alude á los variados y bellos colores del pico.

(2) *Bury Phtengus ruficapillus* (Veiell.)

en el ángulo de la boca, se observa, una manchita color de sangre, en cada lado; los dientes son también amarillos.

La *cabeza,* con la parte anterior del cuello, es de un color café obscuro muy noble, que pasa al negro sobre la frente y sobre la garganta. El resto del *cuello,* las *espaldas,* y las facies superiores del ala recojida, es de un verde muy obscuro, que se extiende un poco por el lomo y por los costados hasta el muslo. La parte posterior del lomo y la rabadilla son de un rojo de carmín muy vivo. Las *rectrices* son de un verde oliva obscuro, aunque más claro abajo.

Desde la mitad de la *garganta,* todo lo inferior es amarillo, ménos una ancha faja de rojo carmín intenso, que cruza transversalmente sobre el pecho, con algunas gotas del mismo color en la garganta y debajo de las rectrices. *Alas* blanquizcas de abajo, obscuras hacia la punta. *Piernas* de café claro, con ribetillos amarillos. *Tarso* y *dedos* verdosos, *uñas* negras. *Iris* amarillo, con la peladura del ojo grande y azulejo — *Salto Guairá, 25 de Octubre de 1893.*

El segundo individuo, que figura despues de las dimensiones del descrito, tenía las diferencias que siguen: *Boca* de carmín anaranjado precioso, con los labios negros, menos los dientes superiores que son blancos; lengua parda, con una sutil línea amarilla, á lo largo del mástil. *Pico:* lo amarillo de la mandíbula superior, tiene baño de canela ó anaranjado; su punta y la de los dientes, son de cuerno casi blanco. Peladura del *ojo* de un negro, que pasa al azul sobre el oído. *Iris* muy blanco.

Este individuo es una variedad bien marcada por las improporcionales dimensiones y algunas diferencias, como se observa en el iris, que suele ser color constantes en las aves.

Clasificación. Esta ave conserva casi igual distancia entre los *Ramfástidos* y los *Prionítidos* (1). La cabeza es de aquellos, y lo posterior, con la cola, es de éstos, y hasta se puede decir, que en la cola es idéntica á estos. Su postura es de *Trogónido,* esto es que tienen el cuerpo oblícuo y la cola vertical, es decir con la punta dirijida hacia tierra; en esto se acerca más á los *Prionites.*

Etim. Los guaraní le denominan *Tukâ saihdjú,* aludiendo al color del pecho y vientre, porque la otra especie los tiene de color carmesí; otros le llaman *Tukâ-i.* Este nombre le conviene, pero desde antiguo pertenece al siguiente, porque el presente era casi desconocído y parece que vino del N. á la parte occidental del Paraguay donde parece que antiguamente no existía.

Obs. descriptivas.—El 19 de Enero de 1901, maté una madre con su hijo, en los bosques inmediatos á Asunción, y voy á anotar

(1) *Momotidae* Berlepsch.

algunas diferencias, completando al mismo tiempo la descripción que precede.

Caract. del adulto. —*Pico* corvo, poco comprimido, fuerte, sólido, con caballete rollizo y raíz cuadrada, poco más alto que la frente; la mandíbula *superior*, con gancho agudo, comprimido, corvo y casi perpendicular, que excede 13 m/m al último diente y 8 á la pieza inferior; los dientes enormes con relación á las otras especies, lejos unos de otros, y en forma de sierra; la mandíbula inferior es más corta, más estrecha y sus labios encajados en la superior, la punta es cortada oblícuamente, y los dientes, poco aparentes, existen solo en la mitad extrema, verdad que también la superior carece de ellos en 18 m/m de la raíz, y que desde allí aumentan gradualmente hácia la punta. El *respiradero*, pequeño y circular, está bastante internado en la zona córnea, porque allí el pico tiene una escotadura á ángulo agudo, de manera que el pico termina semicircularmente en la frente.

Cuerpo alargado. *Tarso* vestido delante, por cuatro escamas como tejas, espesas y con bordas inchadas. *Uñas* cortas, robustas, y las menos agudas que he visto. *Plumaje* sentado, lustroso, algo ríjido en las partes inferiores y muy escaso, menos en el cuello que es esponjado, aunque no tanto relativamente.

Dimensiones — Lonj. 445. Cola 152. Ala dobl. 149. — *Cabeza:* lonj. 127, alto 31, ancho 36. *Pico:* lonj. 100,97 ½, y 91; alto 31, ancho 26 ½; más adelante es poco más alto, y más atras es más ancho. — Pierna 61. Tarso 37. *Dedos:* antero-interior 18 + 10, antero-exterior 28 + 13, postero-interior 12 + 9, postero-exterior 26 + 12; los anteriores soldados hasta el primer artejo; los posteriores lejos uno de otro.

Color. Las manchas de la mandíbula superior, anaranjado opaco, la extremidad de la inferior tiene algo verde, luego algo rojo; el resto como los descriptos. *Tarsos* y dedos de un verdoso-olivo-azulado opaco. Lo visible de la peladura del ojo, negro, y lo oculto es azul algo verdoso. *Uñas* negras.

Desde el ojo, todo sobre la *cabeza* y la mitad del cuello allí, era muy negro, con algo de café en el centro de la corona. El resto del *cuello*, los lados de la cabeza y bajo ella, era color café bello; luego seguía lo negro, que terminaba semicircularmente, á media *garganta*. Lo amarillo de la parte inferior, era claro y en la garganta tenía los centros rosados. En los *costados*, fuera de la faja carmesí, era verdoso opaco. *Piernas*, café apagado, con algo verdoso en la parte exterior. *Tapadas* blanquizcas; rémijes allí de un pardo, con lustre tal, que las hace blanquear; las tapadas menores en la *mano*, café claro. En las espaldas, lo verde es apagado, y tiene

mezcla de plumas más viejas, de un obscuro ceniciento. Lo demás como el descrito en la 2ª variedad.

El hijo —Lonj. 390. Braza 475. Cola 142. *Cabeza:* lonj. 93; *pico* 68, 61 y 56; alto 24, ancho 22. El *pico* era mucho menos grueso que la cabeza, carecía absolutamente de dientes, siendo los labios filosos, el gancho era corto y sin más curvatura, que la que se observa en el *Rh. dicolorus*. Aún existía en el talón, una uña, como la de los pollos de *Rh. dicolorus,* pero era más fuerte que en estos, y parecía haber tenido más de 10 en cada talón.

Sobre la cabeza y cogote, era negro, con baño de café en la corona y ribetillos blanquizcos en la ceja. Lo que falta del plumaje, era como en la madre, pero muy apagado, menos todo lo verde, que al contrario era más vivo y bello, y las piernas que eran verde claro, como un baño en el vientre. Todo el *pico* sin excepción, era de un anaranjado apagado, algo sucio. *Boca* anaranjado-rojo precioso. Peladura del ojo más apagada. *Tarso* y *dedos,* verde no fuerte y vivo. Estaba con su madre.

Todo lo dicho sería extraño, si no admitimos dos variedades ó más. Notamos diferencias en los colores, que pueden ser individuales; pero esto de tener el pollo que acabo de describir, la misma lonjitud que el adulto del Salto Guairá, me parece un poco fuerte. Además hemos visto, que las dimensiones no son proporcionales, y no es posible admitir que el del Guairá sea joven.

Obs. Cost.—El primero, fué descrito en el Salto Guairá, el 25 de Octubre de 1893, por mi padre, en su memorable viaje, y aún no lo habiamos visto al S; pero en 1896, llegaron unos cuantos hasta los 26 grados; en los últimos años, lo he visto en Caáguazú, Villa Rica y hasta cerca de Asunción (1900); y en 1901 lo he visto en los bosques de la Escuela de Agricultura y de Patiño-cué.

Es raro en todas partes, habitando los bosques frondosos, donde se posa en los árboles más altos. Por lo común, sigue á las numerosas bandadas, de *Rhamphastos dicolorus*, porque subsiste de las mismas frutas, etc.; pero nunca he visto más de cuatro juntos. Lo he visto, también, haciendo ademan de destruir un nido ajeno, para devorar su contenido, y aunque no lo consiguió, gracias al valor de su dueño, no dudo que participe de esta cruel costumbre, común á las otras especies. Los que mi padre vió en el Salto Guairá, le parecieron tener una voz análoga á la del *Tingasú*, pero todos los muchos que yo he visto, dejaban oír sólo un *chirrri* agudo, fuerte y nasal, muy extraño. Cojido en la mano, grita de una manera insufrible, sin descansar aunque se tenga una hora; jamás he visto ave que se asusta tanto al cojerla en la mano. Sin embargo en libertad, es menos arisco que el Tukano (*Rh. toco*).

Cojí uno vivo, por Agosto, y lo solté en mi cuarto, donde se manifestó asustadizo el primer día, y cuando lo cojía en la mano, gritaba desesperadamente; pero en los días siguientes, se calmó poco á poco y no gritó más á pesar de que tenía que cojerlo por el pico, porque mordía muy fuertemento. Para hacerle comer, tenía que tenerle abierto el pico con un palo, y con otro introducirle pedacitos de carne en la garganta, que tragaba despues de haber hecho vanos esfuerzos para arrojarla. Murió á los 4 días, por consecuencia de sus mortales heridas; otra naturaleza que no fuera la suya hubiese muerto el primer día. Su grito de rabia, es algo semejante al lloro de un niño, pero muy agudo y desagradable.

Se posa como los *Suru-ku'á*, diferiendo en esto de los otros, y acercándose, al *Prionites tutu*.

N. 15: **Rhamphastos dicolorus** Linn.—**Tukâ-í Tukâ hovíh**

Obs. Cost.—Como los Tukanos paraguayos tienen costumbres más ó ménos parecidas, he jusgado conveniente poner aquí algunos pormenores sobre la cría de esta especie, por si puedan convenir á las demás. Esta especie, es la más común, en todos los montes del Alto Paraná, sucediendo lo contrario en el Río Paraguay.

Vive en los bosques, donde haya frutas, saliendo en las plantaciones con todo descaro; en fin por todo donde haya frutas en invierno y nidos para destruir en verano, menos en campo raso. Todas las mañanas visita las plantaciones, donde hay cafetos y bananos, cuyas frutas come con mucho gusto, siendo imposible auyentarlo, porque ni en muchos años llega á hacer caso de los tiros, pudiéndose matar diariamente los que se quiera, sobre todo en invierno, cuando abunda al infinito.

En nuestra quinta, llega hasta la puerta de casa, y á pesar de que he muerto grandes cantidades, á cada año aumenta su número y se hace más descarado, porque allí abunda más que en parte alguna lo que él busca. Come también toda clase de insecto cuando le falta otra cosa. Si descubre un nido de pajarillo, está perdido aun que se halle dentro de casa, porque por más que se auyente, espía la ocasión para volver oportunamente, y cuando está comiendo los pollos ó huevos, no deja su plato sino matándolo. Algunas veces lo he visto en tierra, bajo los árboles, comiendo hormigas, y otras en ademan de comer tierra.

En invierno no se pone en campaña, antes de recibir los primeros

rayos solares, sobre los árboles más altos, como para secarse el rocío, y este es el momento de darles caza, porque se pueden matar muchos antes que se dispersen. En tiempo de poner se dispersan las bandadas; y hay un momento en que casi no se ven en el bosque sino raras parejas. Tiene la vida muy dura, y cuando está herido, corre tanto, que es imposible pillarle bajo la espesura.

Pone en Setiembre, 4 ó 5 huevos, en nidos que roba á los Ihpekú *(Picidæ)*, después de comerles sus huevos. En testimonio de lo que digo voy á relatar la historia de un nido que hallé.

El 15 de Setiembre, encontré un nido de *Campephilus robustus*, en un agujero que él había conseguido después de penosa excavación en un tronco. Algunos días después, un Marakaná *(Ara maracana)* lo destruyó, á pesar delos esfuerzos que hacía el dueño para defenderle; habiéndole gustado al malhechor, resolvió establecerse en él, y poco después, depositó sus huevos. Cuando nacieron los pollos un Tukâ-í ya le había echado la vista, y aprovechando un momento, en que el Marakaná fué en busca de su alimento, se apoderó del nido y mató á los desgraciados pollitos. Luego se estableció en él, este segundo malhechor, y creyéndose seguro, puso los huevos, que nacieron el 16 de Noviembre.

Tres días después, corté el árbol y extraje 5 pollos, ciegos, completamente desnudos, y de figura extravagante y asquerosa; además olían muy mal — A los cuatro días de edad: *pico* 38, alto 16, ancho 21, cabeza: lonj. 58; pierna 65, tarso 40. El *pico* es casi recto, de anchura gradual; la arista encorva regularmente; el ángulo de la horqueta se extiende hasta á 13 mm. de la punta del pico, el cráneo muy reducido, y comprimido. Los respiraderos están en la borda de la base del pico. Los tarsos relativamente grandes; el talón *armado* de 10 escamas, transformadas en uñas fuertes, colocadas en círculo, las inferiores más grandes y fuertes; apoya sólo el talón; pico blanquizco, con extremidad amarillosa. Algunos eran mucho más chicos, y tenían dentro del círculo de escamas del talón, otras 4 ó 5 casi nulas. Tienen íntimas relaciones con los *Picidæ*.

Son torpes, sumamente estúpidos, y crecen con una rapidez admirable; pero la incubación es muy dilatada; son muy voraces.

El primer plumaje es casi como el de los padres.

Se crían facilmente con carne cruda, porque comen sin ceremonia todo lo que se les introduzca en la boca. No son ariscos, pero se olvidan de los beneficios y no conocen á nadie, siendo siempre muy brillantes en estupidez.

Obs. En el Centro le llaman *Tukâ-í (Tukâ menor)*, porque lo es con relación al *R. toco;* pero en el Alto Paraná, donde hay otro

menor, algunos le llaman *Tukâ-hovih,* aludiendo al color de su pico, aunque es nombre defectuoso y poco conocido; tal vez deribe de *Tukâ ti-hovih* (Tucano de pico verde).

Fam.: TROGONIDÆ — SURÚ-KU'Á

N. 16: **Trogon splendidus** sp. n. ?—**Suru-ku'á djú**

(Sinon. *Suru-ku'á saihdjú; Tr. aurantius,* Spix. ?—Etimol. guar.: de *surú,* hundido y *ku'á,* cintura; *djú ó saihdjú* es amarillo. El primero alude á que parece que tiene hundido el vientre, por su postura. El n. científico es del gr. *trogo,* yo roo, y del lat. *splendidus,* aludiendo á su extraordinaria hermosura.—Se parece al *couroucou á ventre jaune* de Buffon, pero es mucho más hermoso y tal vez ninguno le exeda en América).

Dimensiones; macho adulto.—Lonj. 278. Braza 365. Cola 150. Alto 130.

Caractéres—Son los del *Tr. surucua,* Vieill., al que se parece hasta en la distribución de colores. *Rémijes* 19, la 4ª y 5ª mayores, todas cóncavas y la barba superior, en la mano, cortísima. *Rectrices* 12, la externa es 70, su inmediata 40, y la 3ª 5, todo milímetros más cortas que las tres internas. *Piel* finísima; y las plumas muy poco arraigadas, lo que hace difícil desollarlo; pero exajera mucho cierto autor, cuando dice que la tarea más difícil que puede emprender un naturalista es desollar un Suru-ku'á.

Color—Sobre la *cabeza* hasta la cola es de un verde tierno en *conjunción* con la luz y verde dorado bellísimo en *oposición.* El *tupé,* los *lados* de la cabeza, y de la *horqueta* á media *garganta,* es casi negro. El *resto* de la garganta es, azul precioso en conjunción y verde dorado en oposición. *Tectrices:* las *menores* son obscuras, con la extremidad verde dorada; las *mayores,* las tres últimas rémijes y la barba superior de 4 más allí, es todo un conjunto de puntos menudísimos, muy graciosos, blancos y negros. El resto de las *rémijes* y *tectrices* de la mano, obscuras superior é inferiormente, menos una grande mancha blanca, que ocupa el tercio de la raíz de todas ellas, dejando libre la 1ª; pero esta mancha encima la ocultan las tectrices; además de lo dicho, las rémijes primarias tienen un hilo blanco, en la borda superior. *Rectrices:* la central como el lomo, pero más constante y bronceada, con la extremidad negra; las dos que siguen para afuera, tienen tambien negra la barba mayor; las tres siguientes tienen blanco un buen pe-

dazo de la punta, la mitad extrema de la barba menor y un tercio de la mayor son á tiras transversales negras y blancas, y el resto negro. De éste color son las mismas por debajo y las demás obscuras, con la punta negra.

Todo el *pecho* hasta las rectrices y *costados*, son de un amarillo anaranjado preciosímo. Las *tapadas* son pardas, pero las que cubren la mancha de las rémijes, son blancas. *Piernas* obscuras aplomadas; el *tarso*, y *dedos* blanquizcos: uñas pardas. *Pico* amarillo verdoso. *Iris* acanelado muy obscuro; la borda del párpado azulada.

Todos los citados colores brillan lo que la imajinación no puede concebir, dejando completamente ofuscado al famoso *Calliste pretiosa* (Cab).

Como el descrito, he tenido 4 individuos; pero en Djaguarasapá (1890), maté un individuo, que difería sobre todo por la extraordinaria viveza y brillo de los colores; las partes superiores, en conjunción, eran verdes doradas, y en oposición de topacio bronceado puro y más tirante á rojo ó cobre en las rectrices. Creí al principio, que este fuera un individuo viejo, pero como después, todos los que he visto eran idénticos al primero, y ninguno tendía á aumentar el dorado, mudé dictamen y le creo más bien variedad accidental. Andaba solo y no he visto otro, ni la hembra, en varios años, á pesar de que yo conocía de lejos su canto.

Dimensiones. Hembra adulta—Lonj. 282. Braza 355. Ala dobl. 121. Cola 167, la exterior 66 más corta que la central. Alto 125.

Color. La parte *superior* del cuerpo y la *cabeza* es de un pardo-gris uniforme, mezclado de oliva; las plumitas de los párpados blancas, formando un estrecho círculo albo al rededor del ojo. Las *tectrices* y las últimas *rémijes* finamente punteadas de negruzco sobre fondo oliva, como también las barbas externas de las otras rémijes del brazo, menos tres; el resto del *ala* es negro, con estrecho ribete blanco sobre las barbas externas; la base de todas las rémijes, blanca. Las plumas centrales de la *cola*, color café claro algo rojizo, con fino ribete negro á la extremidad; las dos plumas medianas con las barbas externas del mismo café, y el resto negro; las tres laterales, con una larga mancha blanca triangular, que abarca con su base toda la extremidad y se pierde sobre las barbas externas, con tiras transversales negras, siendo el resto de las plumas negro puro.

En la faz inferior, la *garganta* hasta al pecho, muestra la misma coloración que el lomo, aunque más clara y como cenicienta. El *pecho* y el *vientre* hasta la cola, son de un amarillo anaranjado vivo muy bello. Las tapadas menores, gris aplomado claro, las mayores y las rémijes, negruzco brillante.

Las *piernas* aplomadas, con la punta de las barbas blanquizca. La cola inferiormente como superiormente, pero algo más clara.

El *pico* todo verde amarilloso apagado, menos una mancha longitudinal negra, que va de la raíz á la punta, cubriendo el caballete. *Iris* pardo-obscuro. *Piernas* y uñas gris-aplomado.

Obs. Cost.—Habita, con suma escasez, todos los bosques frondosos del Alto Paraná, entre los 25 y 27°18' de latitud, y creo haberle oido en el centro del Paraguay. Vive como y donde el *T. surucua*, Vieill, siendo sus costumbres, modales y alimento, todos idénticos; pero se acerca ménos á la orilla del bosque, y nunca sube á lo alto de los árboles. Es tan manso como el Suru-ku'á é igualmente estúpido. Su voz, que en tiempo de amor repite todo el día, con intérvalos más ó menos largos, es más triste y alta que la del Suru-ku'á, y las notas son más largas ó dobles. No prolonga sus vuelos, ni en su habitación hay campo para ello; pero cuando se le ocurre pasar de una costa á la otra del Río, lo hace- como la otra especie, volando con ondulaciones bruscas de pura fuerza; lo he visto cruzar el Río, donde tiene 600 metros de anchura máxima. Vá solo ó con su amada. Come frutas, como *Aguaí*, que coje de las ramas al vuelo, y toda clase de insectos, gusanos, larvas, de tamaño crecido, sin respetar algunos espinosos ó urticantes.

Su gran utilidad en agricultura, unida á su deslumbradora belleza, lo hacen el ave más preciosa del Paraguay, y quizás de América.

Le llaman los indios Guayaná *Suru-ku'á-saihdjú (Suruku'á-amarillo)* ó *Suruku'á-djú*, lo que es abreviación del primero, aludiendo al color del pecho, para diferenciarlo del otro de pecho escarlata.

Advertencia.—Para las aves, cuyos colores cambian, según la posición respecto á la luz, como los Suruku'á, Colibríes y otros, he hecho una doble descripción, como lo hizo Azara, esto es llamando *en conjunción* con la luz cuando el ave está entre el observador y el sol, ó lugar donde viene la luz, y *en oposición* cuando el observador se halla entre la luz y el ave, porque en estas dos posiciones cambian totalmente los colores irisados, como el verde dorado, el azul celeste, el azul violeta, etc. A pesar de que este método no parezca ser aceptado aún, después de un siglo de haber sido propuesto por el gran observador, F. de Azara.

Alto Paraná, (lat. 25° á 27°) 1890-96.

[illegible]

[illegible]

las térmites lo tapan. En fin halla muchos obstáculos para hacer su nido, y por esto sin duda principia muy temprano las excavaciones. Pone tres huevos, blancos, cuyos ejes son 21 ½, y 26 ½ milímetros. Los incuba el macho; y no he visto la hembra alternarle, sino para dar de comer á los pollos. Estos son sumamente torpes, y pasan una infancia puerca, por llenarse el nido de excrementos. Alimenta á los hijos con langostas, larvas y otros insectos grandes, por que su tragadero es capaz y son voraces.

He visto un macho bajar en la playa, en ademan de comer arena.

Cuando se sacan los pollos delante de los padres, estos observan con mirada estúpida sin comprender lo que pasa.

Por Noviembre saqué los pollos de dos nidos. Tres dias despues los machos eran aún pequeños pero ya cubiertos de pluma, las alas como para volar y la cola tenia 20 mm. *El macho* tenía: la *cabeza* hasta la cola y tectrices menores, negro-aplomado, como toda la garganta, pero ésta con baño de canela cerca del pecho; el pecho hasta la cola anaranjado; los *costados* del cuerpo, negro-aplomado; las tectrices mayores, y rémijes del codo, punteadísimos y rayados menudamente, de blanco y negro; las rectrices nacían más ó menos con el color de toda la vida; tarsos aplomados; borda del párpado amarilla. *La hembra* difería en tener: lo superior del cuerpo no tan negro y sin reflejos; las tectrices, etc, no son punteadas sino vermiculadas; la garganta obscura acanelada, y el pecho y vientre, amarillo-rojo.

A los ochos dias de sacados del nido, diferían ya en lo que sigue: long. 145; braza 290; cola 47; la cola más ó menos como en los padres: el pecho obscuro, con dobladillos anaranjados (por que crecieron las plumas), borda del párpado anaranjada; las plumitas que rodean á los párpados, blancas en ambos sexos. A los 14 días tenían los machos lo superior más verde-dorado; el pecho ribeteado de anaranjado-escarlata sobre fondo obscuro; vientre anaranjado-escarlata. En este estado comieron por desgracia cierta fruta, y murieron todos. Los crié con carne cruda. Eran muy mansos y les gustaba que se les festejase. Cuando subían en mi dedo no querían bajar más.

Son delicados y difíciles de criar.

N.° 18: **Megacephalus bitorquatus** W. Bertoni (gen. n.)

Dimensiones.—Lonj. 259. Braza 389. Cola 100. Ala dobl. 110.—*Cabeza*: lonj. 67 ½, alto 25, ancho 30. *Pico*: lonj. 41, 36

y 27; alto y ancho 13.—Pierna 25. Tarso 18. *Dedos*: antero-interior 13+6, antero-exterior 19+9, postero-interior 7+5$^1/_2$. postero-exterior 19+7.

Caractéres—El *esqueleto* y *cuerpo* son de Trogónido, sobre todo éste es idéntico en formas, etc., pero las pechugas talves más abundantes. *Carne* tierna, muy buena y de un color claro como en las Palomas. *Cráneo*: la mitad posterior sobres todo es de Trogónido. *Cabeza* enorme. *Pico* algo cónico, con alguna curvatura, muy grande, algo rollizo y con un gancho notable, truncado y excavado dentro en la pieza superior, la arista se interna; agudamente por la frente, el *respiradero* pequeño, circular y colocado en una gran cavidad.

Pes scansorius. Tarso robusto y áspero; los *dedos* anteriores unidos y los posteriores abiertos. *Uñas* muy altas y comprimidas como en los Pícidos, pero la del antero-exterior tiene abajo dos filos abiertos que se cierran antes de la raíz lo que la hace más ancha.

Plumaje tupido, no largo y no tan descompuesto como en los *Trogon* pero sí suave y las *rémijes* más vigorosas y tendidas. Estas son 21 la 1ª de media largura, la 3ª y 6ª iguales y la 4ª y 5ª mayores. *Rectrices* 12, estrechas pero fuertes, iguales menos la externa que es 6 m m. más breve. En fin difiere mucho de los *Trogon* y se inclina algo hacia los *Rhamphastidæ*. La base del pico sombreada por pelos ríjidos y negros dirijidos hacia adelante.

Color. jeneral.—Negro, blanco y acanelado—La *frente* y *ceja* estan pobladas de plumas blancas con las extremidades negras, dominando este color. Desde el oído todo *bajo* de la *cabeza* y la mayor parte de la *garganta* es blanco, como un ancho brazo que sube á unir con el otro lado en la *nuca*, formando un cuello ancho 10 milímetros. El resto sobre la *cabeza* hasta la *cola* y *tectrices* es de un negro, que tira á ceniza con cambios azules y verdosos, pero en la espalda y supercaudales hay ribetes blancos poco sensibles. Las *rectrices* y *rémijes* son obscuras con reflejos como el lomo, pero estas tienen la barba mayor blanca en la mitad de la raíz. Una ancha zona de lo negro de la espalda baja por delante del *ala* y une con la del otro lado en lo anterior del *pecho*, formando otro collar. El *pecho* hasta las rectrices, es de un blanco con débil viso de canela, y los costados del cuerpo, tienen fajas poco aparentes cenicientas obscuras y blancas. Las *tapadas* mayores del brazo son blancas, como la barba mayor de las *rémijes* hasta la mitad y las demás negras; el resto de las *rémijes* allí obscuro como las *rectrices* inferiormente.—*Pico* negro. *Iris* café-rojo vivo. *Tarso* ceniciento obscuro; dedos obscuro sucio como las *uñas*.

El que tengo por *hembra*, tenía los colores menos intensos en lo superior del *cuerpo* y *tectrices*, y todo ribeteado de blanquizco acanelado. La *garganta* con baño de canela y lo blanco de lo inferior del *cuerpo* era casi acanelado.

La base oculta del plumaje es de un aplomado obscuro.

Obs. Cost.—Es ave singular, que participa de varias familias, y se aparta de todas, por su enorme cabeza y pico.—Sólo le he visto por los 25° 40' de latitud, en el Alto Paraná. Es muy raro, y habita el interior de los bosques frondosos, buscando los árboles más altos, donde no se oculta y atisva los insectos, pues no creo coma otra cosa. Pasa largos ratos tranquilo y no se muda de rama en rama, sino de un árb ol á otro. Siempre lo he visto así, sin verle pillar nada, y descubrí su alimento rejistrando el estómago á los que maté.

Cojí uno vivo, que mantube muchos días, introduciéndole á fuerza pedacitos de carne en la garganta, porque mordía fuertemente, hasta que se murió, no recuerdo porqué. Era torpe en el suelo y caminaba á saltitos, de pies juntos. No trataba de morder sino despues de cojido en la mano. Era arisco.

La voz, que emite en tiempo de amor, con largos intervalos, tiene alguna analojía con la del Tingasú, pero componiéndose de sílabas largas y melancólicas y se oye de lejos.—Pto. Bertoni Junio de 1895.

N.° 19: **Microtrogon fulvescens** (1) W. Bertoni (gen. nov.)

Dimens.—Lonj. 168. Braza 220. Cola 71. Alto 90. Ala, dobl. 66.—*Cabeza*: lonj. 42, alto y ancho 16. *Pico*: lonj. 23. 18 y 15; alto y ancho 6.—Pierna 25. Tarso 14. *Dedos*: medio 12 +6, interno 7+4, exterio 10+4, posterior $4^1/_2$ +$3^1{}_2$.

Caractéres.—Tiene el *pico* largo, cónico-agudo, con arista en la mitad de la raíz, poco corvo en la mitad extrema y sin gancho, siendo exedida la pieza inferior; el *respiradero* colocado dentro de una cavidad casi oculta, porque luego nacen *pelos* rijidos y dirijidos hácia delante casi pegados al pico; de estos pelos hay en toda la base de la *mandíbula* superior hasta el ángulo de la boca y en el de la *horqueta*, y sombrean la mayor parte del pico.

Pes gressorius· el dedo interno y el posterior muy débiles; uñas cortas, altas y comprimidas, la del dedo medio tiene dos filos como en el *Megacephalus*. Se parece mucho á los *Trogon* en el *esqueleto* y en su *plumaje* algodonoso y descompuesto. *Rémijes* 20 ó más, la 4ª y 5ª mayores, la 1ª muy corta. *Rectrices* 12, estrechas,

(1) Del gr. *m cron* pequeño y trogónido.

flexibles, las 4 internas son iguales. la externa es 16 y su inmediata 5 milímetros más breves que aquellas. En fin es inseparable de esta familia.

Coloración.—Entre el *pico* y el *ojo* es blanquizco acanelado. Sobre la *cabeza* hasta la cola y *tectrices*. es de un pardo poco acanelado. Las *rémijes* pardas obscuras, con la barba mayor hacia la raíz, de un blanco acanelado, que termina agudamente á un tercio de la extremidad. Las *rectrices* pardas. La *horqueta* es blanquizca y toda la *garganta* de un pardo más acanleado que encima. Todo el pecho hasta la cola es casi blanco, más puro en el *vientre*. Las *tapadas* son blanquizcas acaneladas; las *rémijes* y *rectrices* inferiormente, como en la otra faz, pero más claras. La base mal oculta de todo el *plumaje* es aplomada obscura. *Iris* obscuro. *Pico* negro con la base de la pieza inferior blanquizca. *Tarsos* y *dedos* obscuros. *Uñas* negras.—Pto. Bertoni. 1894.

Cost.—No sé que exista sino por los 25.40, donde habita los bosques frondosos de la costa del Paraná, prefiriendo los árboles altos y copados; sin embargo he visto uno á 20 c m. del suelo. He visto bastantes idénticos. Sus costumbres y procederes son de Trogónido. Su voz es análoga á la del *Piaya cayana* (Tingasù).

No sé que coma sino insectos. Va solo ó con su amada.

N.° 20: **Microtrogon galbuloides** W. Bertoni

Voy á indicar aquí otra especie, que he visto una sola vez, donde habita la anterior. Es notablemente mayor. Las rectrices en escalera más desigual, siendo la exterior de media lonjitud. Lo que recuerdo de su coloración, es que tenía las partes superiores negras con cambios azules. La garganta de un rojizo que termina semicircularmente sobre el pecho; éste blanquizco opaco. Las rectrices debajo, acaneladas con las puntas blancas.

A primera vista lo creí *Galbula*, por la semejanza de color: pero el pico, como se vió en el anterior, es diverso, á no ser que las descripciones de Brehm y Lesson estén completamente erradas. Después, cuando descubrí al anterior, le creí macho y aquel hembra: pero pasado algunos años, como ya habia muerto varios idénticos de la especie anterior, mudé dictamen y lo creo diverso. Talvez esta mala descripción sea suficiente para no confundirlo con las *Galbula*, ó reconocerlo si es tal. —Pto. Bertoni 1894, (lat. 25°43')

Fam.: CUCULIDÆ — CUCLILLOS

N.º 21: **Geophilus jasijatere.** W. Bert. (gen. nov. — **Djasih-djateré**

(Etim.: nombre guar., de un ser fabuloso que canta así; el nombre jenérico es del griego *gë,* tierra y *phileo,* amar, alude á las costumbres.)

Dimens.; hembra—Lonj. 400. Brazo 493. Cola 249. Ala doblada 161. Alto 200—*Cabeza:* lonj. 49, alto 18, ancho 16. *Pico:* lonj. 27, 23? y 16; alto 5, ancho 5 ½—Pierna 46. Tarso 33. *Dedo* medio 23 7, posterior 14 : 7.

Caractéres. Cotejo con el *Diplopterus naevius* (Gml.), que es el único que tiene relaciones con el presente. La *cabeza* es más chica; el *pico* más delgado, débil, casi recto y ancho á la base; el *respiradero* largo 5 milím. y ancho ½ mm., colocado junto al labio. El *tarso* y *dedos* tienen muchas relaciones con los de poloma (*Columbœ*), por las escamas, etc.; pero los dedos, son débiles y las *uñas* finas, cortas y muy agudas, todas casi iguales. Carece de *moño* ó *copete,* pues aunque la pluma de la cabeza es larga y estrecha, no la eleva nunca. El cuello es delgado, y con pluma no esponjada. El *plumaje* no abulta demasiado, es descompuesto en lo inferior del *cuerpo,* y casi unido en lo superior. *Rémijes* barbudas, las primeras agudas, la 2ª mayor; ala tendida. *Rectrices* muy barbudas, débiles y en escalera, la de afuera 60 mm. más corta, pero quizás falte la externa; las rectrices eran sólo 6, (puede que falten dos).

Las plumas supercaudales, son abundantes, sentadas, agudas, y de la hechura de las rectrices; exeden á la rectriz exterior, de manera que se confunden con las rectrices y hacen la cola muy espesa, como si quisiera acercarse en esto al Pavo Real.

Coloración. Sobre la *cabeza* es de un pardo obscuro, que pasa al rojizo obscuro sobre la *nuca* y *cogote.* El resto de la parte superior del ave es todo de un pardo castaño obscuro; pero las *tectrices,* tienen la extremidad blanquizca, las tres primeras *rémijes* tienen una mancha blanca en la medianía de la barba mayor, y las supercaudales tienen un piquito blanco en las puntas.

Toda la *garganta* es de canela blanquizca, pero cada pluma tiene una gota obscura en la extremidad. El *pecho* hasta las rectrices, *costados* y *tapadas,* es todo blanco no puro. Las *rémijes* tienen las propias pintas que en la otra faz, pero más apagadas, y las rectrices como encima.—La mandíbula superior del *pico* es negra y la inferior ce-

leste. Peladura del *ojo* azulada y la borda del *párpado* amarillosa. *Tarsos* y *dedos* trigueños.—Puerto Bertoni, Enero de 1894.

Obs. Cost.—Habita con mucha escasez los espesos bosques del Alto Paraná, sin salir jamás á los sitios despejados. Baja al suelo y se pasea, buscando el alimento como los Djerutí (*Leptoptila, Geotrigon*) según he visto una vez, y como tiene otras relaciones con estos, es probable que coma algunas semillas, además de los insectos y larvas. Es sumamente difícil hallarlo, por lo cerrado de su habitación, y quizás por otros motivos. Al ponerse el sol sube á su dormitorio, que nunca cambia y suele ser un matorral de los más intrincados, allí dedica hasta una hora entera en repetir con largos intérvalos las sílabas *yasihyateré* con voz clara y sonora que se oye de lejos. Prefiere los bosques más intrincados, pero que tengan alguna limpieza sobre el suelo para que pueda pasearse con libertad. Habita entre los 23° y 27°30' grados de latitud y no se que se aleje mucho de las inmediaciones del Paraná.

El Djasih-djateré de la leyenda

En ciertas estaciones del año, y no en todos los años, se oye cantar *yasih-yatere* toda la noche, cambiando de sitio continuamente, como si la voz caminase mucho, pero ésta aunque exactamente idéntica á la que se oye de día, es más débil y no sonora; yo la perseguí, muchas veces de noche, sin poder descubrir de donde venía; ya me parecía que estaba lejos, ya parecía bajo mis pies ya por un lado ú otro, en fin, á pesar de la claridad de la luna, jamás pude ver nada. Todo esto me hacía dudar de que fuera mi ave y en caso de serlo, había que admitir que camina mucho de noche; eso de no poder apreciar la distancia, viene de su extraña voz, muy débil, pero que se oye de lejos.

De aquí viene la leyenda de los guaraní; ellos habrán observado estas particularidades, que les parecerian misteriosas, y como querían una explicación, habrán inventado las numerosas fábulas que cuentan del *Djasih-djateré*.

Los indios *Ihvihturokái* (de oríjen *Tupí*) no creen en las fábulas del Djasih-djateré; dicen que el que canta de día es un Tshotshí (*Diplopterus naevius*), confundiéndolo con el mío, y el que canta de noche dicen que es el Tshiví guasú (*Felis pardalis.*) Hoy tengo sérias razones para apoyar la opinión de los Ihvihturokái y lo probaré hablando de los mamíferos en mi obra, lo que prueba que esos indios tienen más conocimientos que los demás.

Los indios guaraní, que no saben que el tal ser misterioso no es otra cosa que un ave, ó un mamífero que se presenta sin otra intención que la de robarles sus gallinas, lo temen mucho y no se atreven ni á imitar su canto durante la noche, contando de él infinidad de fábulas, que casi siempre son funestas para las familias.

Leyenda.—No se acabaría nunca de escribir los cuentos que los guaraní refieren del Djasih-djateré y algunos son tales, que verdaderamente parecen reales, y pueden serlo, porque me consta que ha habido hombres, que se han hecho pasar por Djasih-djateré para introducir la desgracia en alguna familia; no hay que confundir estos hechos, con los de la leyenda. Según los guaraní, este ser singular y poderoso, es un niño de 80 cm. de estatura, muy hermoso y de cabello color de oro, que habita las selvas, sin más casa que los agujeros de los troncos. Su única arma, consiste en un bastoncito de oro, según unos, y de madera según otros, pero siempre con una especie de silbato de oro en su extremidad superior, con el que emite el sonido al que alude su nombre. Nunca abandona su bastón, porque cuando no lo tiene en la mano, no es más que un niño inofensivo, al paso que con su bastón en la mano, su poder no tiene límites, porque es un arma maravillosa que con sólo el contacto deja inerte al enemigo. Con sólo recordar su voz se enoja y se venga asustando al que lo ha incomodado; para esto no necesita dejarse ver, pues es invisible siempre que no quiera mostrarse; con sólo dejar oir su voz puede asustar á la persona que quiera y el susto causado por el Djasih-djateré cuando no causa la muerte deja loco para toda la vida. No deja de haber algo en esto á causa del gran miedo que le tienen.

Dicen que hay hombres que llegan á ser poderosos conquistando su amistad; para esto le ponen todas las noches donde frecuenta, un pedazo de tabaco ú otra cosa que aprecia (pues sabe mascar tabaco); á los pocos días el Djasih-djateré se deja ver y hablar, y pueden hacerse de èl un amigo y servidor fiel, con quien se puede salir airoso, aún en las empresas más difíciles, de cualquier clase que sean. Pero si por desgracia su amigo se olvida una sola noche de proporcionarle el regalo habitual, se enfurece y se hace enemigo implacable, siendo temible é inevitable la venganza.

En todas partes lo temen mucho, porque nunca se acerca de las habitaciones con ideas sanas. Jeneralmente es para asustar la jente, ó para llevarse alguien, lo que consigue facilmente gracias á su bastón. Si el raptor es macho, se lleva una niña, y vice-versa; luego la lleva al bosque y la introduce en el agujero que le sirve de habitación; allí la alimenta durante algunas semanas con miel de abeja y despues de satisfechos sus deseos, la devuelve á su

familia, pero completamente enloquecida, por efectos de ciertos polvos, que el Djasih-djateré introduce en la miel que le dá para alimento durante el cautiverio.

El hombre que consiga apoderarse del bastón del Djasih-djateré, será invencible siempre que lo lleve en la mano, al paso que el Djasih-djateré pierde todo su poder; pero es cosa difícil apoderarse del bastón, porque tocarlo sería como tocar una máquina eléctrica, es necesario que el dueño lo abandone, para poder cojerlo Hay sin embargo un medio de quitarle el bastón, y esto es proporcionándole bebidas alcohólicas, en además de hacerse su amigo; de esta manera se consigue hacerle tomar hasta que quede èbrio y abandone el bastón para dormir. Cuentan de un hombre, que consiguió apoderarse del maravilloso bastón, que, á pesar de su poder sin límites, en ninguna parte podía estar tranquilo, porque el Djasih-djateré le seguía por todas partes, llorando y pidiendo de rodillas que se lo devolviese, pero que el tal hombre no accedió por temor á la venganza ó por no perder su poder. Sin embargo el mejor partido es devolvérselo amistosamente y hacerle jurar fidelidad, porque, tarde ó temprano, siempre consigue recuperar su bastón y por consiguiente su poder, siendo terrible la venganza.

Así explican los guaraní aquella voz singular, y se comprende facilmente, necesitaban una explicación y la han inventado; despues habrá habido quien se encargase de hacer arraigar más la leyenda haciéndose pasar por Djasih djateré para introducir la desgracia en las familias, como ha sucedido, no ha mucho, en el Alto Paraná; el pretendido Djasih-djateré logró su objeto, pero afortunadamente cayó en poder de la autoridad.

Fam.: CORVIDÆ (sub-fam. nova?) AKÀ-É

Nº. 22: **Brachyrhamphus elegans,** M. et W. Bertoni (gen. nov.) — guayaná: **Akâ-ê morotî-mitshî**

(Etim.: jenér. del gr. *brachys,* corto y *rhamphos*, pico; guar. de *Aka-è*, nombr. jenér., *morotì,* muy blanco y *mitshì*, pequeño, en este caso significa menor. Es de observar, que *Aka-ê* es nombre que dan también á las demás especies de la familia *(Corvidæ),* probando esto una vez más, el carácter observador de los guaraní.)

Dimens. Lonj. 305. Braza 355. Ala dobl. 116. Cola 165. Tarso 27. Peso total 75 gramos. Otros pesan algo más.

Dedos: mediano 20 9: interior 14 6: exterior 13 | 7: posterior 11 11.

Cabeza: lonj. 42: alto y ancho 21. Diámetro antero-posterior 22; id. transversal 21; índice cefálico 95.5 — *Pico* lonj. 20 y 12; ancho 8: alto 10.

Caract.—*Narices* redondas. *Mandíbula* superior, con caballete moderado y regularmente arqueado, formando en el extremo, una uñita que sobresale 2 milím. de la mandíbula inferior. La totalidad del *pico* es robusta y no se parece á nadie por ser corto, algo corvo, y el caballete encorvado con regularidad. *Alas* obtusas, cóncavas, y cortas. *Rémijes* 18, obtusas, la 3ª, 4ª, y 5ª mayores, la 6ª casi igual á ellas, la 1ª 15 m/m más corta. *Alula* chica. *Rectrices* 12, en escalerilla, (cola aguda), la externa 65 mm. más corta que la central; todas rectas, de punta redonda, débiles y flexibles. *Tarsos* delgados. *Uñas* moderadas, regularmente arqueadas y agudísimas.

Plumaje muy suave; sobre la *cabeza,* muy corto y aterciopelado. Las plumas de la *horqueta* terminan en cerdas ó pelitos.

Coloración jeneral: colores muy vivos, blanco y negro en todo el cuerpo, cabeza y cuello negro azulado. Toda la *cabeza,* el *cuello* y las *espaldas,* é inferiormente hasta el *sternum,* es integramente negro, con vivos reflejos azules metálicos; siendo cenicienta, la base oculta de las plumas. Por la disposición y largura de las plumas, lo negro de las espaldas, aparenta extenderse en punta sobre el lomo, y lo de la garganta en franjas sobre el pecho. De un blanco puro son: el *pecho,* los *costados,* el *abdómen,* las supercaudales y subcaudales; siendo en todas estas partes. la base oculta de las plumas, aplomado ceniciento.

El *lomo* es ceniciento Las *tectrices* menores también blancas; de las *mayores,* las postoriores tienen el centro negro y el resto blanco, y las anteriores son negras, con una mancha ó borda blanca, hacia la punta. *Rémijes* negras, con una mancha oblícua hacia la base y sobre las barbas ocultas; las tres últimas, bordadas de blanco; inferiormente son de un pardo-obscuro que pasa al blanco hacia la base. *Rectrices* negras con blancas las extremidades, y una mancha oculta en la base como la de las rémijes; inferiormente los mismos colores, siendo lo negro ménos intenso.

Pico negro *Tarsos* y *dedos* negros. *Iris* anaranjado. — *Djaguarasapá, Mayo de 1889.*

Obs. Cost. — Habita los bosques del Alto Paraná, entre los 25 y 27 de latitud, siendo bastante común. En el bosque recorre las enredaderas y árboles altos, comiendo insectos y frutas; pero con la presencia del hombre, se reune en sus quintas, porque allí

abundan más los insectos, y nacen expontáneamente plantas cuyas frutitas aprecia mucho, como *Kurundüh, Tadjudja,* etc.

No se oculta, y es vivo, inquieto y volador, recorriendo en poco tiempo, toda la quinta; no teme al hombre, pero desconfía de todo artificio que se ponga, cuando ve caer otra ave. Todo esto, le aparta notablemente de la familia. He buscado durante muchos años, con especial empeño, su nido, sin poderle hallar; debe de ocultarlo mucho en las enredaderas altas de *Ihsihpó,* como el Tingasú. Lo he visto también, en ademan de comer huevos de parajarillos, y lo hubiera hecho, á no haber llegado yo.

En Djaguarasapá, habiéndo habido un maizal rodeado de bosque, esta ave acudía á comer el maiz blando, todos los días, con los Akã-ẽ, *(Cyanocorax chrysops (Vieill.))* (1) y habiéndo cojido una pareja viva, la puse en jaula, donde vivió con sólo maíz machacado, durante un mes; se murieron por falta de alimentos más protéicos. Eran admirados, por su elegancia y pureza de sus colores; pasaban el día, en contínuo movimiento, manifestándose alocados y atropellados. En Pto. Bertoni jamás lo he visto comer maíz. no obstante abundar mucho.

Llega con todo descaro, á comer frutas á las puertas de casa, haciendo bastante perjuicio en los mamones, bananas, higos, etc. Esto es principalmente en invierno, por que hay años que, por el frío talvez, deben escasear los insectos en el bosque, durante Junio y Julio, y como siempre había en casa bananas colgadas en el corredor, acudían los Tanágridos en grandísimo número. En estas circunstancias, llegaba también el presente, pero ménos atrevido y más advertido que ellos, no se hacía rogar para retirarse y evitaba todo artificio que yo le ponía para cojerlo. No le gustaba que yo le observase, aunque fuera de lejos; pero pasando de largo, no hacía caso. Yo le ponía trampas de todas clases, con frutas apetitosas, donde acudía todos los días, pero no pude cojer ninguno. Quizás esta prudencia venga de que había visto, caer en trampas á otras avecillas, porque en Djaguarasapá los cojí sin dificultad.

Se me ocurrió un día ponerle al lado de su alimento pega-pega de la abeja llamada *Apihnguâ-rei,* y la idea fué eficaz; pero no cometió la torpeza de pisar el pega-pega, sino que, comiendo allí cerca, se le pegó la cola. Cuando lo cojí en la mano, mordía fuertemente y chillaba mucho; sus compañeros que estaban allí, acudieron á sus gritos, pero viendo lo que pasaba huyeron, para no volver hasta el otro día, á pesar de que era un sitio que visitaban á cada momento; el día siguiente habiendo yo salido, no

---

(1) *Corvus pileatus* Illiger 1811 y Temm. 1815 y 1820; *Cyanocorax pileatus* (Illig.)

abandonaron la jaula del prisionero. El cautivo pasó el día triste, y habiéndolo puesto en otra jaula donde había como 40 tanágridos recién cojidos, se murió de sentimiento, cuando la pareja cojida en 1890 era viva y alegre y cantaba también en jaula.

Jamás se separan los sexos en todo el año, cuando más, andan 4 ó 6 juntos, lo que puede venir de que los hijos acompañen á los padres hasta la nueva cría. Cuenta entre los principales cantores del Alto Paraná, y su voz es fuerte, melodiosa y algo metálica. La voz apelativa se confunde con la de ciertos tanágridos (*Tachyphonus coronatus, Trichotraupis melanops,*). Es estacionario, pero parece abundar más en las estaciones frías.

Clasificación. — Como se vé, es ave muy singular, tiene el plumaje semejante al de los Cucúlidos, las costumbres opuestas, y el pico es más de Tanágrido. Con todo esto, me parece forzado admitirle entre los Cucúlidos, y como mi intento no es hacer familias artificiales, como otros hacen con las especies nuevas, he conservado la sabia clasificación guaraní, poniéndolo entre los *Akâ-ê* (*Corvidae*), con los que tiene íntimas relaciones.

Familia: PICIDÆ—IHPEKÚ, CARPINTEROS, bras. PICAPAOS

Nº. 23: **Campephilus rufifrons** W. Bertoni (sp. n.)
— guar. **Ihpekû**

Dimens. — Lonj. 323. Braza 505. Ala doblada 163. Cola 116. Alto 175. *Cabeza:* lonj. 68, alto 25, ancho 23. *Pico*: lonjitudes 37, 32 y 27; alto 9, ancho 9 $^1/_2$—Pierna 42. Tarso 25. *Dedos*: antero-interior 17 + 13, antero-exterior 23 + 15, postero-interior 14+8, postero-exterior 18+12.

Caractéres.—*Rémijes* 19, la 5ª mayor, la 1ª tan corta, que no alcanza á media lonjitud. *Rectrices* 10, en escalerilla, la externa 20 mm. más breve que la central. Las 4 *supercaudales* mayores, largas y barbudas. *Pico*, recto, fuerte, con las tres aristas superiores filosas y notables. *Cabeza*, no grande, copete jenérico, de plumas angostas, tiesas, y de barbas sueltas; alto 33 mm. *Cuello* delgado. *Uñas* muy comprimidas lateralmente y arqueadas.

Coloración jeneral. — Rojo, negro, blanco y rojizo. La *frente* es de un acanelado café, que se interna hasta el *ojo*, y ocupa lo inferior de la cabeza. Todo el gorro, sobre la *cabeza* y *nuca*, es de escarlata viva con lustre de vidrio, y la raiz de las plumas acanelada. Los lados de la *cabeza* son á tiritas iguales,

obscuras y como la frente. Todo el *cuello, espaldas* y *alas,* son negros, como las *rectrices;* pero las *rémijes,* tienen los dos tercios de la raíz, en la barba mayor, de canela café vivo. El *lomo* hasta las rectrices, de un blanco acanelado sucio.

La *garganta* hasta la cola y *costados,* á fojas al traves, iguales, negras y blanquizcas acaneladas. Las *tapadas* acaneladas, con restos de tiras obscuras, y las *rémijes* de canela, con la extremidad y la barba menor obscuras. *Rectrices* como encima—*Iris* rojo de bermellon obscuro. *Pico* blanquizco azulejo.

Observaciones.—Lo maté, cuando trepaba por una palmera, bajo la espesura, y me pareció menos desconfiado que los demás del jénero, aunque sus modales me parecieron los del *C. lineatus* (L.)—*Alto Paraná, lat' 25°43', Marzo 11 de 1893.*

Etimol.—Del gr. *kampe,* larva y *phileo,* amar. *Ihpé* es pato y *kû,* lengua, pero no sé porqué le puedan llamar *lengua de pato,* debe tener otra etimolojía.

Nº. 24: **Celeus lugubris** (Malh) Berl. — **Ihpekû akâ-morotî**

(Etimol. guar.: *Ihpekû* es nombre jenérico; n. específico, de *acâ* cabeza, y *morotî,* blanco. — Es el *Carpintero gorro pajizo* de Azara).

Dimens.—Lonj. 275. Braza 468. Ala dobl. 143. Cola 101. Alto 172.—*Cabeza:* lonj. 61 $^1/_2$, alto 26, ancho 22. *Pico:* lonj. 32, 31 y 23; alto, 9 ancho 10.—Pierna 47. Tarso 29. *Dedos:* antero-exterior 23 + 12 $^1{}_2$, antero-interior 16 + 11, postero-exterior 21 + 11, postero-interior 11 + 7 $^1/_3$.

Caract.—Sobre la cabeza tiene un copete alto 40 mm., filoso, porque sobre ser comprimido, sus plumas están colocadas en sentido transversal, éstas son muy estrechas y de barbas sueltas. Una cola del copete se extiende por el cuello, ó mejor dicho, las plumas allí forman filo. *Ala* elipsoide redonda; *rémijes* 19, la 4ª y 5ª mayores, como en los *Campephilus. Rectrices* 12, en escalera, la externa 25 mm. más breve que la central, por el uso talvez, la extremidad duebla algo para arriba. *Pico* recto, robusto y ancho á la base. *Cabeza* algo grande y prominente encima, como la *frente. Tarso* vestido delante por 5 escamas irregulares. *Uñas* casi tan arqueadas, como un semicírculo.

Color—En la *quijada* inferior, hay una tira obscura con ri-

betes color de caña, que se extiende por el costado del *cuello*, y sube á circundar angostamente el *ojo*. El resto de la *cabeza*, sin excepción, el *cuello* encima, y el *lomo*, es de un blanco amarilloso algo sucio. La *espalda* y *tectrices* son obscuras, con tiras y piquitos blancos amarillazos. *Rémijes* obscuras, con bellas fajas transversales de un rojo café, que pasa al blanco en las partes ocultas. Las *supercaudales*, son de dicho café con algunas manchas negras; *rectrices* negras. La *garganta* hasta el *ano* y los *costados* del cuerpo, de un pardo-negro muy obscuro, con sutiles ribetes café. *Pierna:* al costado interno, y al vientre allí (que es oculto), es como el lomo; lo exterior tiene ribetes blanco amarillazo en la mitad superior y color café en la inferior. *Rémijes* como encima, ya se entenderá que aquí muestran más lo blanco pálido, que es oculto encima. *Subcaudales* color café manchadas de negro.. *Rectrices* allí negras. *Pico* celeste aplomado. *Iris* de púrpura. *Peladura* del ojo aplomada. *Tarso* y dedos, gris-plomo*:* *uñas* pardas.—*Escuela de Agricultura* (*Trinidad*), *Octubre 16 de 1900.*

En el Alto Paraná (lat. 25° 43'), tube otro individuo algo diverso; he aquí las principales diferencias. Lonjitud 315. Braza 504. Cola 105. Alto 205. *Cabeza:* lonj. 64. El color de la cabeza, cuello y lomo es mucho más puro y con más amarillo, casi amarillo de ácido pícrico. En la parte inferior tiene puntos color café. *Pico,* obscuro encima, y celeste verdoso claro abajo.—*Puerto Bertoni, Enero 20, de 1895.*

Azara lo describe como mi primer individuo, luego el segundo es una variedad. Es casi regla jeneral esto de ser, las aves del Alto Paraná, más grandes y de colores más vivos que las del Río Paraguay.

Obs., Cost.—Es muy escaso en el Paraguay; Azara vió 4 individuos sólo, yo uno en el Alto Paraná y varios, bajo la misma latitud, en el Río Paraguay. Siempre lo he hallado solo ó con su amada, en el interior de los bosques frondosos, sin salir más que á la orilla de ellos. Tiene una voz diversa, y sus costumbres y modo de trepar, son como las de los *Campephilus.* No es tan escaso en otras partes de la América del Sur. Cría en agujeros de troncos, que fabrica en los podridos como lo *Campephilus, Ceoplœus,* etc., á no ser que aproveche los fabricados por otras especies. El que maté en el Alto Paraná, fué en los 25° 43' y no lo he visto bajo otra latitud; quizás exista más al norte.

Nº. 25: **Dendrobates guttatus** W. Bertoni— **Ihpekû pará** (n. sp.)

(Etimol.: n. científico, del griego *dendron* árbol, y *batein,* marchar; n. guaraní: *Ihpekû* es n. jenérico, y *pará* significa pintado —Es el jénero *Chloronerpes* de Berlepsch, y *Picus* de Lin. y otros. *The Woodpekers,* Baron Cuvier (1863).

Caract.—*Diferencias.* Sus dimensiones son intermediarias entre el *Dendrobates aurulentus* (Licht.) y el *D. olivinus* (Malh). Se parece mucho á éste, y he aquí las diferencias: El fondo de su *plumaje* es más opaco. Sobre la *cabeza* es obscuro, con piquitos carmesíes; todo el resto del ave, es goteado de blanquizco pálido sucio. *Iris,* obscuro.

Obs. Cost.—Existe en todo el Alto Paraná, donde jamás he visto al *D. olivinus.* Abunda muchísimo por los 27 grados, y escaséa por los 26. Vive como las otras especies, trepando los troncos á toda altura, sin salir de la inmensa espesura del bosque paranense. Cría en agujeros, que practica en los troncos podridos, con largo y penoso trabajo. Es muy manso y carece de advertencia.

A pesar de la abundancia de individuos, jamás he visto más de dos juntos, y presumo que los pollos abandonarán pronto á los padres. Su voz es un *chirrirrirri* ó cosa semejante, bastante fuerte y no agradable.

Nunca lo he visto en la parte occidental del Paraguay; quizás llegue al centro.

Fam.: PSITTACIDÆ=LOROS

Nº. 26: **Ara chloroptera major,** Bertoni— **Gua'á. Gua'á puihtâ**

(Etim.: los jenéricos aluden á la voz, el específico *puihtâ* significa rojo.—Sinon. *Macrocercus,* Vieill 1816; Guacamayo, Azara 1802; los demás autores notables llaman *Ara* á este jénero. Guar. *Ará, Ara-rakâ;* bras. *Arara.* The *Maccaws*).

Il est plus grand que le *Ara chloroptera* (Gray). Sa principale différence s' observe dans les ailes qui sont notablement bordées d'un beau bleu celeste éclatant et; les épaules d' un vert-doré.

Dimens.—*Macho.* Lonj. 930. Braza 1220. Cola 570. Circunferencia del torax 330. Pierna 90. Las demás me parecieron casi proporcionales.

Color—Difiere de la variedad típica, por lo siguiente:

Las plumas de la base del *cuello* y de la *espalda,* llevan un ribete *verde-dorado;* las tectrices *menores*, son verdes lavadas en dorado, con ribete azulado en la extremidad: las *tectrices mayores,* son azul-celeste vivo; la faz superior visible de las *rémijes* (las barbas superiores con una parte de las inferiores), es azul-celeste, con baño violeta espléndido; todas las *rémijjes,* llevan un fino ribete negro en la punta, que se extiende y une á la zona negruzca de las barbas inferiores; inferiormente las *rémijes* y el *órden mayor* de *tapadas,* son de un rojo no tan vivo; pero las *tapadas menores* son rojo vivo; en la *cola*, las dos *tectrices* centrales son de un rojo de sangre vivo, menos la punta y algo de la base, que son celestes; las dos siguientes, de un rojo de sangre obscuro hasta más de la mitad, y el resto celeste; las otras son celestes, con una zona roja de sangre obscura sobre la barba interna; de abajo todas las *rectrices* son rojo de sangre, obscuro, sobre todo hacia las puntas.—*Alto Paraná, lat. 26° 53', Junio, 1891.*

Observ.—Le maté cuando estaba comiendo frutas de *Esembechia guatambu,* con tres individuos más del mismo tamaño. Tiene las costumbres de la variedad común, y creo ocioso ponerlas aquí, después de haberlas descritas extensamente, un gran número de viajeros y naturalistas antiguos. A ménudo se vé á esta especie cruzar el Río Paraná; parece que duerme en la costa arjentina para pasar á comer todos los días á la costa paraguaya. Cría dos pollos en agujeros de los árboles más grandes que halla en los bosques, cuidando que sean algo aislados. Sus huevos son blancos. Es la especie más bella entre las del Paraguay.

Ord. PASSERES (INSESSORES)=PÁJAROS

Fam: TROCHILIDÆ = TROQUÍLIDOS; guar. MAINUMBIH— The *Humming-birds*

(Sinonimía: *Pájaro-mosca; Colibries; Tomíneos; Guainumbi,* Marcgrave; *Colibris, Oiseanx Mouches,* Buff. (1770); *Picaflores* Azara (1802); *Colibris,* Duméril (1906), Cuvier (1817), *Tenuirostres,* Letr., etc. ,The *Humming-birds*, Cuv. 1863, London.; *Trochilidées,* Less., etc.)

Todos los que voy á describir, los hallé en el Alto Paraná únicamente.

N°. 27: **Phæthornis paraguayensis** M. et W. Bertoni (sp. n.)

Dimens.—*Peso* total 4 $^{1}_{2}$ gramos—Lonj. 145. Braza 140. Cola 63. Ala dobl. 58—*Cabeza*: 47, alto y ancho 9. *Pico*: longitudes 34, 30 y 30; alto 2 $^{1}/_{3}$, ancho 3.

Caract.—*Rémijes* 16, la primera mayor, con salto poco notable de la 10ª á la 11ª. *Rectrices* 10, la externa 35 mm. más corta que la central, ésta excede 22 á su inmediata, siendo las demás en escalerilla; las cuatro externas, son barbudas y terminan en ángulo agudo, la central es ancha 9 mm. hasta la mitad, y de allí se estrecha con violencia, de manera que los 17 mm. extremos no tienen más que 3 de anchura. *Plumaje,* de barbas sueltas en las partes inferiores. *Pico* muy largo, no muy agudo, muy arqueado y rollizo, pere en los 5 mm. de la base, hay encima una arista estrecha y filosa; la pieza inferior, desaparece totalmente dentro de la superior. *Tarsos* vestidos delante. *Uñas* medianas.

Color jeneral—Verde dorado, blanco, obscuro y acanelado —*Facies superiores.* Sobre el *ojo* principia una *ceja* de canela, que sigue hasta el costado de la nuca. Bajo de dicha ceja hay una mancha obscura, elíptica, que ocupa el *ojo,* el *oído* y algo más del costado del cuello. Sobre la *cabeza* y *nuca,* son las plumas obscuras, con reflejos metálicos y notable ribete de canela vivo. De allí á las rectrices, es verde tierno en *conjunción,* y de oro bronceado espléndido en *oposición,* pero todas las plumas, tienen notable ribete de canela vivo y luego una tira obscura paralela al ribete; dicho oro es tan vivo, que en oposición lo domina todo; del mismo oro son las *tectrices. Rémijes* obscuras violáceas. *Rectrices:* tiene una especie de dobladillo ancho y blanco en la punta, como todo lo que excede á las demás en la central: á ese color sigue una ancha zona negra, y todo lo demás verde tierno y brillante en conjunción, y dorado bellísimo en oposición.

Facies inferiores. Bajo la *cabeza,* son las plumas casi negras con ribete de canela, menos lo inferior de la *quijada,* que es de canela. La *garganta* y los costados del *cuerpo,* son de un acanelado blanquizco algo pardoso. El *pecho* hasta las rectrices, de canela claro amarilloso. La borda anterior del *ala* tiene ribetes de canela, y el resto de las *tapadas* menores, verde dorado; las *mayores* y las *rémijes,* como éstas encima. *Rectrices* como en la otra faz, pero el dorado es constante. — *Pico* negro con los dos tercios de lapieza inferior color de carne. *Iris* castaño. — (*Djavevih-rih, 1886, Junio*).

Habit. y costumbres.—Habita los bosques del Alto Paraná entre los 25° y 27°30′ de latitud. Prefiere los bajíos, de

bosque no muy embrollado, donde crece con mucha abundancia una *Salvia* de flores encarnadas, que es su planta predilecta; pero en las plantaciones, toma gran aprecio por las flores de tabaco. Vuela cerca del suelo, sin alejarse mucho de él, pues nunca le he visto subir á visitar las flores de árboles altos, y cuando está repasando las flores, repite contínuamente un *tshii tshii* dulce, agudo y bastante fuerte. Es manso y tímido y no sólo no persigue á ningun otro sino que se deja ahuyentar por otras especies.

Observ. – Aunque esta especie sea casi idéntica al *Ph. superciliosus* del norte del Brasil y Guayana, no me atrevo á hacer una especie sola; porque la hembra del *Ph. superciliosus* tiene la cola corta, cuando que de más de quinientos que he visto del mío, uno sólo tenía la cola corta que atribuye Brehm á la hembra, y no pudiendo suponer que el 2 por mil sean hembras, es de creer que el tal que yo hallé sea un pollo, cuya cola aún no había crecido del todo. Por esto y por no tener ninguna buena descripción, de la especie de Guayana para clasificarlo detenidamente, es que me he permitido darle un nombre; además con la incompleta descripción de Brehm, hallo diferencias de alguna importancia respecto á la coloración; la descripción jenérica que nos dejó, ó está mal hecha ó no conviene perfectamente al mío, lo mismo la incompleta descripción de Lesson. Todos los que voy á describir los he visto sólo en el Alto Paraná.

Nº. 28: **Cephaloepis** (1) **apirati** M. et W. Bertoni guar. **Mainumbíh apí-ratî**

(Etim. guar.; el primero es nombre jenérico cuya etimolojía es desconocida, el nombre específico se compone de *api*, lo superior de la cabeza, de *á* ó *áva* cabello y *pi* ó *piré*, piel, *atî* es cuerno: *que tiene cuerno en la cabeza.*—Sinon. *Trochilus*, Vieill, Temm.; quizás sea el *Tr. Delandi* ó una variedad suya).

Dimensiones. — *Macho.* Lonj. 110. Braza 123. Ala doblada 48. Cola 34 $^1/_2$. Alto 51.— *Cabeza*: lonj. 31 $^1/_2$; alto 9?, ancho 8? — *Pico*, lonjitudes: 21, 17 y 16; alto 2, ancho 2 $^1/_3$. Pierna 13. —Tarso 3 $^3/_4$.— Dedo medio 5 | 3.

Caract. — En la sutura coronal, tiene un elegante *copete* de plumas larguísimas, agudas y estrechas; la posterior y más larga, que está en la sutura, tiene 32 milímetros, su anchura es

(1) *Trochilus* sp. W. Bertoni, «Revista de Agronomía», tomo II, pág. 64 (Asunción, 1900).

gradual, y es arqueada para adelante; la que sigue para adelante, apenas pasa de la mitad en largura, luego hay otras en escalerilla siguiendo para adelante. El resto del *plumaje* es de barbas, poco unidas encima, y sueltas en lo inferior. *Alas* medianas. *Rémijes* 16, sin salto, la 1ª mayor; las primeras bastante encorvadas. *Cola* algo ancha y con extremidad redondeada, de manera que abriéndola toda, forma un semicírculo perfecto: *rectrices* 10, la interna $^1/_2$ y la exterior 1, milímetros más cortas que las intermediarias, éstas son iguales. *Pico* recto, con arista notable, todo vacío por dentro, los primeros dos milímetros en la extremidad, son algo corvos para abajo en la pieza superior y para arriba en la inferior. *Lengua* no larga, muy aguda, sin barba, y de *una sola pieza*. *Tarso* corto y vestido escasamente en el costado exterior. *Dedos* no muy desiguales. *Uñas* casi iguales, siendo algo *más corta* la del dedo posterior. Lo demás es como en el *Cephaloepis Delandi*.

Color.—La pluma mayor del *copete*, es negra, y de allí hasta la raíz del pico, es de un azul esmaltado precioso en *oposición* con la luz, y de un azul violeta ametista, no menos brillante, en *conjunción*. Las plumitas que ocultan al respiradero, son pardas. La *ceja*, lo posterior de la *cabeza* hasta las rectrices y las *tectrices*, son verde tierno brillante en conjunción, y bronceado en oposición. *Remijes* pardas purpúreas. *Rectrices:* las tres externas tienen un buen pedazo en la punta blanco, luego una ancha zona negra; el resto de las rectrices, como el lomo, pero con colores más metálicos y brillantes. En las *supercaudales* hay ribetes blanquizcos, pero el brillo de lo verde, los apaga completamente. Tras del *ojo* hay una manchita muy blanca.

La *horqueta* es de un pardo blanquizco, que sube á ocupar la *quijada*, desde el ojo abajo, y extendiéndose por los costados del *cuello* y del *cuerpo*, va á ocupar el *vientre* y *subcaudales*. Todo lo que encierra lo dicho, que llega á ocupar todo lo anterior del *pecho* y *garganta* según la edad, es azul turquí en oposición y azul violeta en conjunción. Las *tapadas* menores como el lomo, las mayores obscuras, y las *rémijes* como encima. Rectrices como encima.

Pico negro. *Dedos* pardos: *uñas* negras.

Observ.—Los machos jóvenes tienen la librea de las madres; creo que necesitan varias mudas para llegar á ser completamente adultos, porque he observado que la insignia masculina aumenta lentamente, principiando por una manchita negra en el pecho, antes de salir el copete.

La hembra carece de copete, siendo sobre la cabeza verde-dorada; en toda la parte inferior es blanquizca, y en lo demás es como el macho. —*Djaguarasapá, Julio de 1889.*

Cost. — Lo he visto sólo en el Alto Paraná. Es muy común por los 27° de latitud, y escasea mucho al Norte de los 26° grados. Habita los bosques, prefiriendo los bajíos, donde suele haber muchas *Salvia*. Con la presencia del hambre busca sus quintas donde, después del *desmonte*, nacen expontáneamente ciertas flores que jamás se ven en el bosque. No se aleja del suelo, donde es muy hábil para atravesar la maleza sin tropiezos. Se acerca mucho á las casas, en busca de las flores de Mamón, Tabaco, ó para comer los hijos de arañas que suele haber por las paredes. Es manso y no busca pleito con las demás especies, aunque no se deja insultar mucho. Su voz es un *tshri ó tri* nasal, que repite mien tras chupa las flores, pero al abondonarlas deja oír un silvido triste y agudísimo.

N°. 29: **Trochilus chlorobronchus** W. Bertoni (sp. n.)— **Mainumbíh** (guar.)

(Etimol.: n. especif. del gr. *chloros,* verde, y *bronchos,* garganta el guaraní es jenérico y de etimolojía desconcida).

Dimensiones -Lonj. 95. Braza 122. Ala doblada 50. Cola 29—*Cabeza*: lonj. 30, alto 8, ancho 9. *Pico* lonjitudes 18, 16 y 15, alto 2, ancho 3—*Sesos* peso 1 decígramo.

Caractéres—Difiere principalmente del *Chrysuronia,* por su *pico* más corto, delgado y recto, y el plumaje obulta menos. *Rémijes* 16, como las del *Chr. ruficollis* (Vieill.). *Rectrices* 10, la externa es 1 mm. más breve que su inmediata, y ésta 4 más larga que la central. *Plumaje* muy corto y sentado.

Coloración jeneral—Verde dorado, obscuro y pardo blanquizco. Todo lo superior, es de un verde tierno, que azulea en conjunción y broncea en oposición *Rémijes* como en todos. *Rectrices* de un verde tierno bronceado y constante en ambas faces.
Todo bajo la *cabeza,* desde el *ojo* abajo, y la garganta de un verde alternado con celeste precioso en conjunción, y en oposición es de un verde esmeralda con baño de oro el más vivo y brillante que puede concebirse. El *pecho* y *costados,* como el lomo, y las *rémijes* allí, como encima. El *vientre* y plumas subcaudales de un pardo claro con las bordas blanquizcas—*Pico* y *dedos* negros. *Iris* obscuro. *Uñas* negras. *Alto Paraná, Julio de 1891.*

Observaciones — Carece de diferencia sexual; los jóvenes, antes de la primera muda, difieren en tener la cabeza y rabadilla

ribeteadas de canela vivo, y las partes inferiores más claras. Esto es cuando estan ya casi adultos.

El 30 de Enero encontré un nido con dos pollos recien nacidos, vestidos con raro plumón acanelado. A los cinco días, comenzaba á nacer las puntas caneladas de las plumas en la parte superior, y á los seis días aparecía ya lo verde dorado, de manera que parecían listados de este color y acanelado. El octavo día, el mayor de los pollos voló al suelo cuando yo iba á cojerle, y tenía lo colores siguientes. Toda la parte *superior* y las *tectrices* del brazo, verde-dorado, con notables ribetes de canela vivo; el resto de las *tectrices* y *rémijes*, negro aplomado con reflejos azules. Las *rectrices* como las rémijes, pero llevan un ribete de canela en la extremidad, del que carecen las centrales. Los *costados* del cuerpo y subcaudales, como el lomo; el vientre blanco. La *garganta* y *pecho* acanelados.

Las *rectrices* inferiormente son negras. *Pico* obscuro encima y la punta, lo demás amarillo pálido.—El *buche*, cuando estaba lleno, daba al cuello 15 mm. 10 de diámetro, y ocupaba lo posterior y los lados del cuello, dejando libre la garganta. Siempre lo tiene lleno de un liquido parecido á agua, pero más espeso, lo que me hizo recordar á un escritor antiguo, cuando dice que los Colibrís dan el alimento dijerido á sus hijos; por lo menos lo depositarán en el estómago como los Loros.

Costumbres—Existe sólo en Alto Paraná, por los 26 grados, escaseando más al Norte como más al Sur. Es de bosque; pero en cuanto se presente el hombre, se dirije á sus quintas y no sale de ellas, porque halla más alimentos que en el bosque, como hacen las otras especies. Como ellas también abunda en las *Salvias rojas*, de los bajíos, y donde hay Mandioca silvestre. Es manso y no se oculta para descansar. Su voz es un *tshri* más alto que en otros. No busca á los demás y se deja ahuyentar. Es muy tímido.

Nidificación—Coloca su nido, en alguna ramilla de un arbusto como cafeto, bajo la sombra de los grandes árboles, sin ocultarlo con estudio, de 1 á 2 $^1/_2$ metros del suelo. Su nido es pequeño, bien formado, y el primor de su hechura es maravilloso; está fabricado como el de las otras especies paranenses, de seda vejetal, y revestido por fuera con liquenes para que no llame la atención; pero la seda que emplea, á pesar de ser idéntica á la que emplean los demás, es color canela, cuando que en los otros es siempre blanca. Pone dos huevos blancos y elípticos. Encontré nidos con huevos á fines Agosto, á fines de Octubre, en Noviembre, en Diciembre y en Enero, de lo que infiero que cría más de una vez al año, no

pudiendo admitir que en el mismo año, tenga cada pareja diferente mes para criar; porque en Diciembre he visto en una casa, un nido de *Chlorostilbon splendidus,* con huevos y me aseguraron que era la tercera vez que ponía: sería la segunda.

N°. 30: **Chlorostilbon cyanothorax** M. et W. Bertoni— **Mainumbíh**

(Etimol.: n. jenérico, del griego *chloros,* verde, y *stilbos,* brillante; n. especif. de *kyanos,* azul, y *thorax,* pecho).

Dimensiones—Lonj. 105. Braza 120. Ala doblada 58. Cola 41—*Cabeza*: lonj. 36, alto 9, ancho 9 $^1/_2$. *Pico*: lonjitudes 22, 18 y 18; alto 2, ancho 3.

Caract.—*Rémijes* 16, la 1ª mayor y arqueada para adentro. *Cola* grande, barbuda, con notable escotadura. *Rectrices* 12, la interna 11 mm. más breve que la exterior, las intermediarias en escalerilla, todas con extremidad redondeada. *Pico* casi recto y de hechura del *Chl. splendidus* (Vieill), al que se acerca más.

Observaciones—Esta especie, es intermediaria entre el *Ramphomicron Melchtalianus* y el *Chlorostilbon splendidus* (Vieill.), de manera que para hacer un jénero solo con los tres, las diferencias son demasiado, y para hacer tres no hay suficiente caractéres jenéricos; pero se acerca mucho al Chl. splendidus.

Color—Todo lo superior es verde, con baño dorado en *oposición,* con estas excepciones: sobre la *cabeza, supercaudales* y *tectrices* mayores, es fuertemente bronceado en *oposición*: las tectrices *menores* son azules esmaltadas preciosas, las *rémijes* obscuras, y las *rectrices* muy negras azuladas.

Bajo de la *cabeza* hasta media garganta, es de un verde alternado con obscuro en *conjunción* y verdemontaña con baño de oro precioso y sumamente brillante en *oposición.* Todo el *pecho* y lo inferior de la *garganta,* es azul violáceo alternado con negro en *conjunción*, y azul de ultramar brillante en oposición. El *vientre* blanco acanelado, y lo mismo las subcaudales, pero éstas con los centros pardos. *Tapadas* verde-doradas. *Rémijes* y *rectrices* como encima. *Tarsos* vestidos de plumitas pardas. *Pico* y *dedos* negros. No sé que tenga diferencia sexual.

Costumbres—He tenido dos ejemplares idénticos en 1890, por los 27 grados de latitud, y sus costumbres me parecieron las del *Ramphomicron Melchtalianus.* Dichos ejemplares, los cacé en el

Alto Paraná, y son los únicos que he visto. Es manso y no se oculta para descansar. No busca embrollos, ni se aleja del suelo—*Djaguarasapá, 1890, lat. 26° 53'.*

N°. 31: **Calliphlox microptera** M. et W. Bertoni—**Mainumbíh mitshi-eté**

(Etim.: del gr. *kallis*, belleza, y *phlox*, llama; *mikron*, pequeño, y *pteron*, ala; guar.: el primero es jenérico y el específico se compone de *mitshî*, pequeño, y *eté* muy: muy pequeño—Tal vez sea var. del *C. amethystina*).

Dimens.—*Macho*—Lonj. 87. Braza 80. Ala doblada 33 $^1/_2$. Cola 32. Alto 40.—*Cabeza:* lonj. 26 $^1/_2$, alto 7, ancho 8. *Pico:* lonjds. 16, 12 y 14; alto y ancho (á la base) 1 $^1/_2$ y 2 $^1/_3$.—Tarso 4.—*Peso* total 3 gramos.

Caractéres—Su *ala*, es la más corta y estrecha que conozco, tiene figura de *bisturí*, muy aguda y sin salto. *Rémijes* 16, cortas y muy estrechas, pero no débiles. *Rectrices* 10, la externa 18 mm. más larga que la central y 11 más larga que su inmediata, las demás en escalera, de manera que la cola tiene figura de tijera, las externas son agudas y estrechas y las internas anchas. *Plumaje* corto y sentado, en lo ametista de la garganta son las plumas diferentes de las demás, tiesas y de barbas unidas; en lo demás, abajo, muy suave y descompuesto.

Pico recto, agudo y comprimido verticalmente. El *respiradero* es abierto y colocado sobre el labio, pero está completamente oculto, porque la pluma del pico comienza á la altura del ángulo de la horqueta. *Tarso* desnudo. *Uñas* largas y arqueadas. *Lengua* hendida como otros.

Coloración jeneral—Verde dorado, obscuro, rojo ametista, blanco y acanelado—*Facies superiores.* Sobre la *cabeza hasta* las rectrices y *tectrices* menores, es de un verde tierno con cambios azules en conjunción y dorado en oposición; en el costado de la *rabadilla* hay una mancha muy reparable blanca. La *rectriz* central como el lomo, y las demás son obscuras con cambios violáceos, tienen además un piquito blanco en la punta. *Rémijes* como en todos.

Facies inferiores. Bajo de la *cabeza* (desde el ojo), es de un rojo ametista, el más bello, puro y precioso que pueda verse, pues en oposición brilla de una manera inexplicable; este color, termina

semicircularmente, sobre la mediania de la *garganta,* luego sigue una media luna blanca, formando collar, y el pecho hasta la cola, es blanquizco sucio, algo acanelado. Los costados del *cuerpo* y *tapadas* son verde dorados; el resto del *ala* y rectrices abajo son como en la orta faz.—(Djavevihrih, Octubre de 1886).

Hembra?—La que tube por hembra, diferia sólo por ser bajo la *cabeza* todo blanquizco y las partes inferiores más apagadas, con sólo una pluma ametista en el costado derecho del cuello. La *cola* es larga y de tijera como en el macho. Quizás este individuo sea joven, porque he visto sólo uno, cuando que he visto y muerto muchos del primero. (Djaguarasapá, Mayo de 1891).

Observaciones—Hay otros individuos que describí con el nombre de *Calliphlox brachyura.* Estos individuos los creí hembras del primero al principio, porque en Djaguarasapá abundaban igualmente y tenían casi las mismas costumbres, aunque cuando se encontraban se envestían con furor; pero después en Mondá-ih he visto en 7 años varios de estos y ninguno de los primeros que he descrito y mudé dictamen; sin embargo los pongo aquí hasta aclarar este punto. Hé aquí su descripción.

Lonj. 70. Ala dobl. 34. Cola 20. *Cabeza:* lonj. 27—La *rectriz* externa es estrecha y 3 milím. más larga que la central. *Pico* tal vez más ancho á la base?

Color: todas las partes superiores son como el primer individuo; bajo la *cabeza* y *garganta* blanco, pero una punta verde dorada baja del costado de la *nuca* sin unir con la del otro lado; el *pecho* hasta la cola es blnco acanelado, y los costados del *cuerpo* de canela vivo, como la extremidad de las *rectrices* externas en ambas faces. Tras del *ojo* tiene una manchita blanca. Otro ejemplar tenía el fondo en todas las partes inferiores de canela vivo y bajo de la *cabeza* tenía en el centro un grupo de plumas ametistas, simétricas.—(Puerto Bertoni, 1895).

Costumbres—Vive en los bosques no embrollados del Alto Paraná (25° y 27° de latitud), prefiriendo los naranjales y los lugares bajos, donde abunda una *Salvia* de flores rojas. También le gustan mucho las quintas y jardines de aquellos bosques, donde haya flores silvestres ó cultivadas. Es manso y valiente para ahuyentar á otros y casi siempre las peleas son entre los dos que acabo de describir y rara vez con otras especies.

En Djaguarasapá no he visto esta preciosa avecilla en los años de 1887 á 1891, á pesar de que estaba en la fuerza de mis cacerías; pero desde Septiembre de 1891 apareció con alguna abundancia en nuestra quinta por las flores de coles; etc., y por el bosque donde había flores de Apepú (*Citrus vulgaris*) y Salvias. En fin

abundó todo ese año y el siguiente, desde Agosto, hasta 1893 en que abandonamos Djaguarasapá.

Exactamente lo mismo sucedió con el *Chlorostilbon splendidus*, y el *Lampornis nigricollis*. De todo esto diríase que son de pasa y que no les convienen los bosques del Alto Paraná sin la presencia del hombre; pero yo creo que no hacen más que reunirse los de los alrededores donde se presenta el hombre, pues con voltear los bosques salen infinidad de flores muy apreciadas por estas avecillas, las que escasean ó no existen en la espesura. Lo he visto también en los tabacales de Djavevihrih (Misiones Arjentinas). Apesar de ser sus alas tan chicas, sus vuelo es rapidísimo, tal vez más que el de las otras especies, debido esto á la rapidez asombrosa con que bate las alas, pues estas no se ven cuando las bate y hacen zumbar el aire de una manera singular, como lo moscardones y otros insectos grandes. Cuenta entre los más ájiles y hábiles de la familia y por consiguiente de la clase.

Se pone en movimiento desde muy temprano y cuando las flores no estan abiertas, les hace un agujerito sin marchitarlas como hace el núm. 29 y otros. Aprecia muchísimo las flores de Mandiocas silvestres (*Manihot*). No parece tener exactamente las mismas costumbre en Djaguarasapá que en Mondá-íh, lo que me hace sospechar que sea diverso el que describí con el nombre de *C. brachyura* y que dejé en duda. En fin con el tiempo aclararé este punto. *Alto Paraná*, lat. 25°47′, 26°53′ y 27°18′ (1886 á 1900).

Nº. 32: **Rhamphomicron Melchtalianur**

W. Bertoni (sp. n.)

(Etimol. del gr. *rhamphos*, pico, y *mikron*, chico; es nombre mal construido, sacado de la obra de Brehm; especie dedicada á Arnold de Melchtal, uno de los tres héroes del Grütli).

Dimensiones — Lonj. 127. Braza. 143. Ala doblada 58. Cola 48. Altura 55. *Cabeza*: lonj. 35; alto 9 $^1/_3$, ancho 9. *Pico*, lonjitudes: 23, 20 y 19; alto 2, ancho 3. Pierna 14. Tarso 4. Dedo medio 5 $^1/_2$ + 4 $^1/_2$ — *Sesos* 190 milígramos.

Caract. — El *ala* tiene figura de hoz: las *rémijes* barbudas, y las primeras dos, más anchas hacia la punta y exajeradamente encorvadas: son 16. En cada lado del *vientre*, hay un grupo de plúmula, de figura de capullo de algodón, las plumas del pecho no lo ocultan bien ni en el ave viva. La *cola* tiene una *horqueta* ó

ángulo que entra muy profundamente; *rectrices* 10, con puntas redondeadas y tal vez no ceden á ninguno en barbudas ó anchas; la interna 21 mm. más corta que la exterior, las intermediarias en escalerilla casi igual. *Pico* redondeado hacia la punta, y comprimido verticalmente, con caballete filoso en la base, su extremidad es agudísima. El *respiradero* como todos, y la piel que le sirve de tejadillo es muy saliente, pero la pluma avanza mucho por el pico, y lo cubre todo. *Lengua* dividida en dos, en los dos tercios de la punta, y cada ramal tiene finas barbas en el costado interno, de manera que á menudo se enlazan una á otra. *Ojo* oblícuo. *Tarso* muy corto y todo *vestido* de barbas suaves y ajustadas. *Uñas* fuertes, no demasiado encorvadas y con poca diferencia en dimensiones.

Color jeneral. — Azul esmaltado, verde dorado y negro. Del *pico* al *occipucio*, es de un azul esmaltado espléndido en oposición y azul violeta y negro alternados en conjunción. Toda la *parte superior* del *cuerpo* y las *tectrices*, verde tierno y brillante, más fuerte en conjunción y con débil baño de oro en oposición. Las tres últimas *rémijes* son verdes, sus dos inmediatas negras con cambios azules, y las demás obscuras con reflejos violáceos ó purpúreos. Las *rectrices* de un azul negro intenso. Toda la *parte inferior* es como el lomo, pero en conjunción tiene cambios azules y en oposición es más tierno y brilla lo que no puede explicarse. *Tapadas* menores verdes; las mayores y rémijes, como éstas encima. Plúmula del *vientre* blanquecina, la del *tarso* parda. *Rectrices* como encima. *Pico* negro, como las *uñas*. *Dedos* obscuros. — *Puerto Bertoni, lat. 25°43', 1894.*

Cost. — No lo he visto sino por Pto Bertoni (Alto Paraná), donde abunda en el bosque y en la quinta. Es manso y el único que se puede matar con flecha. Es el más común allí y el más valiente. Donde hay una enredadera cargada de flores, se pone él sobre alguna ramita, repasando á cada momento aquellas, para luego volver á su perchadero, que no cambia. A todos los que se acercan á sus flores, persigue y ahuyenta; pero no le dan descanso: cuando se larga en persecución de un picaflor, otros vienen á visitar sus flores. Persigue también á los de su especie, y el agresor huye como si reconociere sus derechos sobre tal ó cual planta. Unicamente no le he visto batirse con el *Calliphlox*, pero á todos los demás vence, á veces después de sérios combates. Por *Mayo* lo he visto perseguir más de cien metros á un Djerutí (*Leptoptila chloroauchenia*), sin motivo aparente por no ser tiempo de celos. Verdad que es más admirable la azaña del *Lampornis nigricollis*, pues he visto una pareja ahuyentar á ocho *Güirá-hûguasú* (*Cassidix oryzivora*)

que le incomodaban cerca del nido; principiaban por uno y le insultaban y picoteaban en la espalda con tal tenacidad, que se apresuraba á huir; después de perseguirlo unos cien metros volvían para acosar á otro, y así sucesivamente hasta echarlos á todos.

Por Julio lo observé, cuando se bañaba diariamente, en un arroyito que corría bajo la espesura, en las horas frescas del día. Tocaba el agua sólo con el pecho, y batiendo el agua con aquellas permanecía un rato así con el cuerpo inmóbil, luego se posaba en una rama para componerse el plumaje y volvía al agua dos ó tres veces. Esto era en días fríos y en las horas frescas.

El dos de Enero hallé su nido, de una especie de algodón sedoso y blanco, rebocado con liquenes. Estaba á un metro del suelo, baja la espesura, pero no oculto. Recién principiaba á poner sus dos huevos blancos. No dudo que repita sus bodas.

La que tengo por *hembra*, tiene la cabeza como sobre el cuerpo, las partes inferiores blanquizcas, y la cola con menos seno. Pero hay una particularidad extraña: por invierno abunda infinitamente más el macho, y hasta me parece que en algunos meses la hembra no existe. Sin embargo, todas mis observaciones están en favor de la identidad, y además, hay otras especies que tienen particularidades inexplicables, como se verá en la Ornitolojía completa. Nunca la he visto con el macho, aunque casi puedo decir lo mismo de todas las especies, ni ataca á ninguno, que yo sepa. En todo tiempo se deja ver menos que el macho.

Nº. 33: **Lampornis Musarum** M. et W. Bertoni—
Mainumbíh puihtiá-morotî

(El n. espec. alude á sus costumbres, y el guaraní alude al color del pecho: *puihtiá*, pecho, y *morotî*, blanco—Quizás sea al *Trochilus albicollis* de Temmink y de Veillot ó especie próxima).

Dimens.—Lonj. 112. Braza 132. Cola 36. Ala dobl. 58.

Caractéres—*Rémijes* 16, la 1ª mayor. *Rectrices* 10, la externa 6 mm. más corta que las 3 centrales, y 1 más corta que estas es la que falta nombrar. *Pico* largo, con sencible ganchito en la punta ($^1/_2$milím.), la mandíbula inferior encajada en la superior, menos la punta; muy corvo en toda su lonjitud. Los demás caractéres son jenéricos.

Coloración jeneral— Verde dorado y blanco puro—Sobre la *cabeza*, sus *costados*, y hasta las rectrices, las *tectrices*, los *cos-*

tados del cuerpo y las *tapadas,* es todo verde fuerte, vivo y brillante en *conjunción* con la luz, y dorado verdoso bello en *oposición.* De la *horqueta* á media cabeza, abajo, son las plumas verde-doradas con las bordas blancas; de allí á media garganta blanco puro; el resto de la *garganta* hasta el pecho es como la horqueta, pero los ribetes son más notables; el *pecho* y hasta las rectrices blanco puro. *Rémijes* obscuras con reflejos azules y morados; pero la 1ª, tiene un hilo blanco en la borda superior. *Rectrices:* las centrales son de un verde-dorado constante y bello, también lo son las dos que siguen para afuera, pero tienen la puntita blanca y luego casi la mitad de la pluma, negro con reflejos azules y violetas preciosos; la 4ª tiene un buen pedazo, y la exterior casi la mitad, blanco; inferiormente es como encima. La base oculta del *plumaje* muy obscura. *Pico:* la pieza inferior es encarnada con la punta negra, la superior negra. *Tarsos* negros.

Tal vez sea el *Tr. albicollis,* pero me falta descripciones completas para clasificarlo. Carece de diferencia sexual.

Observ.—Es común todo el año. A fines de Setiembre encontré su nido, fabricado con algodón blanco y revestido exteriormente de liquenes. Apenas tiene 40 mm. de diámetro exterior y el primor de su fábrica es verdaderamente maravilloso. Pone dos huevos blancos, del tamaño que se deja á entender—Su planta predilecta es el Banano, aprecia también al Tabaco y otras plantas.

Habita el Paraguay y Misiones Arjentinas, lat. 27 grados, escaseando más al Norte. Es el único que tiene canto agradable y compuesto de varias notas agudas. — *Djavevihrih* (Mis. Arjentinas), Octubre de 1887.

Fam. CYPSELIDÆ = CIPSÉLIDOS Ó VENCEJOS — The *Swifts;* guar. *Mbihdjuí*

(Del gr. *kypselos,* especie de golondrina; aludirá al nido, porque *kypselion* es cestilla, y *kypsele* es colmena). Pertenece á la familia del Vencejo, *(Cypselus apus,* Lin.; *C. melba,* Lin.). — *Hirundinées* Less.; The *Fissirostres,* Cuvier, London 1863.

Difieren principalmente de las golondrinas por su cola, fuerte y con mástiles agudos como agujas. Alas largas, estrechas y arqueadas.

Nº. 34: **Aërornis niveifrons** (1) W. Bertoni (gen. n.)— **Mbihdjuí mbopí-guasú**

(Etimol. cient.: del gr. *aër,* aire, y *ornis, ornithos,* pájaro; n. guaraní, de *mbihdjui,* golondrina, *mbopí* murcielago (*Cheiroptera*), y *guasú,* grande, porque, cuando está volando, es difícil distinguirlo de los *Phyllostoma* (vampiros). El nombre de *mbopí,* se compone de *mbó* y *pí,* hacer *pi,* cantar *pi,* que hace *pi,* aludiendo á la voz del murcielago, que se reduce á un *pi, pi pi* seco y no fuerte, y como á mi pájaro le conviene también esto, le viene bien el nombre guaraní, tanto aludiendo al modo de volar, como á la voz—El nombre griego alude á que pasa el día en el aire, sin posarse jamás sino de noche, cuando se retira á sus grutas.)

Obs.—Aunque no es mi intento multiplicar los jéneros, sino reducirlos, porque hoy hay un gran número de ellos que no existen, sino en la imajinación del que los ha descrito, me pareció bien separar esta especie, del jénero *Chætura* (vencejillo ó *Mbihdjui mbopí*), porque en verdad tiene algunas diferencias bastante fuertes, pues se inclina algo más hácia las *Ihvidjau* (*Caprimulgidæ*). Sin embargo, aunque otros hacen jéneros con mucho menos, yo no estoy del todo conforme con esto; en fin veamos su descripción.

Dimensiones—Lonj. 186. Braza 430. Ala doblada 164. Cola 72. Alto 84, idem hasta el *talón* 103—*Cabeza* lonj. 36, alto 21, ancho (á la altura de los ojos) 25 $^1/_2$. *Pico:* lonjitudes 18, 6 $^1/_2$ y 6; alto 3 $^1/_2$, ancho 4 $^1/_2$—Pierna 41. Tarso 21. *Dedos:* medio 15+7 $^1/_2$, interno 12+7 $^1/_2$, exterior 13+7 $^1/_2$, posterior 10+7.

Caractéres — *Plumaje,* no largo, bien arraigado, tupido, de barbas unidas y fuerte, como en ciertas palmípedas. En la *cabeza,* la pluma es redonda, tiesa, en exceso tupida y sentada. *Rémijes* 19, la 2ª mayor, esto es sin contar la 1ª que es más corta que las tectrices, aguda, estrecha y vigorosa, con figura de *alesna;* todas son agudas y vigorosas. *Ala* larga, estrecha y aguda, como *bisturí,* excediendo más de 40 mm. á la cola. Ésta es ancha, muy vigorosa, los mástiles de las *rectrices* como agujas, agudisimos; pero su extrimidad no excede á las barbas. Las plumas *super* y *subcaudales,* larguísimas. *Cuerpo* no flaco. *Cabeza* inchada delante. *Pico,* vestido hasta el respiradero, cortísimo y corvo, no agudo: *boca* grande. Delante del ojo, hay una manchita aterciopelada. La *pierna*

(1) *Chaetura major* W. Bertoni: Revista de Agronomía, tomo II, pájina 58 (Asunción 1900).

tiene su base desnuda. *Talón* inchado y áspero, como si fuese su único punto de apoyo cuando descansa. *Tarso* cubierto de piel suave, sin escamas. *Dedo* posterior débil. *Uñas* muy robustas, altas, comprimidas lateralmente, y arqueadas, siendo menos fuerte la posterior. *Lengua* aflechada.

Color jeneral—Más ó menos obscuro. El contorno del *pico,* hasta el *ojo,* parece nevado sobre campo obscuro; porque los mástiles son obscuros y las barbas de un pardo, que pasa al albo sobre las bordas. Toda la *cabeza* y algo del *cuello,* encima y debajo, es de un pardo obscuro, con los mástiles más obscuros y las bordas más claras. La *borda* anterior del *ala* y las *rémijes* secundarias, tienen sutil ribete blanquizco en la extremidad. El resto del *plumaje,* es de un pardo muy obscuro, más obscuro en las partes *inferiores,* y casi negro en la extremidad del *ala. Pico, tarso, dedos* y *uñas* negros. *Iris* pardo-café.—*Alto Paraná, lat. 25° 40', Mayo 6 de 1898.*

Otros individuos, tenían ribetes blanquizcos, más ó menos notables, por el cuello y rabadilla ó por el pecho. Estos individuos los tengo por no completamente adultos más bien que variedades.

Observaciones, costumbres—Por el 6 de Mayo de 1898, estando el Paraná en creciente, desde la mañana y durante tres días, se encontraban muchas de estas aves sobre los *camalotes* y ramas que llevaba el agua, que por lo mojado de sus alas y por la torpeza de sus piernas, no podían volar. Los indios decían, que estas aves pasan la noche en las cavernas, que suele haber debajo ó cerca de los saltos del Ihguasú y Guairá, donde descansan pegados á las paredes. Lo cierto es, que los en cuestion, se dejaron sorprender por el agua en algun agujero, y que debían venir de lejos, porque pasaron durante tres días. Cojí del agua varios ejemplares vivos, y habiéndolos soltado en mi cuarto, noté que sus piernas eran tán torpes, que no podían sostenerse; pero por la pared ú otro objeto vertical trepaban muy bien, y descansaban pegados, estribando con la cola como los *Picidæ.* Al anochecer revoloteaban por el cuarto, después de haber pasado el día tranquilamente, lo que me hizo sospechar, que fueran nocturnos, pues me parecía no haberlos vistos jamás de día. Sin embargo en Agosto de 1900, durante un día semioscuro y de grandes lluvias, volaban estas aves en gran número por todos lados, practicando como el *Chætura cinereicauda,* Cass.?; pero jugaban menos en el aire y su velocidad era extraordinaria.

Mantube algunos días á los suso dichos, introduciéndoles pedacitos de carne en la garganta; pero no habiéndo querido aprender á tragar la carne, aun introduciéndosela en la boca, y por los grandes fríos, se murieron desgraciadamente todos.

Fam.: **DENDROCOLAPTIDÆ=TREPADORES**; guar. **IHPEKÚ**; the **CREEPERS**; **GRIMPEREAUX**

(Etimol., del gr. *dendron,* árbol, y *kolapto,* picoteo; los guaraní los cuentan entre los *Picidæ.*— Sinon.: *Pics-grimpereaux,* Buff.; *Grimpeurs; Certhiadées* ou *Grimpereaux,* Less.; *Anabatidæ,* etc. de otros naturalistas; y *Trepadores,* Azara. El nombre que adopto, es el propuesto por Berlepsch. Inglés, the *Creepers* (trepadores).

Obs.—No tiene diferencias sexuales ninguna de las especies descritas en esta obra.

N°. 35: **Xiphocolaptes paranensis** W. Bertoni (sp. n.)

(Etim. del gr. *xiphos,* espada, y *kolapto,* picoteo; alude al pico y á sus costumbres. Le llamo *paranensis,* porque es el único que existe allí, y si existe en otras partes, no abundará tal vez como en el Alto Paraná).

Dimens.—Lonj. 320. Braza 400. Ala dobl. 129. Cola 120. Alto 170—*Cabeza:* lonj. 79, alto 25, ancho 24. *Pico:* lonj. 54, 50 y 40; alto 10, ancho 8—Pierna 40. Tarso 28. *Dedos:* medio 24+12, interno 15+10. exterior 23+12, posterior 13+12.

Caractéres—Difiere de *X. major* (Vieill.) únicamente por tener el *pico,* aunque de la misma hechura, no tan fuerte, y la *cabeza* no tan ancha. Los tengo presente y no hallo ninguna diferencia jenérica. *Rémijes* 18, la 5ª mayor, la 4ª y 6ª iguales, y un milímetro más breves que la 5ª. *Rectrices* 12, en escalerilla, la externa 23 mm. más corta que la central, el mástil no excede tanto á las barbas como en el *X. major* (Vieill.).

Color.- Sobre la *cabeza* y sus cotados es prieto, con los mástiles y algo más, blanquizcos; lo mismo es el cuello, pero sobre un fondo pardo insensiblemente oliva. De éste pardo son las *tectrices* y las *espaldas,* y sigue, fundiéndose con rojo de herrumbre, hasta las rectrices. Las *rémijes,* son de un rojo acanelado, muy fundido con pardo en las extremidades y barbas superiores. Las *rectrices* de un rojizo de herrumbre tan intenso, que parecen á cierta distancia todo obscuras.

Bajo la *cabeza* es blanquizco, y la *garganta* como en la faz opuesta, pero lo blanquizco del mástil, es notablemente más extenso. El *pecho* hasta las rectrices, es á tiras transversales negras y blanquizcas, como todas las *tapadas.* Los *costados* del

cuerpo como las espaldas. *Rémijes* y *rectrices* más claras que en la faz superior—*Iris* de canela rojizo. *Pico* negro. *Tarso* y *dedos* verde obscuro; *uñas* obscuras—*Djaguarasapá, 1891.*

Costumbres—Habita, sin escasear, todas las selvas del Alto Paraná, donde no existe el *X. major* (Vieill.) y sus costumbres son de éste; pero prefiere mayores espesuras, y jamás sale en lugar despejado. No es arisco, pero cuando trepa, si se le observa mucho, se pone tras del tronco. Cría en agujeros naturales de los árboles, porque él no los fabrica. Escasea más en los 25° que hacia los 27° paralelos. Trepa por los troncos en toda altura y jamás se posa sobre ramas, como el común de las aves.

Nº. 36: **Dendrocolaptes tarefero** W. Bertoni (sp. n.) — **Ihpekû tarefero (Dendroplex Sw.)**

(Etimol.: n. cient., del griego *dendron,* árbol, y *kolopto,* picoteo, y *tarefero;* n. vulg. del guar. *Ihpekû; tarefero* es palabra española, alterada por los alto-paranenses, que equivale á destajista; deriva de tarea, que tiene tarea.—Sinón. jenéricos: *Dendroncolaptes,* Hermann, Illig., Temmink, Less., etc.; *Dendrocopus,* Vieillot; *Gracula,* Linné?; pero creo que algunos de los citados jéneros son diversos del que yo adopté para mi especie, y no puedo aclarar este punto sin tener los citados autores, la sinonimía es según Lesson).

Dimens.—Lonj. 290. Braza 377. Cola 121. Ala dobl. 119—*Cabeza:* lonj. 66, alto 21, ancho 22. *Pico:* lonj. 43, 38 y 27; alto y ancho 9—Pierna 38. Tarso 29 *Dedos:* medio 20+9, interno 12+8, exterior 20 9 $^1/_3$, posterior 11 10 $^1/_2$.

Caractéres—Difiere del *Xiphocolaptes paranensis,* por tener el *pico* más corto, recto, sin compresión lateral, la pieza superior primática, y en la punta tiene un ganchito ó uñita notable. La *cola,* con canal abaja, y la extremidad de las *rectrices* corva para abajo, de manera que parece una cuchara; los mástiles casi no exceden á las barbas, y son menos fuertes: *rectrices* 12, en escalerilla, la de afuera 32 mm. más corta que la central. *Rémijes* 19, la 5ª mayor, la 4ª y 6ª apenas 1 mm. más cortas que ella. Las *uñas* como en las otras especies, muy corvas las anteriores, y muy poco la posterior. Los tres *dedos* anteriores, unidos hasta el primer artejo.

Color.—En el Alto Paraná tiene la coloración exactamente

idéntica al *Xiphocolaptes paranensis,* n.º 35; pero el presente fué cazado en Asunción y tiene algunas diferencias que voy á anotar. En *lo superior* del *cuerpo,* el fondo es algo más oliváceo. Bajo la *cabeza* tiene insensibles ribetes obscuros; y el fondo de la *tapadas* algo acanelado. Lo inferior del cuerpo tiene además los mástiles y algo más, blanquizco. En lo demás es idéntico al citado número 35—No tiene diferencia sexual—Octubre de 1895.

Obs.—Le llaman *tarefero,* nombre que dan á los peones destajistas que sacan la hoja de la yerba-mate en los yerbales del Alto Paraná, porque abunda en los yerbales y como los *tareferos* (destasjistas) trepa por las plantas de yerba antes de aclarar el día, y deja oír todas las madrugadas su canto singular. Es de los más comunes en el interior de los bosques frondosos por los 25° 40' de latitud; huye de todo despejo, y prefiere los lugares algo húmedos. Prefiere la mitad baja de los troncos, aunque á veces sube hasta las ramas.

Cría en agujeros naturales de troncos. A veces picotea la corteza para extraer algun insecto, pero no perfora la madera. Es manso y menos desconfiado que los demás. Trepa despacio y se detiene á menudo. A veces se le ve descansar largos ratos pegado á los troncos.

Nº. 37: **Campylorhamphus longirostris**

W. Bertoni (gen. nov.)

(Etimol.: del gr. *kampylos,* encorvado, y *rhamphos,* pico, y del lat. longirostris, pico largo, porque es el ave de pico más largo que se conoce en el Paraguay, sin exceptuar los Colibrís paraguayos).

Dimens.—*Macho.* Lonj. 280. Braza 330. Cola 102. Ala dobl. 104. Alto 130—*Cabeza:* lonj. 92, alto 19, ancho 18. *Pico:* lonjitudes 73, 74 y 68; id. según la curvatura: 85, 80 y 73: alto 6, ancho 5 Pierna 33. Tarso 22. *Dedos*: medio 19+8, exterior id. id., interno 13+7, posterior 11+8.

Caractéres jenéricos. Es el pájaro de *pico más largo* y arqueado que conosco en el Paraguay. Su *pico,* tiene la figura de un sable, largo y exajeradamente corvo, tres milímetros delante de los respiraderos es ancho 2 mm. y alto 5 $^1/_2$, y sigue la misma anchura, hasta la extremidad; encima y debajo es rollizo, como si fuera un cilíndro comprimido; las dos piezas son perfectamente

iguales en altura y anchura, pero la superior exede 1 mm. á la otra. Las piezas son macizas y sin excavación dentro; la *lengua* muy corta. La *cabeza* es corta, alta detrás, ancha delante, y la frente hundida. *Respiradero*, pequeño y circular. *Ojo* relativamente chico y oblícuo.

Car. específ.—*Rémijes* 20, la 5ª mayor, sus inmediatas 1 mm. más breves. *Rectrices* 12, en escalerilla, la de afuera 24 mm. más corta que la interna; son los mástiles agudos y exceden algo á las barbas; son todas rectas y planas, lo que hace la cola algo ancha y redondeada. Los *pies* son como en el *Dendrocolaptes* n.º 36; los tres dedos anteriores tan unidos, que parecen uno solo, hasta el primer artejo están soldados.

Coloración—Sobre la *cabeza* es de un negro, que aclara hasta pasar al pardo leonado sobre el cuello; pero todas las plumas tienen una pincelada blanquizca á lo largo del mástil. La *espalda* hasta la cola, y tectrices, todo pardo leonado ó fundido con canela. Las *rémijes*, acanelado-rojizo obscuro. Las *supercaudales* color café rojizo, y lo mismo las *rectrices*, pero muy renegrido en las barbas visibles.

Bajo la *cabeza* blanquizco; de allí á media *garganta* lo mismo, con dobladillos pardos acanelados. Todo *lo inferior* y costados del *cuerpo* es pardo leonado. Las *tapadas* son de canela, y las *rémijes* allí, canela obscuro, con la extremidad de las primarias parda. Las rectrices son más apagadas que encima, y con los mástiles pajizos—*Pico* negro; *boca* amarilla. *Tarso* verde amarilloso. *Iris* pardo acanelado obscuro. *Alto Paraná, Diciembre de 1893.*

Observ.—Un pollo á punto de volar que saqué del nido tenía: largo 150, cola 35; cabeza, lonj. 39; *pico*, lonj, 27,? y 16; pierna 30, tarso 20. Diferia únicamente de los padres en tener el *tarso* pardo. Su plumaje estaba completo, faltando crecer el pico y rectrices para ser adulto.

Costumbres—En Diciembre de 1893, encontré una familia de 5 ó 6 individuos por los 25º40′ de latitud, y se dispersaron con mi presencia; en los años siguientes ví algunos individuos solitarios, y en los últimos años no lo he vuelto á hallar más, como si hubiese desaparecido; porque por su voz, que es un trino agudo y fuerte, hubiese sabido su presencia.

Habita los bosques más espesos de la costa del Paraná, donde trepa los troncos, sin alejarse del suelo; es difícil cazarlo, no sólo por lo cerrado de su habitación, sino también porque es desconfiado.

El 20 de Setiembre encontré su nido, con un pollo á punto de volar (luego es de los primeros que crían). El nido estaba en

el fondo de un agujero de un árbol, á un metro y medio de profundidad; era de palitos bastante gruesos y sobre ellos una capa de hojas secas de *Takuarembó*. Contenía un solo pollo, quizás los demás habrían salido con los padres, pero parecía demasiado torpe aún. Quizás el colchon del nido fuera hecho por alguna otra ave en los años anteriores, porque la capa de hojas era muy espesa.

No lo he visto en otras latitudes. No se que le sirva la largura de su pico, sino para introducirlo en las hendiduras de la corteza de los troncos, pero por su curvatura, parece que más bien le ha de estorbar para trepar con libertad por los troncos.

N.°. 38: **Acanthurus microrhynchus** W. Bertoni (gen. n.)

(Etim.: del gr. *oura*, cola, y *akanthos*, espina: es el que tiene los mástiles de las rectrices más salientes; de *mikron*, pequeño, y *rhynchos*, pico).

Dimens. — Lonj. (aprox.) 143. Ala doblada 62. Cola 80— *Cabeza:* lonj. 30, alto 12 $^1/_2$, ancho 14. *Pico:* lonj. 17, 9 y 8; alto 3, ancho 3 $^1/_4$—*Dedo* medio 11 6, posterior 6 | 9 $^1/_2$.

Caractéres — Tiene el *plumaje* más suave y descompuesto, pero no largo. El *pico* pequeño, anchito y algo comprimido lateralmente cerca de la punta; es de la hechura del *Sinallaxis frontalis* Pelz., pero más débil aún; la abundante y suave pluma avanza sobre él. *Ala* algo aguda; *rémijes* 19, más tendidas que en todos, la 3ª y 4ª mayores. *Rectrices* en escalerilla, la externa como 25 mm. más breve que la central, las extremidades muy encorvadas, los mástiles exeden hasta 10 mm. á las barbas, esto es en las internas, porque disminuye hasta que en la exterior no excede más que 4; esas puntas tienen barbas cortísimas. *Cola* semicilíndrica y con canal debajo. *Tarso* y *dedos* algo débiles; la *uña* del dedo posterior es larguísima y aguda, como en ciertos Motacílidos.

Color — Sobre la *cabeza* es de un pardo amarillazo, que sigue y toma baño rojizo en el *lomo*. Las *tectrices* obscuras con bordas pardas rojizas. Las primeras *rémijes* son obscuras, todas tienen el ribete superior de canela; las *secundarias* tiene la extremidad de canela rojizo, luego una ancha zona negra, en seguida otra igual de canela amarillo, y la raíz parda. Las *rémijes* del *codo*, la *rabadilla*, y toda la *cola*, son de un café rojizo bello y vivo.

Todo *lo inferior* del cuerpo y costados, de un pardo blanquizco amarillazo. *Tapadas* blancas amarillazas, y las *rémijes* allí,

como ancima, pero más claros los colores, y la raíz es obscura. *Rectrices* más apagadas que en la faz superior, y con los mástiles pálidos — *Iris* pardo. *Pico* obscuro encima y blanquizco azulado debajo. *Pies* aplomados obscuros; *uñas* obscuras.

Obs — Es el más común en todo el Alto Paraná; trepa por los troncos como los demás, en los bosques espesos como en los raleados. Es estacionario, y tan manso, que se deja acercar lo que se quiera, sin que haga caso sino por su ascención, pudiéndose matar fácilmente. — *Alto Paraná, lat. 27°, 1888.*

N.° 39: **Picolaptes Koeniswaldianus** W. Bertoni (sp. n.)

(Etimol.: de *Picolaptes,* n. adopt. por Berlepsch; especie dedicada al célebre ornitólogo de S. Pablo (Brasil. Dr. Gustavo Koeniswald).

Dimens.—Lonj. 184. Braza 231. Cola 72. Ala doblada 72. Alto 91 — *Cabeza:* lonj. 47, alto 13, ancho 16. *Pico:* lonj. 31, 26 y 20 $^1/_2$; alto 4 $^1/_2$, ancho 3 $^1/_2$.—Pierna 25. Tarso 19. *Dedo* medio y exterior 13 7, interno 8 6, posterior 7 8.

Caractéres — *Pico* corvo, sin mucha compresión lateral, las piezas iguales, fuertes, con poca excavación dentro; los *labios* muy filosos; el *respiradero* algo hundido y pegado á la pluma. Las *uñas* no muy gruesas, agudísimas: difiere de las especies anteriores en tener la uña posterior más corva y aguda. *Tarso* y *dedos* algo delgados. *Rémijes* 18, la 3ª, 4ª y 5ª mayores, excediendo insensiblemente la 4ª; son tendidas como en los anteriores. *Rectrices* 12, en escalerilla, la de afuera 24 mm. más corta que la interna; son estrechas, tiezas, con extremidad violentamente encorvada, tan inclinadas, que la cola queda triangular; la barba mayor forma salto cerca de la punta, y ésta es muy aguda, de barbas cortísimas.

Coloración—Sobre la *cabeza,* es obscuro con los centros blanquizcos pálidos, y lo misma el cuello, pero sobre un fondo pardo acanelado. La *espalda, lomo* y *tectrices,* son de un leonado obscuro ó pardo acanelado, con algunos mástiles pálidos en la espalda. Las *rémijes,* castaño obscuro, con la barba mayor de un acanelado, que pasa al obscuro hacia la extremidad. La *rabadilla* y supercaudales, son de un rojizo de herrumbre; las *rectrices* tienen el mismo color, pero muy intenso ó café rojizo obscuro, con los mástiles más rojos.

Bajo la *cabeza* y lo alto de la *garganta,* es blanquizco algo pálido; de allí al *pecho* lo mismo, pero con las bordas pardas. Todo

lo inferior del cuerpo y costados es pardo claro algo acanelado, con pinceladas blanquizcas en los centros. Las *tapadas,* son de canela amarillo, y las *rémijes* allí, acaneladas, con la extremidad parda. *Rectrices* más apagadas que en la faz superior, y con los mástiles pálidos. La pieza superior del *pico,* es obscura córnea, y la inferior y la boca, blanquizcas. *Iris* obscuro. *Tarso* y *dedos* pardos aplomados. *Uñas* pardas.—*Djaguarasapá, 1891* (Alto Paraná).

Obs. — Trepa como los demás, prefiriendo lo alto de los troncos. Su voz dice *tshirru.* Es común por los 27 grados, escaseando más al Norte. Cría en agujeros de troncos, naturales.

N°. 40: **Hydrolegus Silvestrianus** W. Bertoni (gen. n.)

(Etimol., del gr. *ydor,* agua y *legos,* escojo; porque sigue el curso de los arroyitos que corren bajo los bosques espesos. Esp. dedicada al Dr. Felipe Silvestri, sabio naturalista).

Dimens.—Long. 153. Braza 221. Cola 54. Ala doblada 67. Alto 12 —*Cabeza:* long. 42, alto 13, ancho 16. *Pico:* 23, 19 y 14 las longitudes; alto 4, ancho 3 —Pierna 32. Tarso 24. *Dedo* medio 18+6, exterior 12+5, interno 11+5, posterior 10+8.

Caractéres —Tiene un *pico* fuerte, largo, algo corvo, agudo y muy comprimido lateralmente; la puntita es algo más corva, y allí sobresale algo la pieza superior. El *respiradero* largo y pegado al labio, como en los Troquílidos. La *cabeza* delgada delante, y gruesa detrás. Los *tarsos* y *dedos,* largos y vigorosos; las *uñas* agudas, poco arquedas y la posterior larga y con la misma curvatura que en las demás especies. El *cuerpo* muy robusto y ancho. El *plumaje* suave, impropio para Dendrocoláptido, y casi nada descompuesto. El *cuello* abultado; sobre la *cabeza* la pluma es ancha, sentada y avanza mucho sobre el *pico. Rèmijes* 18, barbudas, vigorosas y con extremidad obstusa, la 1ª no muy corta, la 4ª y 5ª mayores. El *ala* cubre más de la mitad de la cola. *Cola* redonda y débil; *rectrices* 12, la de afuera 18 mm. más breve que la central, las tres laterales en escalerilla, las internas iguales; tienen la extremidad redondeada, pero los delgadísimos mástiles, exceden 3 mm. á las barbas. *Ojo* oblícuo. *Lengua,* larga 17 milímetros, lanceolada linear, con canal á lo largo.

Color — El costado de la cabeza, es obscuro con lentejitas blancas, y *sobre* ella hasta la cola, las *tectrices,* y barbas superiores de las *rémijes,* es todo de un pardo obscuro oliva, el resto de las *rémijes,* pardo obscuro; la *cola* totalmente negra.

Bajo la *cabeza* hasta la cola, *costados* y *tapadas,* es todo moreno

con una bonita mancha blanca, redondeada, hacia la extremidad de cada pluma. Las *rémijes* allí pardas obscuras, y la cola negra; pero las *subcaudales* tienen el mástil blanco. *Base* oculta de todo el *plumaje,* aplomado azulejo —*Pico* negro encima y pardo abajo. *Tarso* y *dedos* pardos. *Uñas* trigueñas.

Obs., Cost.—Sigue el curso de los arroyitos que corren bajo la espesura de los bosques del Alto Paraná, posándose sobre las piedras y palitos que sobresalen del agua, sin alejarse de esta ni 10 metros, subsistiendo de insectos y gusanillos acuáticos. Es muy escaso y no lo he visto sino por los 25° 40' de latitud. *Alto Paraná, Abril 16 de 1895.*

Nº. 41: **Xenops argobronchus** W. Bertoni (sp. n.)

(Etim. gr.: de *xenos,* extraño, y *ops,* ojo, cara, alude á su extraño pico; la especie típica tendrá quizás el ojo extraño; de *argos,* blanco, y *bronchos,* garganta).

Dimens.—*Peso* total 11 gr. y 2 decígr.—Lonj. 132. Braza 204. Ala dobl. 67. Cola 55 $^1/_2$—*Cabeza:* lonj. 28 $^1/_2$, alto 12 $^1/_2$, ancho 13. *Pico:* lonj. 15, 12 y 9; alto 5, ancho 3—Pierna 20. Tarso 13. *Dedos:* medio 10+6, posterior 8+7.

Caractéres — Son muy singulares y tienden á acercarlo á los *Picumnus (Pícidos).* Tiene el *cuerpo* algo corto y robusto. El *pico* alto, muy comprimido lateralmenete, las dos piezas iguales y de materia muy dura, como en los *Pícidos,* y tiene algo de la arista lateral de éstos; pero lo singular, es que tiene la curvatura al opuesto ó con punta dirijida hacia arriba; con decir que el caballete mismo es algo arqueado para arriba, ya se comprenderá como será lo demás. Es agudo y su altura es gradual. El *respiradero* consiste en una hendidura, poco aparente, casi junto al labio. La cabeza, corta, convexa, y la frente hundida. *Ojos* reltivamente chicos y poco oblicuos; son algo hinchados, porque la cavidad ocular es poco profunda. *Tarso, dedos* y uñas robustas, como los de Pícidos, y la uña posterior es la mayor. *Rémijes;* 18, fuertecitas, la 4ª mayor y la 3ª es $^1/_2$ mm. más corta; tienen salto de la 6ª á la 7ª. *Ala* tendida. *Cola* corta y ancha, con 10 rectrices casi iguales, menos la externa, que es 5 mm. más breve; son débiles hacia la extremidad y los mástiles no exceden á las barbas, porque no hace uso de ellos. Tanto el *ala* plegada como las plumas super y subcaudales abrigan á la cola hasta la mitad.

Coloración—Sobre la *cabeza,* son las plumas obscuras con

los centros de canela. El *cuello* de canela obscuro, con los centros más claros. La *espalda* y *tectrices* menores, son de un pardo acanelado fuerte. Las tectrices *mayores* del codo y las dos últimas *rémijes,* son de canela obscuro; las demás tectrices, obscuras con las bordas como la espalda. Las primeras *rémijes,* son obscuras y las demás tienen la punta de canela obscuro, luego una ancha zona negra, en seguida otra igual de canela amarillo, y la raíz obscura. El *lomo, rabadilla* y *cola* son de canela rojizo, menos la 4ª rectríz, contando desde afuera, que tiene toda la barba mayor negra, como la 3ª en la mitad de la raíz.

Todo bajo de la *cabeza* y algo de la garganta, es blanco lustroso; el resto *hasta* el ano y los *costados,* tiene pinceladas casi blancas á lo largo del mástil, sobre fondo pardo claro algo acanelado, y lo mismo las subcaudales, pero fuertemente bañado de canela. Las *tapadas* son acaneladas, y las *rémijes* y *rectrices* como encima, pero algo más claros los colores.—*Pico:* la pieza superior y la punta de la otra, pardo córneo, y lo demás blanquizco azulado. *Iris* insensible. *Tarso* y dedos negruzcos. Uñas pardas obscuras.—*Djaguarsapá, Mayo de 1892.*

Observ. Cost.—Uno que abrí, tenía en el estómago puramente insectos, algunos Crisomélidos pequeños y entre ellos un *Gryllotalpa* casi formado, que, á pesar de ser tierno, tenía el tamaño de un *Gryllus campestris* adulto, lo que parece exajerado para su pequeña boca. Habita los bosques más espesos del Alto Paraná, donde hay muchas ramas caídas, secas y podridas, que recorre á saltitos de lado, sin trepar por las verticales; sus modales son del *Picumnus cirrhatus* Temm., y como él, picotea las ramitas secas ó las cortezas, para extraer las larvas, etc.: habita los mismos sitios. Es muy raro por los 25° y 26°, pero no tanto hacia los 27°. Jamás lo he visto en el interior del Paraguay. Visita también las hojas secas, que quedan sobre las ramas; su habitación es la mitad más baja de los bosques, sin hacer distinción entre los secos y húmedos. Es estacionario y no esquivo.

Nº. 42: **Syuallaxis furvicaudatus** W. Bertoni (sp. n.)

Dimes.—Lonjitud 160. Braza ?. Cola 91. Ala dobl. 52—*Cabeza:* lonj. 32, alto 12 $^{1}/_{2}$, ancho 15. *Pico:* lonj. 16, 11 y 8: alto 3 $^{1}/_{2}$, ancho 3. Tarso 19.

Caractéres—Es tan parecido al *S. frontalis* Pelz., que á primera vista lo tuve por tal; ahora que los tengo presentes, voy á anotar las diferencias.

El *pico* es sensiblemente más débil, y el respiradero menos capaz. El *ala* más corta y algo más cóncava. Los *pies* más débiles. Las *rectrices* son 10, en escalerilla, la externa 66 milímetros más corta que la central, la interna desde la mitad disminuye gradualmente, y las demás acaban en ángulo agudo.

Color.—Como ya dije, anotaré sólo las diferencias con el *S. frontalis* Pelz. La *frente* hasta media cabeza, es de canela rojizo, y el resto de ésta es pardo ceniciento. Las *tectrices* son de canela fuerte, y las *rémijes* pardas obscuras, con la barba menor como el lomo. La *cola* encima y debajo es parda pura. Las *tapadas* son blancas con débil baño de canela. La mandíbula inferior del pico, azul claro. En lo demás es perfectamente idéntico—*Alto Paraná, 1896, Agosto*

Observ —Lo maté cuando recorría los matorrales bajos á la manera del *Kururuví* (N°. 43), del que me parecieron sus modales. Es el único que he visto y lo hallé por los 25° 40' de latitud en el Alto Paraná. Le creo de pasa y que se ha detenido allí por algunos días, como hacen otras especies que no son del Alto Paraná.

N°. 43: **Synallaxis (Barnesia) cururuvi** W. Bertoni (subgen. n.)—**Kururuví**

(Etim.: *Synallaxis* n. jenérico; subjenero, de Barnes, dedicado á don Carlos St. Barnes; los nombres específicos se los dí aludiendo á su voz).

Dimens. — Lonj. 155. Braza 174. A la dobl. 53. Cola 74. *Cabeza*: lonj. 33, alto 13, ancho 15. *Pico*: lonj. 17,.... y 10; alto y ancho 4.—Pierna 28. Tarso 21. *Dedos*: medio 14 5, interior 8 4, exterior 10 4, posterior 10 8.

Caract. físicos — *Rémijes* 19, cóncavas, endebles, la 4ª mayor. *Rectrices* 6, agudas, rectas, con 5 mm. de la punta sin barbas, la exterior 19 más cortas que la interior, su inmediata 13 más larga que ella, las demás en escalerilla. *Pico* recto, agudo, y comprimido lateralmente. *Cabeza* comprimida delante. *Alas* cortas y redondas. *Tarso* larguito y afilado detrás. *Lengua* larga, no aguda y córnea.

Color jeneral — Pardo-blanquizco, pardo-rojizo y bermellón. —Sobre el *ojo* empieza una ceja acanelada, poco sensible que, pasando sobre el oído, termina en el costado del cogote. El resto sobre la *cabeza* y cogote, de bermellón. De allí á la cola pardo-

rojizo. Las *tectrices* de bermellón, menos la barba interior del órden mayor que es parda; las *rémijes* pardo-obscuras, con la extremidad parda y la barba superior rojiza. *Rectrices* sanguinas, aunque más opacas debajo, y con los mástiles pajizos. Los *oídos* obscuros.

El resto del costado de la *cabeza,* bajo de ella, y en seguida hasta la cola, pardo ceniciento, dominando lo pardo en el pecho. Los *costados* de éste son acanelados; las *tapadas* pajizas, algo acaneladas. — *Pico* negro encima y la puntanta, lo demás celeste. *Tarso* y *dedos,* pardo-verdoso claro. *Iris* pardo-rojizo.—Descubierto en 1886 (Djavevih-rih).

Obs., Cost.—Le describí en Djaguarasapá, Octubre de 1890, y aún no he rectificado su descripción. Es común en todo el Alto Paraná y sumamente manso, pero difícil de cazar por lo intrincado de su habitación. Vive en los bosques y matorrales embrollados, por los que recorre cerca del suelo, bajando á menudo á tierra para pillar los éntomos de que subsiste, y paseándose á veces á saltitos. Canta *cururruví* ó *crrr-ví* con voz muy dulce, de donde he sacado el nombre de *Kururuví.* Jamás he podido hallar su nido, pero no creo que críe en agujeros, sino más bien como el *Basileuterus leucoblepharus* (Vieill.).

Es la única ave del Paraguay que conosco con 6 rectrices.

N.º 44: **Phacellodomus Bergianus** W. Bertoni (sp. n.) — guar.: jen. **Añumbíh**

(Especie dedicada al Dr. Carlos Berg, sabio naturalista.)

Dimens.—Lonj. 208. Braza 280. Ala doblada 86. Cola 83. Alto 124.—*Cabeza:* lonj. 44; alto 16, ancho 18. — *Pico:* longitudes 12 $^1/_2$, 21 $^1/_2$, 14 $^1/_2$; alto 6, ancho 4 $^1/_3$ —Pierna 33. Tarso 24: dedo medio 18 7, poster. 12 9.

Caractéres — Cotejo con el *Ph. ruber* (Vieill.): La pluma de la *cabeza* es más barbuda, de barbas más unidas y *toda* suave. El plumaje del *cuerpo,* es algo más abultado y suave. *Rémijes* 19, la 4ª y 5ª mayores, la 3ª y 6ª un mm. más cortas que aquéllas. *Alas* tendidas y ovaladas; cuando plegadas cubren un tercio de la cola. *Rectrices* 12, mucho más estrechas, y terminan en ángulo recto, la externa 10 mm. más corta que la interna. *Tarso* sin filo ni escamas detrás: *uñas* algo más robustas. El *pico* es *recto,* de materia más dura y recuerda bastante al de *Turdus;* pero tiene la arista menos curva que estos: es muy comprimido lateralmente. *Respiradero* no hundido y elipsoide.

Color — Sobre la *cabeza* y hasta el lomo, las *tectrices,* las tres últimas *rémijes,* y la barba superior de todas las demás, es todo de un pardo amarillo rojizo fuerte: lo que falta en las rémijes, es pardo obscuro. Toda la *cola, rabadilla* y *lomo,* son de un rojo acanelado vivo.

Bajo de la *cabeza* y algo de la garganta, de un blanquizco algo amarillazo. Lo inferior del cuerpo blanquizco acanelado, muy opaco en los *costados.* Las *rectrices* como encima: las subcaudales y las *tapadas,* son de un canela, que se extiende por la borda inferior de las rémijes; éstas pardas lustrosas. *Pico* pardo encima y blanquizco verdoso abajo. *Boca* blanquizca. *Iris* color de ceruza ó tierra blanca. *Tarso* y *dedos,* de un verde amarillo pardoso: *uñas* triguеñas.—*Pto. Bertoni, Julio 16 de 1895.*

Cost. — Recorre los *Takuarembozales* más intrincados, que hay bajo la espesura de los bosques inmensos del Alto Paraná. Se incorpora con otras especies. Creo que cría en agujeros naturales de troncos. Jamás sale en lugar despejado, ni come otra cosa que insectos, arañas, etc. Su voz es la de *Myiodynastes solitarius* (Vieill.). Jamás trepa por los troncos, y prefiere los montones de hoja seca suspendidos en el aire. Es muy ájil. No abunda ni es fácil matarlo.

Nº. 45: **Geocœcia orryctera** W. Bertoni (gen. nov.)— **Ogaraitíh?**

(Etimol.: del gr. *gë,* tierra, y *oikos,* casa; *orrykter,* escarbador; todo alude á las costumbres. El nombre vulgar le dan más bien al *Furnarius rufus* (Gml.)?, porque éste se construye una verdadera casa de barro, pues el nombre se compone de *Oga,* casa y *raitíh,* nido; los Caáihnhuá pronuncian *Onga-raitíh.* Pongo en duda el nombre vulgar porque no le llaman así sino los que creen sea el *F. rufus*).

Dimens.—Lonj. 190. Braza 275. Cola 77. Ala dobl. 90—*Cabeza:* lonj. 48, alto 16, ancho 15. *Pico:* lonj. 30, 23 y 17; alto 5, ancho 4 $^1{}_2$—Pierna 32. Tarso 23. *Dedo* medio 18 $^1/_2$+ 6 $^1/_2$, posterior 13+10.

Caractéres—El *pico* es largo, no agudo, con ganchito y sin compresión; es, por su figura y todo, parecido al del *Dendrocolaptes tarefero* N. 36, pero más estrecho en la base, y la pluma avanza algo sobre él. *Ojo* oblicuo. *Cuerpo* corto y robusto. *Tarso*

comprimido lateralmente. La *uña* posterior es larga y poco corva: lo contrario sucede en las demás. El *plumaje* es muy abundante en todo el cuerpo. *Rémijes* 19, vigorosas, las primarias estrechas, la 5ª mayor. *Cola* muy vigorosa, redondeada y perfectamente plana; *rectrices* 12, la de afuera es 18, y su inmediata 10, mm. más cortas que la interna, las demás en escalerilla; los mástiles son tiesos y agudos como agujas, pero son excedidos por las barbas.

Color.—Sobre la *cabeza* hasta el *lomo*, es todo pardo castaño obscuro, como el *ala;* pero la barba mayor de las *rémijes*, es obscura y la punta de las *tectrices* es más rojiza. Las *rectrices* son negras, y de *allí á la* espalda es rojo de herrumbre encendido.

Bajo la *cabeza* es casi blanco, y toda la *garganta* de un acanelado intenso. Todo lo inferior y *costados* del *cuerpo,* pardo obscuro castaño, más rojizo en los costados, y casi café en las subcaudales. Las *tapadas*, de un blanquizco opaco con viso de canela, y las *rémijes* allí, obscuras plateadas. *Rectrices* abajo, negras—*Iris* obscuro. *Pico* negro, con la base de la mandíbula inferior blanquizca. *Pies* negros, *Djaguarasapá, Enero de 1892.*

Obs. Cost.—Vive en los bosques vírjenes del Alto Paraná, huyendo de todo habitado. No sale de la mayor espesura, y pasa el día por el suelo, donde camina á saltitos, parando á menudo para escarbar las hojas caídas, sirviéndose del pico con suma destreza; jamás sube, sino cuando más á un metro del suelo, ni creo que descanse durante el día sobre los árboles, pues yo siempre lo he hallado paseándose por el suelo ó escarbando hojas. Subsiste únicamente de insectos, gusanillos y cosas semejantes. Su voz, que deja oír cuando lo espantan y por la tarde, se reduce á un *tshicli,* que repite claramente con cortos intérvalos largos ratos. No es arisco ni de pasa.

Nidificación—Para su nido, busca las barrancas escarpadas de los arroyitos ú otra cualquiera, y allí practica una excavación, entrando horizontalmente como he observado en los *Prionites* y Alcedínidos. La entrada del agujero, es circular, y con 7 ú 8 centímetros de diámetro: luego, ensañchando más, entra á 50 cent. de profundidad, donde tiene una galería de 20 cent. de alto. Hecho este penoso y largo trabajo, construye en el fondo su nido como los que hacen las otras aves sobre los árboles. El nido que he visto en Octubre, contenía dos huevos muy blancos. Cuando está incubando se coje á la madre con toda facilidad, porque aunque oiga ruido no se mueve de su nido. Creo repite sus bodas.

Fam.: Icteridæ=Güihrá-hú

(Etim.: del guar. *güihrá*, ave, y *hû*, negro) — Sinón.: *Caziques, Japu* y *Troupiales*, Buffon; *Sturnidées*, Leess.; *Sturnidæ, Icteridæ*. Inglés: The *Baltimores*, the *Starlings*, the *Cassicans*, etc.).

N.º 46: **Agelæus ruficollis** W. Bertoni (sp. n.?)

Dimens. Macho—Lonj. 203. Braza 304. Ala doblada 89. Cola 78. Alto 145.—*Cabeza:* lonj. 38, alto 16, ancho 18. *Pico:* lonjitudes 19, 18 y 13, alto 7, ancho 5. Pierna 39. Tarso 28. *Dedos*: medio 18 + 9, interno 13 + 7, exterior 12 + 7, posterior 12 11.

Caractéres —No ofrece diferencias notables con el jénero. *Rémijes* 18, la 3ª mayor, aunque la 2ª y 4ª son apenas más breves. *Rectrices* 12, la externa 6 mm. más corta, las demás casi iguales. *Pico* recto y comprimido lateramente, la arista se interna agudamente por la calva. *Tarso* con compresión lateral y filo en lo posterior. *Uñas* muy largas, agudísimas y poco corvas. *Cuerpo* de *Aphobus chopi*. *Plumaje* sentado.

Coloración—Toda la *parte superior* del ave, es muy negra con reflejos azules, pero cada pluma tiene un ribete, pardo claro algo acanelado, dominando este color en la *cabeza* y *cuello*, menos las *rectrices* que carecen de ribetes La *horqueta* es blanquizca. Bajo la *cabeza* es de un rojizo-colcotar, que termina semicircularmente en la medianía de la garganta. El resto de lo inferior es como encima, con los ribetes más notables. *Pico* obscuro córneo encima, y más apagado debajo. *Iris* moreno negro tirante á café. *Pies* negros lustrosos.—*Alto Paraná, lat. 25º43', Mayo de 1899.* Plumage noir éclatant, bordé de brun clair; gorge rougeâtre-colcotar.

Observ. — Apesar de que tiene toda la apariencia de una hembra, pude cerciorarme de lo contrario; sin embargo puede que sea un joven con la librea materna, pero nada lo indica en su plumaje, á no ser que tenga más de un año de infancia. Tenía en el estómago puramente insectos y larvas, á pesar de que lo maté donde abundaba el *Sorgum* tan apetecido por los *Molothrus*: luego esta especie vive recorriendo el suelo bajo las hierbas, lo que es la mayor diferencia que tiene con los *Molothrus*. Llegó al Alto Paraná en Mayo, en días lluviosos; siendo el único que he visto. Andaba solo.

N.º 47: **Ostinops Cherrieanus** M. et W. Bertoni (sp. n.)

(Especie dedicada al sabio ornitólogo de Costa Rica G. K. Cherrie).

Caractéres físicos—Tiene casi la *magnitud* del *O. decumanus,* pero es algo más delgado. Su *plumaje,* es bien ajustado y unido, sin ofrecer otra diferencia muy notable. El *pico* es color de caña ó blanco pálido algo verdoso. El *lomo* y *rabadilla* son de un rojo encendido y el resto de su uniforme y pies sin excepción, es de un negro profundo. *Iris* blanco. *Plumage noir, avec le croupion rouge de feu; bec pâle verdâtre; tarse noir.*

Cost. — Lo he visto sólo en la boca de Mondá-ih y sus inmediaciones, donde abunda muchísimo. Se ven bandadas numerosas salir en las plantaciones, donde á veces se incorporan con los *Güirá-hûguasú (Cassidix)* y dicen que arranca con éstos el maíz recién nacido; aunque en nuestra quinta jamás comió tal cosa; es probable que en otras quintas haya aprendido á hacerlo. En el bosque habita la mitad alta de los árboles, sin bajar jamás y práctica como el *O. decumanus.* De lejos se conoce la presencia de una bandada por su voz fuerte y extraña.

Su *nido,* es una bolsa cónica, idéntico al de las otras especies, y para criar, busca un árbol alto y aislado ó una palmera, donde hacen sus nidos toda la bandada, colgándolos de las hojas ó ramitas; yo encontré en una sola palmera diez y seis nidos. Cuando están fabricando el nido, si la bandada es grande, dejan oír todo el día una gritería insufrible. Prefieren la presencia del hombre y buscan los árboles ó palmeras que se dejan aisladas en las quintas, para criar. — *Lat. 25°43', Oct. de 1893.*

Fam.: FRINGILLIDÆ=FRINJÍLIDOS

(Sinón.: *Amadinidæ, Pitilinæ; Bouvreuils, Cardinals,* etc., Buff.; The *Grosbeaks; Picos gruesos, Chipius,* Azara; *Fringillidées,* Less.; guaraní: *Güihrá djurú-tû'i, Paratshíh, Arú-güihrá, Manimbé, Tshesihasih, Tshúi,* etc.). Esta familia es poco representada en la parte montuosa del Alto Paraná; debido esto á la escasez de granos y semillas; hay sólo pocas especies semi-insectivoras.

N°. 48: **Coccothraustes Ambrosettianus** W. Bertoni (sp. n.)—**Güihrá-djurú-tû'î** (1)

(Especie dedicada al ilustrado Don Juan B. Ambrosetti.)

Dimens.—Lonj. 143. Braza 224. Ala dobl. 66. Cola 54. Alto 105—*Cabeza:* lonj. 29, alto 15, ancho 15 $^2/_3$. *Pico:* lonj. 12, 10 y 8; alto (aprox.) 8, ancho 7—Tarso 17. *Dedo* medio 12+ 5 $^1/_2$, posterior 8+6.

Caractéres—*Pico* robutísimo, fuerte, la pieza superior más estrecha y algo encorvada. *Ala* algo aguda. *Rémijes* 18, fuertes, tendidas, la 2ª, 3ª y 4ª mayores, la 1ª tres milímetros más breve. *Rectrices* 12, casi iguales, terminando en ángulo algo agudo. El *plumajé,* aunque tupido, no abulta, y es de barbas casi unidas. *Pies* robustos y algo cortos; *tarso* muy comprimido, con filo en lo posterior.

Color.—El costado y sobre la *cabeza,* y de allí á la *cola* inclusive, y las *tectrices,* es todo de un pardo obscuro ó fundido con amarillo. El resto del *ala* es obscuro; pero todas las bordas superiores, son como el lomo, y los dos órdenes mayores de *tectrices* en el brazo, tienen la extremidad de canela opaco. Bajo la *cabeza* y algo de la *garganta* es pardo ceniciento, con una mancha casi blanca en el ángulo de la *horqueta,* y otra bajo de cada *quijada.* El resto de la *garganta* y los costados del *cuerpo,* pardo oliva ó fundido con amarillo. El *pecho* y *vientre* casi blancos, y las *subcaudales* de canela opaco. Las *tapadas* menores del brazo casi amarillas y las demás obscuras con bordas claras; las *rémijes* allí, de un pardo obscuro lustroso, que blanquea hacia la base. *Rectrices* pardas obscuras—*Iris* rojizo obscuro. *Pico* trigueño obscuro encima y blanquizco debajo. *Pies* pardos con algo de rojizo.

Obs.—Le maté en la quinta, en el Alto Paraná, por los 25° 40', siendo el único que he visto. Estaba solo, al suelo en un pequeño despejo, sin pasearse en él, y creo habrá bajado únicamente para tomar algo que avistaría. Al verme subió al arbolito donde murió. No me pareció esquivo y sus modales parecían del *Guiraca cyanea* (Linn.); pero debe ser sin duda más volador y de menos embrollos. No lo creo del Alto Paraná sino llegado accidentalmente, como suele suceder á menudo con otras especies.

(1) De *güihrá,* ave; *djurú* boca, y *tû'î, Conurus* (Cotorra). Es nombre moderno, y alude al pico, grueso y corto.

N°. 49: **Spermophila aurantiirostris** W. Bertoni (sp. n.)

(Etimol.: del gr. *sperma,* simiente, y *phileo,* amar, ó *philos,* amigo, porque devora muchas semillas; el nombre específico alude al color del pico, que es de oro ó anaranjado—*Sporophila,* Berlepsch.)

Macho: Dimens. — Lonj. 125. Cola 49. Braza 204. Ala dobl. 62 $^1/_2$ —*Cabeza:* lonj. 22 $^1/_2$, alto 13, ancho 13 $^3/_4$. *Pico:* lonj. 10, 10 y 7; alto 7, ancho 6—Tarso 13.

Caractéres—*Rémijes* 18, la 2ª mayor, la 1ª es 3 milím. y la 3ª 1 más cortas. *Ala* larga, algo aguda y poco cóncava: todo indica que es pájaro volador. *Cola* como la del *Sp. cærulescens* (Vieill.), con 12 *rectrices* en escalerilla, la exterior 3 mil. más corta. *Tarso* corto. *Uñas* largas y delgadas.

Todos sus caractéres físicos son jenéricos (lo cotejo con dicho *Sp. cærulescens).*

Color.—Sobre la *cabeza* hasta las rectrices, es aplomado, más pardoso en las espaldas. Las *tectrices* menores, y el ribete superior de las *rémijes*, es todo como el lomo, y el fondo del ala es de un obscuro casi negro, menos una grande mancha muy blanca, que ocupa el tercio de la raíz de las rémijes. Las *rectrices* son negras, con la borda aplomada y la puntita alba—Bajo la *cabeza* hasta el pecho, los *costados* del cuerpo y las tapadas, son de un aplomado blanquizco algo pardoso, y el *pecho* hasta las rectrices, blanco. Las *rémijes* y *rectrices* son mucho más apagadas y lustrosas que encima—*Pico* de oro ó anaranjado algo débil. *Iris* obscuro café. *Pies* negros. *Boca* amarilla.

La *hembra* me pareció muy parecida á la del *Sp. cærulescens,* sobre todo en las partes inferiores tenía el fondo idéntico. — *Puerto Bertoni, Abril 11 de 1899.* (Lat. 25° 40').

Obs. Su voz me llevó donde estaba: se reduce á un *fiu* ó *fieu* sonoro, penetrante y dulce, por el mismo estilo y punto que la voz del *Piranga Azarae* D'Orb., pero más apresurada y tan melodiosa, que no se puede oírla sin conmoverse. Estaba posado solo, en un árbol alto y sin hojas en mi quinta, desde donde dejaba oír su voz, con pequeños intérvalos; quizás estaría llamando á su amada, porque estaba solo cuando le maté. Esto fué hacia las 7 a. m.: á las 11 la hembra estaba aún llamando á su amado, lo que prueba que se quieren sobremanera los sexos. Estaba posada en el árbol más alto, aislado y sin hojas; cantaba como el macho. Cuando yo iba á tirarle, un *Calliste septemcolora* la envistió y persiguió, hasta que los perdí de vista (2 ó 300 metros); allí pude

apreciar la gran velocidad de sus vuelos, pero ni perseguido ni perseguidor consiguió ventaja. No deja de ser extraño el procedimiento del *Calliste,* siendo fuera del tiempo de cría. Eran 5 ó 6 y sólo uno fué el perseguidor.

No lo creo especie del Alto Paraná, ni que pueda vivir en aquella espesura sin fin, sino más bien llegado accidentalmente, pues no parece de bosque.

Nº. 50: **Pyrorhamphus Berlepschianus** W. Bertoni
(gen. n.)

(Etim.: del gr. *pyr,* fuego, y *rhamphos,* pico; especie dedicada al célebre naturalista aleman Conde de Berlepsch [Hans von]).

Dimens.—Lonj. 255. Braza 328. Ala dobl. 104. Cola 113. Alto 150—*Cabeza:* lonj. 42, alto 21 ½, ancho 21. *Pico:* lonjitudes 21½, 24 y 17; alto 17, ancho 12—Tarso 27. *Dedos:* medio 18+8, interno 12 + 6½, exterior 13 + 6, posterior11 + 9—*Peso* total 66 ½ gramos.

Caractéres—*Rémijes* 18, la 3ª, 4ª y 5ª mayores, tendidas y fuertecitas. *Rectrices* 10, bastante barbudas y más hacia la extremidad, donde son redondeadas, la externa es 10 mm. más corta que su inmediata y 18 que la central, las demás en escalerilla. *Plumaje* del cuerpo esponjado y de barbas descompuestas. La *cabeza* larguita y alta; *frente* muy alta. *Ojo* mediano. El *pico* difiere de los Amadínidos ó Frinjílidos por su fuerza, y ser más abultado, el caballete tiene curvatura igual y se interna estrechamente por la frente, donde es más alto que ésta. El *respiradero* circular hundido y pegado á la pluma. *Tarso,* comprido lateralmente y con filo en lo posterior, vestido delante por 6 escamas cuadradas y detras por uua sola. *Uñas* altas y robustas. *Lengua* triangular ?.

Coloración jeneral—Azul prieto, negro, blanco, pico de carmín—*Facies superiores.* Sobre la *cabeza* hasta la cola, así como en las *tectrices* menores, es de un azul prieto. El resto del *ala* es obscuro, con la borda de las barbas superiores de dicho azul. Las *rectrices* son negras. *Pico* de carmin vivo con alguna obscuridad junto á la frente. *Boca* de carmín.—*Facies inferiores.* Toda la garganta, pecho y costados, como el lomo, pero lo azul es insensible. Las *tapadas* son de un blanco que se extiende por la barba mayor de las rémijes, menos una mancha obscura, que hay

en las *menores* de la mano. Las *rémijes* son pardas obscuras. *Rectrices* y *subcaudales* negras. *Iris* pardo amarillo. *Pies* negros.

Partie supérieure du corps d'un bleu-foncé; partie inférieure presque noire bleuâtre; bec épais, court, piramidal, rouge de carmin. Queue arrondie, noire.

Costumbres—Habita sin escasear los bosques del Alto Paraná, entre los 23° y 27° paralelos. Jamás sale de lo intrincado de la espesura, donde corre la maleza, sin subir á más de media altura. Siempre lo he visto comer semillas, frutitas y cogollos, pero es de suponer que si cruza en todo sentido la habitación de los *Thamnophilus,* será para comer también lo que ellos comen: insectos, larvas, etc. Es manso y carece de advertencia. En tiempo de amor deja oír su voz fuerte y sonora que se oye de bastante lejos y puede entenderse por un *tshitsho'fo* y *tshotshi'fo,* alternando contínuamente estos dos himnos con pequeños intérvalos. Muchas veces he buscado su nido, donde tenía la seguridad que debía hallarse, pero toda pesquiza fué infructuosa, quizá porque lo oculte mucho y sea muy astuto para desviar al enemigo. Va con su amada y cuando más les acompañan sus hijos de la última cría. Aprecia mucho las semillas de *Ihvihrá-hû, Ihvihrá-cambih,* etc.—*Djaguarasapá, Mayo 16 de 1890.*

N.° 51: **Bergia Solanorum** W. Bertoni (geu. n.)

(Jénero dedicado al sabio naturalista doctor Carlos Berg.).

Dimens.—Lonj. 193. Braza 280. Cola 81. Ala dobl. 87—Pierna 35. Tarso 24 $^1/_2$. *Dedos:* medio 15+6, posterior 10+7.

Caractéres—Ala ancha. *Rémijes* 18, fuertes, tendidas y transparentes; la 4ª mayor aunque la 3ª y 5ª sean sólo un mm. más cortas. *Rectrices* 12; estaban en muda simétricamente, la central y la externa eran nuevas é iguales y las demás eran viejas y todas más débiles, y 3 mm. más largas; las nuevas difieren en ser más fuerte y sin comparación más anchas y barbudas. El *plumaje* en jeneral es de barbas descompuestas y abulta mucho en los costados del cuerpo. En lo anterior del pecho se observa que las plumas son sin comparación más sentadas, cortas y estrechas y no tan descompuestas. Sobre la cabeza son muy cortas, sentadas y estrechas, sobre todo en la frente donde son ásperas. *Bigotes* numerosos pero muy cortos y algo lácios; son siempre gruesos hacia la punta por la goma de ciertas frutas que se le pega fuertemente. El *pico* es semejante al del *Brachyrhamphus leucomelas*

W. Bertoni; el *respiradero* es ovalado y su cavidad enorme. El *tarso* tiene la figura y filos del de *Guiraca cyanea* (Lin.), como los dedos; pero las uñas son notablemente más cortas, fuertes y menos corvas.

Color. jen.—Negro, azul, celeste, ceniciento obscuro, con corona roja, blanca y negra—Circunda totalmente al pico hasta el lagrimal un negro aterciopelado, que se interna semicircularmente hasta el vértice de la cabeza, pero aquí tienen la parte visible roja encendida; estas plumas rojas y negras de la frente son muy diferentes de las demás de la cabeza, por ser la mitad más largas que ellas, agudas y ríjidas. Sobre el ojo principia una mancha blanca que, apagándose, sigue y dá vuelta por la corona hasta unir con la del otro lado, de modo que parece herradura de caballo. Lo que encierra dicho blanco es celeste con viso blanquizco. El resto de la cabeza, sus costados, y en seguida hasta las rectrices y tectrices menores, es de un azul celeste bello; alborotando las plumas, en todo el cuerpo, se nota que la rejión mediana es obscura y la base ceniza-obscuro. Las *tectrices* mayores, las *rémijes* y *rectrices*, son negras con ribete azul en la barba superior.

La *garganta* hasta el pecho es como el lomo. Todo lo *inferior* del *cuerpo*, *costados* y *tapadas* son de un obscuro ceniciento con notable viso azul. Las rémijes y rectrices abajo, pardo-obscuro lustroso. Pico, tarso, dedos y uñas negros. Iris rojizo?

La *hembra* tiene lo rojo de la corona más apagado: es la única diferencia sexual que he observado. Algunos individuos, que creo jóvenes, carecían de dicho rojo.

Observ.—Tenía en el estómago restos de frutas, pero la mayor parte de insectos, como grillos pequeños y larvas; parecía lo dicho mezclado con restos vejetales; pero quizás estos los contenían las larvas que había comido. Visita mucho las enredaderas sobre los arbolitos y cerca del suelo, pero no donde falten yuyos ó matorrales.

Rejistra un sitio largo rato y aunque la maleza sea igual para correr á su gusto, sube á algun árbol y vá en busca de otro sitio que le acomode á 100 ó 200 metros de allí. Hace bastante uso de las alas. Me parece haberle visto comer hojas tiernas ó flores, pero no he podido cerciorarme con exactitud.—*Alto Paraná, lat. 25° y 27°, Julio de 1891.*

Familia: TANAGRIDÆ—SADJOVIH Ó SÁI-HOVIH; bras. TANGARÁ

(Inglés: The *Tanagers; Tangarás,* Buffon, Less., Brisson, Cuvier, etc ; *Tanagrées* Less; *Lindos, Habias* y *Picos de punzón,* Azara; fam. *Péricalles,* Vieillot; The *Finch* (pinsones).

N°. 52: **Diplochilus xanthochlorus** W. Bertoni (gen. n.)— **Havía saihdjú?**

(Etim.: del gr. *diplos,* doble, y *cheilos,* labio; de *xanthos,* amarillo, y *chloros,* verde. El n. guaraní es muy moderno, y se compone de *havía,* nombre jenérico y *saihdjú,* amarillo, y en efecto es muy próximo á las Habías de Azara *(Saltator)* — The *Finch-tanagers; Saltator?* ; *Havias* Vieillot?)

Macho (Puerto Bertoni Mayo 17 de 1900, lat. 25°47′):

Dimens.—Lonj. 218. Braza 315. Ala dobl. 95. Cola 85— *Cabeza:* lonj. 45, alto 21, ancho 20. *Pico:* lonjitudes 25, 16 y 14; alto y ancho 9—Pierna 29. Tarso 23: *dedos* proporcionales á los del *Saltator cærulescens.*

Caractéres—A pesar de que tenga toda la apariencia de un *Saltator,* á primera vista, cotejándolo con un *S. cærulescens* que tengo presente, encuentro diferencias que creo bastantes para hacer otro jénero, sin seguir la regla, casi jeneral, de multiplicar inútilmente los jéneros, como se irá viendo. Rémijes 18, la 2ª, 3ª y 4ª mayores, más débiles y menos barbudas que en dicho *Saltator. Rectrices* 12, casi iguales, sin comparación menos barbudas, y más débiles; son más propias para Tiránido *(Tyrannidæ),* asi como las *alas.* El *plumaje* del *cuerpo,* suave y menos amontonado. Los *pies* no difieren. La *cabeza* es menos gruesa y más estrecha delante. El *pico* más delgado y algo corvo; la pieza superior tiene un diente ú ondulación á 9 mm. de la punta. Los *labios* filosísimos; la mandíbula superior tiene dentro otro labio filoso, paralelo y tan notable como el exterior; en la cavidad que hay entre esos dos labios, entra el de la mandíbula inferior cuando cierra la boca; aquella es más alta y excavada que la superior. *Lengua* casi prismática, bastante larga, casi tan gruesa como ancha y marcada superiormente por un surco que no llega á la punta; en ésta hay barbitas finas, tiesas y córneas, pero poco aparentes. El color obscurecido de la carne, la forma de las *pechugas* y el esqueleto del cuerpo, son de *Icteridæ (Sturnidæ).*

Coloración—Las plumas que sombrean al *pico,* son de un anaranjado, que sigue anchamente hasta sobre el ojo. Sobre la *cabeza* hasta las *rectrices,* es de un verde amarillo pardoso bello. Las *tectrices, rémijes* y *rectrices,* obscuras, anchamente bordadas de verde amarillo. El costado de la cabeza amarillo verdoso.

Toda la *garganta* y bajo la cabeza, de un amarillo anaranjado fuerte que sigue, aclarando gradualmente, hasta las rectrices. Los costados del *cuerpo,* son como el lomo; las *tapadas* de un amarillo opaco; las *rémijes* allí, de un obscuro lustroso, con la borda casi blanquizca en los dos tercios de la raíz. *Rectrices* abajo pardas amarillas.

Observ.—Lo hallé por primera vez el 17 de Mayo, en el Alto Paraná, por los 25° 47' de latitud; estaba solo en una pequeña limpieza de la quinta. Me extrañó desde luego una voz dulce, que debía ser suya, y habiendo mirado, ví á este pájaro subir á un arbolito, al parecer del suelo; fuí á buscar la escopeta y con mucho trabajo lo volví á hallar, en otra pequeña limpieza, donde murió. Se dejaba acercar mucho. Cuando estaba posado, su postura era como la del *Icterus pyrrhopterus* (Vieill.), como éste meneaba la cola con blandura en sentido vertical; pero no tiene otra relación con él.

Tenía en el estómago paramente coleópteros menudos, que se hallan por el suelo, como los que comen ciertos Ictéridos que viven al suelo, corriendo bajo las hierbas *(Agelæus).* Es el único que he visto.

A pesar de todo lo dicho, lo pongo aquí porque otros así ya hicieron con el jénero *Saltator,* al que se parece mucho, esto es con los Tanágridos.

Nº. 53: **Calliste sepetemcolora** W. Bertoni (1) (sp. n.)— **Septicolor;** guar. **Sadjovih ó Sái-hovih**

(Etim.: del gr. *kallos,* belleza, ó *kallistos,* muy bello, bellísimo, y del lat. *septem,* siete y *coloris,* color.

Es el ave más preciosa y elegante que conozco; tiene siete colores distintos, tan vivos, bellos y artísticamente distribuidos, como la imajinación humana no puede concebir, y al verle no se puede comprender como la naturaleza pueda crear cosa semejante.

---

(1) W. Bertoni: Catálogo descriptivo de las aves útiles del Paraguay, Revista de Agronomía, Asunción del Paraguay, tomo I, pájina 530, 1898-99.

Macho adulto (Djaguarasapá, Octubre 27 de 1888, lat. 26° 53'): **Dimens.**—Lonj. 135. Braza 215. Ala dobl. 68. Cola 55. Altura 85—*Cabeza:* lonj. 29, alto 14, ancho 15. *Pico:* lonj. 14 ½, 11 y 8; alto 5, ancho 4 ⅜.—Pierna 28. Tarso 19. *Dedos:* medio 12 · 5, interior 8 · 4, exterior poco más, posterior 9 · 6. *Peso* total 16 gramos. Sesos peso 75 centígr. Era adulto, pero no muy viejo.

Otro macho (VIII, 1893): Lonj. 145; braza 222; cola 55; ala doblada 74. Otro macho que andaba junto tenía 14 de largo.

En Mondá-íh he muerto individos largos 150, que creo viejos, porque la viveza de sus colores era admirable. Pesaba 20 gramos uno de ellos.

Caract.—*Rémijes* 18, barbudas, fuertes, tendidas, y aunque la 2ª es mayor, apenas exede á la 3ª y 4ª. *Rectrices* 12, iguales. *Plumaje* abundante, de barbas poco unidas, muy suelta y algo tiesa en el *lomo*. *Pico* casi recto, con el caballete bastante afilado y que encorva regularmente hasta la punta; la mandíbula inferior algo más corta. *Tarso* comprimido y con filo detrás. *Dedos:* los tres anteriores algo unidos en la base por membrana y el posterior con membrana ancha hasta la mitad.

Color. jeneral—Celeste, verde-dorado, verde, negro, azul, anaranjado precioso y pardo.—*Facies superiores:* Circunda totalmente la base del *pico,* un terciopelo negro. Toda la *cabeza* y sus costados, son de un celeste metálico brillante algo singular, que cambia en celeste común vivo en conjunción con la luz; este color baja y une con el otro lado cerca del ángulo de la horqueta, dejando á éste negro. El *cuello* y sus costados, de un oro verdoso brillante y preciosísimo, también algo singular, que termina semicircularmente en la medianía de la espalda. Las *espaldas* y *escapulares,* son de un negro muy intenso. Todas las *tectrices,* son azules vivas; pero tendiendo el ala se nota que lo que quedaba oculto, que es la barba interior y algo más, es negro intenso. Las *rémijes* casi negras; pero: en la *mano* tienen un ribete celeste en la barba menor, que deja libre un tercio de la punta, y en el *brazo* el ribete es muy ancho de un verdemontaña vivo y tierno que llega hasta la punta. El *lomo* y *rabadilla,* son de un anaranjado el más precioso y brillante que pueda verse: las plumas *supercaudales* son verdemontaña tierno. El fondo de las *rectrices* es negro: tienen en la barba menor un ribete, que es muy ancho y verdemontaña en los dos tercios de la raíz, angosto y celeste en la punta; además la central tiene baño azul y la exterior tiene el ribete muy estrecho y todo celeste apagado.

Facies inferiores: Después de lo que ya he dicho en la *horqueta,*

viene una mancha de un azul negro, ó negro, que se estrecha algo luego de la cabeza, y á media *garganta* se divide en dos brazos, que siguen por los lados de la garganta y se unen á lo negro de las espaldas: enseguida de lo negro hay algo azul de Prusia, y el resto de la *garganta* y *pecho,* azul-celeste. El resto bajo el cuerpo y costados, verdemontaña bello, con baño celeste en el vientre; dicho verde, es más vivo en las subcaudales y costados de la rabadilla. *Tapadas menores,* pardas con baño celeste en el brazo, y azules en la *mano;* las *mayores* pardas con bordas blanquecinas. *Rémijes* allí, pardo plateado. *Rectrices* pardas lustrosas, con baño azul y mástiles blanquizcos.—*Pico* negro. *Tarso* negro azulado. *Iris* pardo. *Uñas* pardas obscuras.

Base oculta del plumaje: sobre la cabeza es muy negra; en el cuello sólo estando el ave viva se oculta lo negro que separa el color superficial, que es á dobladillos, de lo ceniciento obscuro de la base, y en todo el cuerpo el color superior es separado del ceniciento por una manchita semicircular negra; menos en las plumas anaranjadas del lomo y rabadilla, cuya manchíta es casi blanca.

Hembra adulta — *Dimens.* — Lonj. 145. Braza 223.— *Coloración* — Difiere del macho por los colores que siguen. La *cabeza* y cuello, tienen los colores menos vivos y algo verdosos; esos colores no ocultan bien lo negro de la base. La *espalda* tiene dobladillos verde-dorados; lo azul del *ala* es menos fuerte. El *lomo* hasta las rectrices, verdemontaña con fuerte baño anaranjado. Lo azul del *pecho* es muy caído. Todo lo verdemontaña es tan vivo como en el macho.

Obs.—Todos los colores del macho no pueden ser más vivos y preciosos, y como están distribuidos con gracia, además de la que tiene el ave, hacen de ella el más hermoso adorno del Paraguay y quizás de América. Los machos, al año de edad, tienen la librea de las madres, y después de adultos la viveza de los colores progresa según la edad, siendo los individuos viejos (que no abundan) los más espléndidos.

La siguiente descripción es de un macho de 100 días, muerto el 11 de Febrero.

Lonj. 148. Braza 232—Todo lo *superior* del cuerpo, es de barbas sueltas de un verde opaco brillante. Del pico al ojo, negro. Las *tectrices* negras, con ancho ribete verde en la punta y barbas exteriores, pero en la mano tira al azul. Las *rémijes* y *rectrices,* tienen los mismos colores y tan vivos como en los machos adultos. Los citados colores no ocultan el color interior, que es negro en la espalda y cenizo en la cabeza y cuerpo. Todo lo inferior es de

un verde que tira al azulado, pero no oculta el color ceniciento de la base. Las *tapadas* menores, verdosas en el *brazo* y azules en la *mano;* las mayores y rémijes de un ceniciento lustroso. *Rectrices* verdemar cenizo. *Tarso* aplomado claro. En la cabeza, cuello, tectrices y pecho se notaba algunas plumas en muda de los adultos.

En este estado ya obra por sí solo; pero no abandona á los padres en todo el año, y aún creo que los acompaña en la nueva cría, quizá para aprender á construir el nido. Esto es muy probable y lo he observado en otros, y en verdad no debería ser de otra manera. De aquí viene que anda en familias de ocho individuos, compuestas de los padres y los 6 hijos, porque cría 3 pollos á la vez y repite sus bodas, según resultado de mis observaciones de 13 años.

Cost., cría, cautividad—Abunda en todos los bosques del Alto Paraná, entre los 23° y 27° de latitud, y no lo he visto en otras partes. Corre los bosques por la mitad más alta, en busca de frutitas é insectos, sobre todo éstos. Donde hay ramas ó *Ihsihpó* secos, los recorre con actividad y habilidad asombrosa, poniéndose en todas las posturas posibles para buscar las larvas que suelen tener. También recorre las hojas y todo donde puede ocultarse éntomos. Carece de advertencia y es muy manso, dejándose matar fácilmente; no obstante en nada revela estupidez, todo lo contrario, su intelijencia parece bastante desarrollada. Se incorpora por lo común con las otras especies donde hay con qué comer, porque más ó menos todos buscan los mismos sitios, y obra acorde. Vá comunmente en familias de 8 ó 16. Con la presencia del hombre no sale de las quintas y sus alrededores, porque allí abundan infinitamente más los insectos, y frutas de plantas que nacen expontáneamente, y también porque aprecia algunas frutas cultivadas, como higos, mamones, bananas y naranjas, sin causar mayor perjuicio sino en algunos días fríos del invierno en que le debe faltar el alimento en el bosque.

Se aman los sexos y estos á los pollos con vehemencia y cojiéndole un hijo, los padres se acercan lo que se quiere y se dejan cojer ó matar con facilidad. Habiéndo puesto un pollo en jaula, los padres lo alimentaron hasta después de grande. Haciendo chillar un pollo acuden los padres y otros individuos, que tal vez sean parientes cercanos, y de acuerdo con los padres, traen comida. y acuden á socorrer al pollo. Algunas veces los cojía con trampa y los ponía en la jaula con los hijos; pero padres, hijos y parientes, morían todos de sentimiento antes del segundo día.

Hubo dos años en Puerto Bertoni, 1897 y 1899, que durante

los meses de Junio y Julio, quizás por el frío, escasearían los alimentos en el bosque, y esta especie con otras de la familia se acumularon en grandes cantidades alrededor de mi casa, para comer mamones y otras frutas. Cuando las bandadas estaban comiendo las bananas que yo ponía á madurar en el corredor, se dejaban acercar todo lo que se quería y andaban por los alrededores como aves domésticas. En los otros años más templados no sucedió esto; pero lo que me extraña es que en Djaguarasapá, donde hacía mucho más frío y había las mismas frutas, no por esto se acercaban más en las estaciones frías. Para dar una idea de la mansedumbre de esta ave, diré que en el invierno susodicho he cojido con trampa 29 individuos en pocas horas, todos en el corredor de casa cuando comían bananas con ansia en compañía de otros tanágridos. Los solté todos en un cuarto con gran cantidad de *Tach. coronatus* (Vieill.) y otras especies; de esta manera no se morían de tristeza. Pasaban el día en contínuo movimiento; lo mismo de noche: si yo no cerraba las ventanas, pasaban buena parte de la noche porfiando para salir por donde veían la luz de las estrellas; se acostumbraron luego á su espaciosa prisión y cuando yo entraba, no se ocupaban más que en comer, pudiéndolos cojer sin dificultad, porque no me temían. Así los mantube algunos meses, con frutas, carne picada ó á falta, grasa derretida con azúcar; pero como había muchos ratones y pequeños *Didelphis* que los comían todas las noches, tube que darles libertad.

En el Alto Paraná hay una Orquidea, de flores blancas, muy común, que cubre totalmente algunos troncos; dentro de las masas de aquella coloca el nido, muy oculto y fuera del camino de los Tukanos y otros enemigos, fabricándolo con tiras de hojas delgadas, y fibras, poniendo por colchón fibras más finas. En las quintas donde no hay Orquideas, lo oculta entre las hojas de naranjo ú otros arbustos frondosos. Pone en Octubre, 3 huevos, blancos muy salpicados de pardo acanelado, siendo más grandes las manchas en el polo grueso y casi insensibles en el otro; sus ejes son 22 y 15 $^1/_2$ mm. Los pollos nacen y crecen rápidamente; los educa en Noviembre, y en Diciembre construye el segundo nido, acompañándolo siempre sus hijos, como en la educación de la segunda nidada. Con las dos nidadas forman tres parejas que acompañan á los padres todo el invierno. Este es el motivo de tener las familias 8 ó 16 individuos.

No hay duda que las aves se casan siempre con la hermana, luego cuando son tres, es necesario que repitan sus bodas para que no quede uno soltero. Poco á poco voy descubriendo que es así en todas las aves que ponen tres huevos, y aún entre las que

ponen dos, las hay que repiten sus bodas, á pesar de que Azara lo niega en toda ave de Américа que no sea el Chingólo *(Zonotrichia pileata)*.

N°. 54: **Euphonia aurantiicollis** W. Bertoni (sp. n.)

(Etimol.: del gr. *eu,* bien y *phone,* voz *(euphonia,* que canta bien); del lat. *aurantii,* de color de naranja y *collis,* cuello Sin. jenér.: inglés the *Bullfinch Tanagers,* the *Lindos,* G. Cuv.; *Tangaras euphones* ou *Bouvreuils,* Less.; *Pipra, Tanagra,* Gm., Desm. Puede que sea el *Teité* de Buffon ó *Tanagra violácea* Gm., Desm. *(Euphonia)* ó *Euphone teité* de Leson; en todo caso Azara yerra cuando dice, criticando á Buffon, que en esta familia no hay más que medianos cantores, pues este jénero se compone de aves que emiten sonidos los más dulces).

Macho (Puerto Bertoni, Alto Paraná, Abril 13 de 1894):

Dimens. — Lonj. 124. Braza 198?. Ala dobl. 61. Cola 37. Altura 87?—*Cabeza:* lonj. 28, alto y ancho 13 $^{3}/_{4}$. *Pico:* lonj. 12, 11 y 7 $^{1}/_{2}$; alto y ancho 5, idem máx. 7 $^{1}/_{2}$—*Dedos:* medio 12 +4 $^{1}/_{2}$, interior 7+4, exterior 8+4, posterior 6+5 $^{1}/_{3}$. Tarso 14. Pierna 24—*Peso* total 14 $^{8}/_{10}$ gramos. Sesos peso (macho no adulto) 71 centígramos.

Caractéres—Son jenéricos, sobre todo se parece á la *E. nigricollis.* La *mandibula* superior es un milímetro más larga que la inferior, y lo que sobresale es la única parte corva del *pico.* En esto discrepa de la *E. chl. serrirostris;* además parece en todo más robusta: la frente más elevada: la cabeza algo gruesa, y el plumaje, aunque sentado, más abundante. *Rémijes* 18, la 2ª, 3ª y 4ª mayores, la 1ª dos milím. más corta. *Ala* aguda, la mayor anchura está en la medianía y de allí se estrecha con violencia hasta la punta. *Rectrices* 12, la exterior algo más corta (4 mm.). *Pies* robustos.

Color jeneral — Azul, blanco, negro y de oro precioso. *Facies superiores:* La *frente* hasta el ojo, color de oro anaranjado el más puro, vivo y precioso. Todo el costado de la *cabeza,* sobre ella hasta las *rectrices,* incluso las tectrices, es de un azul turquí vivo, pero en la *cabeza* y cuello tiene vivos y bellos reflejos violáceos ó purpúreos según reflexión. Las *rémijes,* de un negro poco intenso, con la barba superior que refleja azul metálico, y una mancha blanca, que ocupa la barba inferior en los dos tercios de la raiz de las rémijes que hay entre la 3ª y 15ª. *Rectrices* muy negras con reflejos azules; pero la exterior y su inmediata, tienen

la barba interna blanca, con la puntita y un tercio de la raíz negro. Base oculta del plumaje cenicienta.

Facies inferiores: Desde la *horqueta* á las *rectrices,* todo lo inferior y *costados* es de oro purísimo, con precioso baño anaranjado de la horqueta al pecho. La base oculta de las plumas, es blanca en la garganta, y en lo demás cenicienta con algo blanco que los separa del amarillo. Las *tapadas* menores de la mano son negras con cambios azules, y las demás blancas con algunas pinceladas de oro en las puntas.

Rémijes pardas obscuras con la misma mancha blanca que encima.

Rectrices, como encima pero sin reflejos azules. *Pico* obscuro encima y blanquizco azulejo abajo. *Tarso* negro, como los dedos. *Uñas* pardas. *Iris* casi negro.

Obs.—Conservaba algunas rémijes de la librea de las madres.

Hembra—*Dimensiones*—Lonj. 122. Braza 189. Ala dobl. 60. Cola 38. Parece algo más robusta que el macho: por lo menos no es tan sentado su *plumaje. Rémijes:* la 2ª mayor, la 1ª, 3ª y 4ª son $^1/_2$ milím. más cortas que ella.

Color.—Pardo amarillo, obscuro y amarillo. *Facies superiores:* La *frente* es amarilla opaca ó verdosa. Entre el pico y el ojo hay algo blanquizco y las plumitas pequeñísimas de la borda del *párpado* son de un amarillo no vivo. El costado y sobre la *cabeza* y en seguida hasta las *rectrices,* la borda exterior de éstas., las *tectrices* del brazo y el ribete en la barba superior del resto del *ala,* es todo de un pardo fundido con amarillo muy bello ó, lo que es lo mismo, pardo-amarillo-verdoso; con mucha luz se nota sobre la *cabeza* y *nuca* algún reflejo metálico. El fondo del *ala* y *rectrices* es pardo obscuro; pero las rectrices centrales tienen baño verdoso.

Facies inferiores. Bajo la *cabeza* hasta el *pecho,* y los costados del *cuerpo,* de un amarillo parduzco, ó verdoso vivo y bello. El *pecho* hasta la cola, amarillo fuerte. *Tapadas* del brazo, blancas con viso amarillo, y las de la *mano* pardas con viso verdoso· Las *rémijes* pardas lustrosas, con las bordas blancas. *Rectrices* gris-cenicientas; pero las dos exteriores tienen hacia en la punta de la barba mayor una mancha blanca, que es visible también en la faz superior—*Tarso* y *dedos,* aplomado azulejo: *uñas* pardas. *Iris* pardo obscuro. *Pico* obscuro encima y la punta, blanco azulado en lo demás.

Cost.—Vive en la cumbre de los árboles, pero en busca de frutas baja hasta cerca del suelo. No se aparta del jénero por su alimento y costumbres; pero es muy voladora y más inquieta, y no creo que recorra mucho las hojas como otras. Se incorpora á otras especies en los árboles donde hay frutas, pero no las acompaña,

se retira luego, porque no se detiene á recorrer hojas. Tiene la habilidad de imitar la voz de muchos pájaros diversos, para componer su canto; entre otras hay notas tales, que para mí no hay iguales en el mundo.

N.º 55: **Euphonia cyanoblephara** W. Bertoni (sp. n.)

(De *Euphonia,* n. jenérico; del gr. *kyanos,* azul, y *blepharon,* párpado).

Macho adulto (Djaguarasapá, Mayo 19 de 1891):

Dimens. — Lonj. 118. Braza 203. Ala doblada 62. Cola 36. Altura 90 — *Cabeza:* lonj. 27, alto 12 $^1/_2$, ancho 13. *Pico:* lonj. 11, 9 y 7; alto 4, ancho 5 — Pierna 27. Tarso 17. *Dedos:* medio 11 + 4, interior 7 + 3 $^1/_2$, exterior 8 $^1/_2$ + 3 $^1/_2$, posterior 8 + 6.

Caract. — *Pico* análogo al de la *E. nigricollis* (Vieill.). *Cabeza* algo corta y gruesa, muy graciosa. *Tarsos* algo secos; *dedos* como los del *Calliste septemcolora. Plumaje:* en la cabeza y cuello es muy tupido; pero corto, redondeado y sentado, de barbas sueltas y sedosas. En lo demás no discrepa con las otras del jénero. *Ala* alargada y tendida; *rémijes* 18, la 3ª mayor, pero apenas exede á la 2ª y 4ª. La *cola* en su postura natural es ancha, aunque no lo sean sus *rectrices:* éstas son 12, casi iguales. *Lengua* jenérica, pero más delgada.

Color jeneral:—verdemontaña precioso, celeste vivo, verde obscuro, negro, amarillo puro y blanquizco — *Facies superiores:* El *párpado* está cubierto de plumitas redondas y pequeñísimas como en el *Basiletuerus leucoblepharus* (Vieill.), de un celeste bellísimo. Toda la *cabeza,* sin excepción, y algo del cuello, de un verdemontaña esmaltado con baño de oro, el más puro vivo y precioso que he visto en ave. Todo *lo superior* del cuerpo, celeste bellísimo, pero resalta más el del *cuello,* porque en el *cuerpo* no oculta bien lo verde-oliva que lo separa del ceniciento obscuro de la base, de maneraque parece celeste verdoso. Las *tectrices* menores, la barba superior de las mayores y el ribete de las *rémijes,* son de un verde fuerte que tira insensiblemente á oliva; el fondo del *ala,* negro poco intenso. *Rectrices:* el fondo es negro, la central y la borda de las cuatro que siguen para afuera es verde oliva.

Facies inferiores: Lo verdemontaña de la *cabeza* ocupa casi toda la *garganta.* Todo *lo inferior* y *costados* del cuerpo es amarillo puro, como las *tapadas* menores del *brazo.* Estas son verde-amarillas en

la *mano* y las mayores blanquecinas. *Rémijes* de un pardo tan lustro que las hace plateadas según refiexión. *Rectrices* de un pardo ceniciento lavado en azul.—*Pico* blanquizco azulado, con la punta y caballete obscuros. *Pies* obscuros. *Iris* pardo obscuro.

Los jóvenes llevan una librea análoga á la de las hembras.

Hembra:—*Dimens.* — Lonj. 116. Braza 190. Ala doblada 59. Cola 35.

Caractéres *Rémijes* 18, la 2ª y 3ª mayores, la 1ª y 4ª $^1/_2$ milím. más cortas; todas ellas barbudas, con punta redondeada, las 2 primeras apenas más estrechas en la extremidad, las barbas son finísimas y transparentes. Estos detalles los pongo aquí porque se me han pasado cuando, hace 10 años, describía al macho.

Color jeneral — *Facies superiores:* Toda la *cabeza* y párpados, como en el macho, sin alteración alguna, lo mismo que lo celeste que hay entre ella y la espalda. Todo el *cuerpo* encima es de un verde oliva bello; pero hacia las puntas es: verde puro en la *espalda* y *lomo* y azul celeste en las *supercaudales.* El fondo del *ala* es obscuro, con lo propio verde que en el macho y las *rectrices* idénticas á este.

Facies inferiores: Toda la *garganta* es como sobre la cabeza; pero alborotando las plumas, se nota un blanquizco oliva, que hay entre lo verde y lo ceniciento obscuro de la raíz (esto se me pasó advertir en el macho). El vientre es amarillo, y el resto de lo *inferior* y *costados* es de un amarillo algo opaco, fundido con verde. Las *tapadas* blanquizcas con baño amarillo.—*Tarso* y *dedos* aplomados claros. *Uñas* pardas. Todo lo que falta es como en el macho. He tenido varias idénticas.

Costumbres — Habita la tercera parte más alta de los árboles, sin bajar más, sino un momento para comer alguna frutita, ni sale de la inmensa espesura que riega el Paraná. Es difícil matarla por lo intrincado de su habitación. No es escasa por los 17° de latitud, pero sí más al norte. Se incorpora con otras especies donde hay frutas, pero no admite más sociedad que la de su especie; anda por familias, que tal vez sean compuestas de padres é hijos, y poco se muda de un lugar á otro, á no ser que le falte alimento; es estacionaria. Subsiste de frutitas muy pequeñas de plantas parásitas, como ciertas *Cacteas* y otras, sin despreciar los insectos y larvas. Su voz es un *vet vet bli* ó cosa así, en extremo dulce y expresiva. Si se mata una, el otro sexo no se consuela en todo el día y deja oír un silvido tan dulce y extremadamente triste, que conmueve el corazón y causa arrepentimiento al malhechor, siempre no sea de piedra su corazón.

N.º 56: **Euphonia Berlepschiana** W. Bertoni (sp. n.)

(Del gr. *eu* bien, y *phone,* voz; especie dedicada al celebre naturalista, Conde de Berlepsch [Hans von], clasificador de las aves del Paraguay).

Dimens. — *Macho*: lonj. 118; braza 189; alto 95; cola 36. —*Hembra*: lonj. 116; braza 181; ala dobl. 60; cola 36. Las demás dimensiones sin mayor desproporción respecto á la especie anterior.

Caractéres—*Cuerpo* corto y robusto. *Cráneo* algo grande. *Plumaje* tupido, pero no esponjado, y de barbas sueltas en el cuello y cuerpo. *Rémijes* 18, fuertes, de barbas finísimas y transparentes; las de la *mano* son 9 y algo agudas, la 3ª y 4ª mayores, la 1ª es 2 milím. y la 2ª 1 más cortas que la 3ª. *Rectrices* 12, casi iguales. *Pico* recto, mucho menos abultado en la mediania que en la especie típica *(E. chlorotica serrirostris.) Respiradero* circular. *Tarso* cubierto sólo delante, por 5 escamas á tablas, sin contar 3 mucho más angostas que hay en el metatarso. Lo dicho es de una hembra, pero se supone que el macho será lo mismo.

Color — La partie superiure du corps et la gorge, bleu-noir éclatant, avec réflets violets. Dans la base de la gorge s' observe deux taches d'or vif. La pointrine et le ventre, couleur café-roux sous-alaires jaunes et perlées. *Longeur 118 mm., anvergure 189.* Toda la *cabeza,* y en seguida hasta la cola, las *tectrices,* la barba superior de las *rémijes* y *rectrices,* y toda la *garganta* hasta el pecho, es todo azul-negro brillante en oposición y azul-violeta en conjunción. En cada costado de la raíz del *cuello* hay una mancha de oro bellísimo que, bajando por el músculo pectoral, se extiende por las *tapadas* menores, apagándose con el color perla blanca de éstas. Las *tapadas* mayores son también de un perla que se extiende por la borda de las rémijes, terminanda agudamente á un tercio de la punta. El resto de las rémijes y *rectrices* es negro. El *pecho* hasta la cola y *costados,* de un color café-bermejo muy noble. Lo dicho pertenece al macho: veamos la hembra.

Hembra: coloración — *Facies superiores.* Si se exeptúa la frente hasta sobre la mediania del ojo, todo sobre la *cabeza* y cogote es de un pardo ceniciento, con reflejos verdosos y azulados. La *frente* es de un verdoso amarillo ú oliva, que sigue por el costado de la cabeza, cubriendo el oído y *ceja,* y se une en el costado del cuello al mismo color que domina sobre todo el

cuerpo y *tectrices* menores. La borda de la barba superior de las *tectrices* mayores del *brazo* y de las *remijes,* es verde-oliva; el el resto del *ala* es obscuro, con lustre metálico en las barbas superiores. *Rectrices*: las centrales son de un obscuro verde con las bordas amarillazas y los mástiles negros, y las demás negras con la borda exterior como la de dichas centrales.

Facies inferiores. La *horqueta* es blanquizca verdosa. Bajo la *cabeza,* y hasta el orificio anal es de un aplomado claro ó ceniciento, que sube algo por detras de los oídos; pero en el vientre tiene baño de canela. Los *costados* del *cuerpo* son verde-amarillos. Las *tapadas* mayores de un blanco, que se extiende por la borda inferior de las rémijes hasta á un tercio de la punta, y las *menores* blancas con baño amarillo. El resto de las *Rémijes* allí, es pardo lustroso. *Plumas* subcaudales, café rojizo claro—*Pico* obscuro encima y celeste claro abajo. *Tarso* aplomado-azulejo claro.

Estaban dos juntas y no había machos adultos: las abrí y ví que eran cazal; luego los machos llevan un año la librea de la madre. *Alto Paraná, lat. 25° 47', Mayo de 1894.*

Cost.—La he visto sólo en Puerto Bertoni, donde es bastante rara. Habita lo más alto de los árboles, sin bajar de media altura. Siempre la he visto como otras del jénero, comiendo frutitas de *Cacteas*, epífitas y otras frutitas pequeñas, pero no creo que desprecie los insectos; también aprecia las frutas de *Pindó (Cocos Romanzoffiana)* y *Ambaih.* (*Cecropia peltata*). Sus modales son de la *E. aurantiicollis.* Nunca he visto más de dos juntas, y varias veces un macho ó una hembra solitarios, lo que es extraño para *Euphonia.* Su voz es bronca y singular para este orden. Es más fácil hallarla en las estaciones frías, aunque sea estacionaria; pero en todo caso es rara y difícil de ver y cazar, por sus costumbres y color. No es alocada y descansa entre las hojas, poniéndose en movimiento de las ocho á las nueve y allá por las tres de la tarde, pero en este corto tiempo se muestra activísima y voladora.

N°. 57: **Euphonia Egusquizæ** W. Bertoni (sp. n.)—
Eufonia de Egusquiza

(Dedicada al Jeneral J. B. Egusquiza, y del gr. *eu,* bien, y *phone,* voz, n. jenér. que alude á su agradable canto.—Jen. *Euphone,* Less.; *Bouvreuils*; inglés: the *Bullfinch tanagers; Tanagra,* Gm., Temm., Desm., Natterer).

Dimens.—*Macho adulto:*—Lonj. 134. Braza 219. Ala dobl.

68. Cola 41. Altura 104—*Cabeza:* lonj. 30 $^1/_2$, alto 14 $^1/_2$, ancho 14. *Pico:* lonjitudes 13, 10 y 7 $^1/_2$; alto 7 $^1/_3$, ancho 6—Pierna 29. Tarso 17. *Dedo* medio 12+6, posterior 9+6—*Peso* total del pájaro 18 gramos. *Sesos* peso 8 decígramos.

Caract.—Difiere de las *Euphonia* por su *cabeza* grandecita, las formas no tan bien proporcionadas como en la *E. chlorotica serrirostris.* El *pico* recuerda al de los Psitácidos por la altura de ambas mandíbulas, su arista regularmente corva; la mandíbula inferior es prominente delante del ángulo bucal; el eje del pico es recto y, aunque es comprimido lateralmente delante, su anchura disminuye gradualmente; el gancho de la mandíbula superior excede 2 mm. á la inferior. La *cola* es robusta, como todo el pájaro, y sus 12 *rectrices* son iguales. *Pies* robustos: *tarso* vestido delante por sólo dos escamas, que apenas se distingue su costura. *Rémijes* 18, fuertes y algo agudas, la 2ª mayor.

Coloración jeneral—Azul turquí, obscuro y amarillo puro. La *frente,* la *garganta* hasta las rectrices, los *costados* y las *tapadas,* amarillo de azufre; pero no tan precioso como en la *E. aurantiicollis.* Bajo la *cabeza,* el costado y sobre ella hasta las *rectrices,* y las tectrices, es todo de un azul turquí bello en conjunción con la luz y verde obscuro metálico en oposición. Las *rémijes* y rectrices encima, negras con el ribete superior como el lomo; pero la rectriz externa, tiene una mancha blanquizca en la barba mayor. Las *tapadas* mayores casi blancas, como la borda de las rémijes allí, siendo el fondo de estas obscuro lustroso. *Rectrices* debajo negras—*Pico* negro, con la base de la mandíbula inferior blanquizca azuleja. *Iris* castaño obscuro. *Tarsos, dedos* y *uñas* obscuros.

Observaciones — Los machos jóvenes llevan un año la librea de las madres, y lo amarillo no llega á ser puro sino á los dos años ó á la segunda muda. Los jóvenes acompañan á los padres todo el año hasta la nueva cría.

La hembra suele ser algo mayor y tiene la siguiente coloración. Sobre la cabeza hasta la cola, las *tectrices* menores, y la borda de las mayores, *rémijes* y *rectrices,* es todo de un verde obscuro amarillazo. El fondo del *ala* y *cola* es prieto. El costado de la *cabeza* pardo-verde-amarillo, menos las plumas que abrigan al oído que son cenicientas. Bajo la cabeza hasta el *ano* es ceniciento. Los costados del *cuerpo, subcaudales* y *tapadas* menores, de un amarillo verdoso, más opaco en los costados. Las *tapadas* mayores de un color de perla, que se extiende por la barba mayor de las *rémijes.* Estas y las rectrices debajo, pardo obscuro lustroso con la borda superior verdosa.

Habit., costumbres—Habita los bosques altos y frondosos

del Alto Paraná, prefiriendo la parte más alta de los árboles, donde recorre las ramas en busca de orugas, arañas, cogollos, etc.; pero su manjar preferido son las frutitas, como Cacteas y otras plantas epífitas, *Pindó (Cocos Romanzoffiana)*, etc. Se incorpora con otras especies donde hay que comer y á veces las diversas especies forman una sola bandada, para mudarse de un árbol á otro donde hay alimentos. Es estacionaria y de las más comunes del jénero. Por la mañana se les vé recorrer en todo sentido las hojas cargadas de rocío, al parecer para beberlo (pues nunca la he visto beber agua) y algunos machos dejan oír su voz, bastante agradable, que puede entenderse por *bèrrrèrrrèrrrè tshitshu tshitsho tshitshu.* Este canto lo repite á menudo por la mañana; pero en tiempo de amor deja oír á veces un silvido dulce y triste. Una vez he oído otro canto no fuerte, agradable y compuesto de 8 ó 10 sílabas, pero á pesar de que la he visto, no estoy seguro si era la presente ó la *Euphonia aurantiicollis.* Tiene otra voz metálica y sonora. Cuando llueve canta mucho y dá vida á aquellos bosques desiertos.

Al cabo de largos años de pesquizas, he hallado su nido, fabricado como el del *Calliste septemcolora* dentro de un grupo compacto de Orquideas, en un árbol aislado en la quinta; como tube que salir á un dilatado viaje, no pude observarlo. A pesar del pico, tiene tantas semejanzas con las demás que no me atreví á separarla del jénero. Su voz metálica, que es la más común, es agradable y fuerte. Alto Paraná, 23° y 26° 30' de lat., 1888.

Fam.: CHELIDORAMPHIDÆ Bertoni (fam. nova)

(Del n. griego *Chelidorhamphus*, y *eidos*, forma.)

Caract. — Aunque pueda pertenecer á alguna familia conocida en América, en ninguna de las familias del Paraguay hallo lugar para la especie que voy á describir, y faltándome la bibliografía necesaria para buscarle lugar en las de otras partes, me veo obligado á hacer una familia provisoria. *Alas* algo largas y agudas. La cabeza se asemeja á la de las Golondrinas (*Hirundinidæ*), esto es: un pico corto, ancho, algo corvo; los respiraderos circulares y con bordes elevados; y la boca ancha. *Cuerpo* algo corto y robusto; tarso robusto y filoso detrás.

Nº. 58: **Chelidorhamphus orhycterus** M. et W. Bertoni (gen. n.)

(Del gr. *Chelidon,* golondrina, *rhamphos,* pico, y *orrykter,* escarbador, que ahonda la tierra; esos nombres parece que deben repugnar, pero le convienen tanto por sus formas como por sus extrañas costumbres).

Macho (Djaguarasapá, Febrero de 1890):

Dimens. — Lonj. 160. Braza 265. Ala dobl. 94. Cola 60. Pierna 29. Tarso 17. *Dedos*: mediano 14+7, interior 10+5, exterior 12+5, posterior 8+7. *Cabeza*: lonj. 34, ancho 17, alto 16. *Pico*: lonj. (del áng. bucal ó la punta) 14, anchura máx. 12, alto 5.

Otros son mayores: lonj. 165: braza 288. *Cabeza*: lonj. 32, alto 18, ancho 19. *Pico*: lonj. (áng. b.) 18, (desde las narices) 8; alto 6, ancho 9 (á las narices); diámetro de un ángulo al otro de la boca 15. No difiere en colores, pero fué muerto 2 grados más al norte del que voy á describir, (Mondá-ih).

Caract. — Rémijes 18, fuertes, tendidas, la 1ª y 2ª mayores. *Ala* aguda y alargada, aunque ancha en la raíz ó últimas rémijes; se asemeja al ala de las *Golondrinas (Hirundinidæ)*, á las que se asemeja también: en la figura del *pico,* el *respiradero* circular, la *cabeza* grande y la pluma sobre ella corta y sentada. Las *alas* cubren á las rectrices hasta á 20 mm. de la punta. El *plumaje* es más sentado y de barbas unidas que en los *Tanagridæ*. *Tarso* corto, robusto, con escamas á tablas delante, y afilado detrás. *Uñas* cortas y muy comprimidas por los costados. *Cuerpo* en jeneral corto y robusto. *Rectrices* 12, truncadas, á ángulo recto, son rectas, barbudas é iguales. *Boca* ancha.

Coloración jeneral—Todo el pájaro es de un azul-celeste precioso, que cambia en celeste puro en oposición y azul vivo en conjunción, siendo estas las excepciones: una mancha de un negro intenso y brillante, ocupa toda la *horqueta,* sube por los lados de la *boca,* incluye los *ojos* hasta las *sienes* y la zona interocular, así como también todo el pico; todas las plumas celestes tienen la base oculta cenicienta, menos las *tectrices* que la tienen pardo-obscura; las de los *costados* y del *pecho* llevan tiras iguales al través negras, remarcándose sobre la línea mediana unas plumitas blancas; las del *abdómen* pasan al blanco, y las *subcaudales* blancas apenas lavadas en celeste;—todas las *rémijes* son inferiormente pardas muy claras y lustrosas; superiormente, la 1ª es toda pardo-negra, la 2ª, 3ª y 4ª lo mismo, menos una borda angosta

sobre las barbas superiores (y en los dos tercios inferiores) azul-celeste vivo; sobre las rémijes siguientes esta borda se va ensanchando y alárgase hasta la punta, y en las últimas se extiende un poco por las barbas *inferiores;*—las *rectrices* como las rémijes, con idéntica disposición de colores, sólo que son lavadas inferiormente en celeste en la barba externa. Todos estos colores no pueden ser más vivos y graciosos.

Hembra. Dimens. — Lonj. 150. Cola 56. Braza 265. Ala dobl. 87. *Cabeza:* lonj. 32, alto 16, ancho 16 $^{1}/_{2}$. *Rémijes:* la 1ª es mayor.

Coloración — Las partes celestes del macho son substituidas por un verde purísimo y brillante, con disposición exactamente igual. La mancha negra facial, es substituida por otra idéntica formada de plumitas negruzcas á la base en parte visible, y en el resto blancas, algo bañadas de celeste en la *horqueta.* Las tiras transversales de la *parte inferior* son verdes, sobre fondo blanco amarilloso. Las *subcaudales* blancas amarillosas con baño verde y una tira longitudinal verde obscura sobre el mástil.

Costumbres — Se posa como los Tiránidos *(Tirannidæ)* en los árboles de pocas hojas, desde donde sale al encuentro de los insectos voladores; come también frutitas del monte. Vuela á altura considerable, y se posa en los árboles más altos, aunque en cierta época del año baja al suelo para comer tierra. Cría en agujeros ó cuevas, que practica bajo la espesura de los bosques en las barrancas escarpadas, poniendo 3 huevos blancos. Cría, según he observado, dos veces por año. Su voz única es un *tshili* ó *sili* agudo. Para cerciorarme de la especie, cuando hallé un nido, sorprendí á la madre dentro del agujero y habiéndola soltado allí, en vez de volar, volvió á entrar en su nido. El agujero que practica para su nido es análogo al que describí hablando del *Geocœcia orhyctera.* Cojí una hembra viva y habiéndola puesto en jaula, se acostumbró luego á la esclavitud y comía frutitas silvestres; pero habiéndole faltado insectos, no pudo resistir los rigores del invierno.

Es de carácter tranquilo y manso; habita todos los bosques de la costa del Paraná, las quintas, y la orilla de los campos del interior del territorio de Misiones (Arjentina) bajo el paralelo 27. Es bastante común entre los 23° y 27°30′ de latitud. Ya volveré á hablar, en mi historia completa de las aves del Paraguay, sobre las extrañas costumbres de este singular y hermoso pájaro.

Fam.: PIPRIDÆ — PÍPRIDOS, the MANAKINS

N.º 59: **Pipra Morenoana** W. Bertoni (sp. n.)

(*Pipra*, Lin., etc.; esp. dedicado al sabio Dr. Francisco P. Moreno, director del Museo de la Plata — *Manakins*, Buffon [1770]).

Djaguarasapá, Marzo de 1891.

Dimens. — Lonj. 167. Braza 245. Ala dobl. 76. Cola 65. Alto 114—*Cabeza:* lonj. 38, alto 15, ancho 17. *Pico:* lonj. 18, 12 y 9; alto 4 $^{1}_{2}$, ancho poco menos—Pierna 32. Tarso 22. *Dedos:* medio 12+7, posterior 9+8 $^{1}_{2}$.

Caract.—*Rémijes* 18, poco cóncavas, la 3ª y 6ª iguales; la 4ª y 5ª mayores. *Rectrices* 12, casi iguales, barbudas, algo agudas y no fuertes. *Plumaje* abundante y descompuesto, sin diferir notablemente del *Chiroxiphia caudata* (Shaw.); pero la *cabeza* es más grandecita; frente elevada. El *pico* es más largo que en dicho *Chiroxiphia*, con la punta corva y, aunque hacia esta es más alto que ancho, no es precisamente comprimido, sino que su anchura es gradual. *Respiradero* capaz, hendido y oval. Los ángulos bucales sombreados por pelos negros poco aparente.

Color.—Los dos órdenes mayores de *tectrices*, las últimas *rémijes* y la barba superior de las demás, es todo pardo castaño obscuro, como las *rectrices*, pero estas tienen las bordas verdosas. Las *rémijes* debajo, obscuras con las bordas claras algo acaneladas. El resto del *plumaje* es de un pardo-oliva-verdoso obscuro — *Pico* casi negro, con la base de la mandíbula inferior blanquizca azuleja. *Iris* pardo. *Tarso* y *dedos* negruzcos: *uñas* pardas.

No tiene diferencia sexual.

Costumbres—Sus costumbres se acerca mucho á las del *Ch. caudata* (Shaw.), y como este habita el interior de los grandes bosques, entre los 24º y 28º grados. Ambos escasean más en el norte de dichas latitudes. Recorre los bosques sin subir á más de media altura, donde el bosque sea muy intrincado abajo.

Su principal alimento es frutitas silvestres que come en grandes cantidades. Si se observa algún arbolito de frutas apetecidas, se le ve llegar á comer muchas rápidamente, como si estuviere apurado, y retirarse para volver después de diez ó doce minutos; esto creo lo hace para mezclar insectos en su alimento. Es algo inquieto y desconfiado, y su voz clara y fuerte dice *tshuvi-tshuvi*, repitiéndola con largos intérvalos.

Fam.: LANIADÆ — LÁNIDOS, the SHRIKES

(Laniadées, Less., aunque tal vez pertenezca á otra familia, porque Lesson la construye mal esto es juntando varias. Lo dejo aquí provisoriamente por no aumentar el número ya exajerado de familias — The *Shrikes*, Cuv.?).

Nº. 60: **Psaliurus Acevalianus** W. Bertoni (gen. n.)
Psaliuro de Aceval

(Del gr. *psalis*, tijera, y *oura*, cola. Especie dedicado á S. E. Don Emilio Aceval, presidente de la República).

Macho (Djaguarasapá, Junio 12 de 1893):

Dimens. — Lonj. 218. Braza 332. Ala doblada 99. Cola 98. Altura 135 — Pierna 35. Tarso 19. *Dedos:* med. 14+5 — *Cabeza:* lonj. 34, alto 16, ancho 18. *Pico:* lonj. 14, 11 y 8 $^1/_2$; alto 5, ancho 6 $^1/_2$ ó 7; travecía de los ángulos bucales 11 $^1/_2$. Delante del ojo, la cabeza es casi más ancha que á los ángulos bucales. *Peso* total del pájaro 41 gramos.

Carac. fis. — *Rémijes* 18 ó 17, la 2ª mayor, la 1ª y 3ª casi iguales á la 2ª; todas fuertes como de pájaro volador, estrechas, algo agudas y muy poco cóncavas. *Alas* agudas y de figura casi triangular. *Rectrices* 12, siempre abiertas, algo arqueadas para afuera, y más la exterior, agudas; la barba externa ancha 1 mm., la barba interna ancha 7 hasta la mitad, de allí se estrecha gradualmente hasta la punta. La pluma exterior 45 más larga que la central, la que sigue para adentro 37, la 3ª 18, la 4ª 13 y la 5ª 5, todo más largas que dicha central. *Cabeza:* larga, bastante alta y ancha adelante, más tal vez que en los *Trogonidæ*. *Pico,* fuertecito, con curvatura igual desde el ángulo á la punta, del labio al caballete casi plano, sin ser este filoso y con rebajo cerca de la punta; pero no con ganchito, ni es agudo. Es bastante excavado dentro, donde no tiene filos. En fin, recuerda á los *Pipridæ;* la totalidad de la cabeza vestida, es un término medio entre los *Pipridæ* y los *Trogonidæ*. *Respiradero,* pequeño, circular, casi oculto por el tupé, y sombreado por algunos pelos muy cortos. *Tarso* cubierto por 5 escamas á tablas, con filo detrás. *Dedos* con escamitas á tablas. *Uñas* muy fuertes, corvas, y sobre lo común altas y comprimidas lateralmente. *Cuerpo* algo corto, robusto y bien formado.

Plumaje: el tupé es compuesto de plumas cortas, tupidas, redondeadas, que suben verticalmente, doblando la punta para atrás como en los *Trogon;* en la nariz se dirijen para adelante y luego

verticalmente: sobre la *cabeza* es larga 11 ó 12 mm., estrecha y sedosa, pero muy sentada; de modo que la cabeza es casi plana encima ó cuadrada y con salto en el tupé, como en los *Trogon*. Las del cuello abundantes. Las de sobre el cuerpo, tupidas, largas 25, anchas hacia la raíz y estrechas en la punta; pero son muy sentadas, de modo que la parte visible es sólo 5 ó 6 mm. y ancha lo mismo. Esta es de barbas unidas en los centros, y suelta en las bordas; la parte oculta es muy suelta. *Bajo de la cabeza* son las plumas largas, estrechas, sentadas, de barbas sedosas y muy descompuestas. En la *garganta* son cortas, redondeadas. En lo *inferior del cuerpo* son pinadas y como el lomo en lo demás: recuerdan á los *Urú i (Chamæza)*. Las *alas* plegadas cubren á la cola hasta la mitad. Las *plumas* del *cuerpo* difieren de las de *Turdus: únicamente* por ser más estrechas hacia la punta, y algo más cortas.

Color. jen. — Negro variado de amarillo y blanco, corona encendida. *Facies superiores:* En el *tupé* hay una mancha negra de terciopelo, que sigue y ocupa anchamente el ojo y oído. Sobre ella hay otra ancha, parda con los centros obscuros. En el centro de la cabeza hasta el cogote queda una mancha negra de terciopelo, elipsoide, cuyas plumas se dirijen algo para adentro, para ocultar una notable *corona* roja de fuego.

El *cuello* es á tiras iguales al través, blanquizcas y muy negras. En la *espalda hasta la cola,* tienen las plumas un dobladillo en la punta amarillo verdoso bello, luego una mancha elíptica al través negra lustrosa y el resto de la parte visible verde; sin que estos colores formen fajas, pues las manchas negras están desparramadas con una gracia admirable. Todo el *ala* encima es de un negro lustroso, menos: las dos últimas rémijes que son verdes con la punta negra, algunos raros piquitos amarillos que se notan en las tectrices menores, y un hilo de éste color que hay en la borda de la 6ª y 7ª rémije. Además las rémijes tienen en la raíz de la barba interior, un blanquizco, que se estrecha gradualmente hasta terminar agudamente en la borda á un tercio de la punta.

Cola: la rectriz exterior es negra con la punta blanquizca, y una mancha amarillaza en la barba interior cerca de la raíz: la 2ª siguiendo para adentro tiene 20 mm. de la punta todo negro, y el resto obscuro con la borda exterior verde-amarilla y la otra amarillosa: la 3ª como esa, pero tiene puntita blanquizca: la 4ª y 5ª negras con dos tercios de la raíz en la barba exterior verde amarillo: de éste color es la central, pero con la punta negra.

Facies inferiores. La *horqueta* y bajo la *cabeza* es de oro amarillo ó de un anaranjado purísimo el más vivo y precioso que pueda verse. La *garganta* es á tiras al través, mal seguidas, ama-

rillas, negras y blancas, porque las plumas tiene dobladillos amarillos en la punta, luego dos tiras negra y el resto blanco. *En todo lo inferior* del cuerpo y costados son las plumas blancas con dobladillos amarillos purísimos, y la base oculta cenicienta obscura; notándose además una manchita obscura en el costado de la mayor parte de las plumas, pero sin simetría. Las *tapadas* son de un blanco amarillo, que se extiende por la barba mayor de las *rémijes* hasta cerca de la punta; el resto de las rémijes y algunas manchitas que hay en el *encuentro* (1), son pardo-obscuras. *Cola* parda, más obscura hacia la punta y con las mismas puntitas blanquizcas que encima.

Ojo negro. *Pico* blanco. Tarso y dedos blancos algo amarillentos; uñas trigueñas.

Hembra adulta—(Djaguarasapá, Junio 15 de 1893):

Dimensiones—Lonj. 228. Alto 138. Cola 103. Braza 311. Peso total 41 gramos.

Rémijes 18, la 2ª y 3ª mayores, la 1ª es 4 mm. más corta Cola 12 plumas, la exterior 45 más larga que la central; la 2ª 25, la 3ª 18, la 4ª 8 y la 5ª 3, todo mm. más largas que la 6ª.

Coloración—*Facies superiores*—La mancha negra principia en el ángulo bocal y cubre escasamente el ojo y oído. Tiene la propia *corona* encendida, pero lo negro que en el macho la circunda y oculta, aquí es verde-pardo: el resto de la cabeza es pardo sucio. El *cuello* pardo claro con tiras blancas sucias. La *espalda hasta* la cola es como en el macho, pero domina más lo verde, siendo las manchas ó tiras negras más angostas. Las *tectrices* mayores del brazo verde oliva, como el ribete de las demás y la borda superior de las *rémijes,* siendo el fondo de ambas negro. Además tienen las rémijes en la borda inferior lo propio blanquizco que en el otro sexo y una mancha elíptica del mismo color en el centro de la última rémije. La *cola* carece de blanquizco en la punta.

Facies inferiores—Lo anaranjado de la *horqueta* no pasa de media cabeza y es salpicado de puntos obscuros. La *garganta* hasta la *cola* y *costados* son á tiras al través blancas y negras, aquellas más anchas y las puntas son amarillas, pero éstas son casi insensibles en la garganta. Las tapadas blancas amarillas con lentejas pardas. Las rémijes como en el otro sexo y lo mismo la cola.

Observ.—Lo maté el 12 de Junio de 1893, cuando estaba comiendo frutitas de *Tadjudjá,* (2) á media altura, en compañía de algunos *Tach. coronatus, Pyroderus scutatus* y *Turdus.* Tres días

(1) Nombre que dá Azara á la borda anterior del ala.

(2) *Trianosperma ficifolium Mart.*

después maté la hembra en el mismo sitio, pues los descritos andaban de matrimonio. He visto dos en Junio (Mondá-ih).

Cost.—Varias veces lo había visto en el sitio en que murió, en compañia de aquellas especies; pero no por ser sociable. Lo he visto venir volando alto sobre la espesura del monte con su amada y alejarse solos también á altura considerable sobre el monte. El motivo de juntarse en aquel sitio muchísimas especies, era por la abundancia que había allí de dicha frutilla. No tragaba las frutas, aunque pudiese, sin masticarlas antes, como hacen los *Loros*, con tranquilidad. Por Junio en Mondá-ih (1894) he visto otra pareja posada en un árbol alto y despejado, sin rejistrar las ramas, sino más bien atisvarían los insectos que le pasasen á tiro, porque no dudo que sea bastante insectívoro.

Se detuvieron muy poco y los perdí de vista, sin poder cerciorarme de sus costumbres; por más que haya puesto diariamente en movimiento toda mis pesquizas, no he vuelto á verlos ni en ese día ni en largos años. Por esto y por no tener relación con otro en el Paraguay, es que le pongo con los Lánidos, aunque tal vez esté mal aquí.

Si bien no posée este pájaro todos los más bellos colores de la naturaleza, no por eso deja de ser de los más hermosos y elegantes de América, porque uniendo á la graciosa disposición de sus colores la elegancia de sus formas, no son muchos los que le excederán y no le dejarán muy atrás sin duda.

Clas.—Aún existe alguna duda sobre este punto; porque si bien puede ser familia nueva, la cuestion es saber entre cuales familias hay que colocarlo, y éste pájaro conserva igual distancia entre muchas. Yo tengo presente la mayor parte de las especies del orden y sin embargo dudo.

(Alto Paraná, lat. 25°47' y 26°53', 1893-4).

Fam.: COTINGIDÆ—COTÍNJIDOS; AMPÉLIDÉES Less.

Dejo esta familia por ser jeneralmente aceptada, pero yo no dudo que forma parte de la inmensa familia de los *Tyrannidæ (Mussicapidæ)—Cotingidæ* de Berl.; Ampélidées de Lesson).

Nº. 61: **Hadrostomus Borellianus** W. Bertoni (sp. n.

(Del gr. *hadros,* espeso, y *stoma,* boca; especie dedicada al Doctor A. Borelli, viajero naturalista que contribuyó al estudio de nuestra avifauna).

Hembra—(Alto Paraná, entre 23° y 27° 30', 1890:

Dimens.—Lonj 160? Cola 70. Ala dobl. 76—*Cabeza:* lonj. 38, alto 15, ancho 16. *Pico:* lonjitudes 20, 13 y $10\,^1/_2$; alto $5\,^2/_3$, ancho $7\,^2/_3$—Pierna 27. Tarso 20. *Dedos*: medio $11+6$, posterior $8+6\,^1/_4$.

Caract.—*Remijes* 19, la 3ª y 4ª mayores. *Rectrices* 12, las tres internas casi iguales, la externa 9 mm. más corta que ellas y las demas en escalerilla. *Plumaje* del cuerpo de barbas descompuestas y suaves; pero no es esponjado. *Cuello* bastante abultado. *Cabeza* grandecita y la pluma sobre ella es larga y estrecha; pero es sentada, no aguda ni tiesa. La arista de la mandíbula *inferior* del *pico* más rolliza que en las otras especies.

Coloración.—Sobre la cabeza es color café. En la nariz principia una tira de canela, que pasa al aplomado sobre el ojo y siguiendo sobre el *oído,* vá á unir con la del otro lado en la *nuca.* Entre el *ojo* y el pico hay una manchita obscura. La extremidad del *ala,* en ambas faces, es obscura. El resto del *plumaje,* es de un canela intenso, más obscuro en las partes superiores y más claro y vivo en la rabadilla y parte inferiores.

Pico negro encima y azulado debajo. *Pies* negros. *Iris* castaño. No creo que tenga diferencia sexual.

Cost.—Es común en todos los bosques del Alto Paraná. Habita á media altura en los bosques, donde recorre las ramas, pillando los insectos. Es de los primeros que ponen huevos, en nido que coloca entre las ramas sin ocultarlo; éste es muy abultado y redondo, por la abundancia de musgos que emplea, y en un costado tiene la pequeña entrada. Vá con su amada ó solo, es manso. Antes de tenerlo en la mano, lo confundí durante mucho tiempo con los Dendrocoláptidos. Su única voz, que repite á menudo, es un *ti-ti-ti* triste y no fuerte.

Nº. 62: **Tityra atricapilla** (Vieill.?) Bertoni *(T. tephronota?)*—Guadjaná: **Ihrihvú-tí-mí**:

Obs.—Yo lo había descrito con el nombre de *T. tephronota;* pero hoy, leyendo la incompleta descripción de Azara, veo que es el *Pepoazá cabeza negra* de este autor ó sea el *Tyrannus atricapillus* de su copiador Vieillot, pues Azara es el primero y único que describió este pájaro. Le llaman los indios Guadjaná *Ihrihvú-tí-mí* (Buitre blanco pequeño), porque de lejos parece un *Ihrihvú-tí* ó *Ihrihvú-ruvitshá (Gyparchus papa)* por su color).

Dimens.—Lonj. 205. Braza 350. Cola 71. Ala dobl. 105. Alto 145—*Cabeza:* lonj. 51, ancho 21, alto 19. *Pico:* lonj. 33, 24 y 20; alto 10, ancao 11—Pierna 33. Tarso 22.

Caract.—Pico algo corvo, muy inchado, rollizo, sin compresión, y la punta violentamente corva; pero ambas mandíbulas son casi iguales en lonjitud. *Plumaje* sentado. Las plumas que abrigan á las *rectrices,* muy largas. Estas son 12, fuertes é iguales. *Alas* tendidas, agudas y vigorosas; *remijes* 19, esto es sin contar una 20ª que se halla entre las dos primeras, que tiene media lonjitud y más estrecha y aguda que un bisturí, la 2ª y 3ª mayores. *Tarso* vestido delante por cinco escamas á tablas oblícuas, y comprimido lateralmente. *Uñas* fuertes, comprimidas y muy corvas, siendo iguales la interna con la exterior, y casi lo mismo la mediana con la posterior, que son las mayores.

Color.—*Pico* negro, con la base celeste. Todo sobre la *cabeza,* sus costados y lo posterior, y el ángulo de la horqueta, muy negro brillante. En la *nuca* hay un collar que baja á unir con el mismo color que ocupa todo bajo la cabeza. Las *tectrices* de la mano son negras, como las 14 primeras rémijes; pero éstas tienen blanca la barba mayor en la mitad de la raíz. *Rectrices* muy negras. El resto de la parte superior es de un aplomado-ceniciento blanquizco. Bajo la *cabeza* y el *pecho* blanco; el resto en lo inferior del cuerpo y costado, blanco ceniciento. *Tapadas* blancas. Las *remijes* y *rectrices* como en la faz superior, pero lo negro es más apagado—*Tarso* negro. *Iris* insensible?—*Puerto Bertoni, 1895.*

Cost.—No lo he visto sino en el Alto Paraná, por los 25° 40' de latitud. Es escaso, aunque no tanto como el *T. brasiliensis,* y como él habita los árboles más altos, donde subsiste de insectos, larvas, frutitas, etc. Suele visitar las quintas inmediatas á los bosques y no trata de ocultarse, ni es arisco. Su voz es como la del citado, esto es: un *gue* gutural y bajo; es bastante semejante á la del *Rhamphastos dicolorus* Linn.

Nº. 63: **Tityra brasiliensis** Sws.

Obs.—Voy á decir algo sobre la cría, que quizás convenga á ambas especies. Además es tan parecido en todo al anterior, que es difícil distinguirlos, y por lo mismo alguno de los nidos que ví, puede pertenecer al anterior. Cría en agujeros de troncos, dos pollos cuya primera librea es la de la madre, que conservan los machos más de un año; no dudo que cría dos veces por años y voy á anotar detalladamente mis observaciones, para que se vea en que me

fundo para afirmar lo dicho. Por el 15 de Octubre ví una pareja que introducía palitos en un agujero natural de un tronco á respetable altura. Habiéndo yo salido de casa y regresado el 2 de Noviembre, observé que los padres no estaban allí cerca, y creyendo que los pollos habrían nacido, corté el árbol y cuando cayó acudieron los padres; los fetos empezaban á formarse dentro de los huevos: luego suspende la incubación para buscar el alimento. Contenía el nido dos huevos de figura oval, algo grandes con relación á su dueño; el fondo era blanquizco sucio con manchas irregulares de un pardo chocolate, mas tupidas en el polo grueso. El nido, de hojas y palitos, estaba á 40 cent. de hondura, fuera del alcance de los Tukanos.

Allí cerca había un arbolito hueco; la abertura estaba á 1 m. 50 cm. de altura y el agujero bajaba hasta el nivel del suelo. En Diciembre ví los padres dentro del agujero y habiendo cortado el árbol, extraje dos pollos á los que sólo faltaba crecer algo más la cola para ser adultos; sin duda hacía ya varios días que podían volar. A pesar de esto, eran aún muy torpes, y al ver el sol quedaron algo ofuscados y no trataban de volar, sino de ocultarse entre mis ropas. Los puse en jaula, donde se manifestaron estúpidos, no les gustaba la luz y sus piernas eran tan torpes que no podían sostener el cuerpo. Tenían la librea de la madre.

Como ya dije el agujero tenía 1 $^1/_2$ metros de profundidad; pero para el nido colocaron algunos palito en la mediania del agujero que servían de travesaños y sobre ellos amontonaron muchas hojas grandes de Ihsihpó, formando una capa de 30 cent. de espesor, de manera que el agua que podía entrar, traspasaba la capa de hojas y se perdía en las profundidades del agujero. Los pollos estaban en completa obscuridad. Es muy difícil hallarlo, porque los padres no traen á menudo el alimento, dando muchos rodeos antes de entrar, y no lo hacen si se les observa. No se separan los sexos, ni en el resto del año, y se preocupan poco de la prole, alejándose mucho. Creo que este nido pertenecía á los mismos dueños del primero, que saqué allí cerca, y como era en el mismo año, me parece indudable que repite sus bodas.

Otro nido hallé á grande altura en un agujero fabricado por los Pícidos. Todos estaban en sitios despejados y árboles aislados.

Durante la incubación el macho pasaba la mayor parte del día junto al nido, creo esperaría á su amada para buscar juntos el alimento, pues son inseparables.

Mucho de lo dicho es común al anterior y quizás le pertenezca alguno de los nidos que describo aquí, porque sin tenerlos en la mano no se pueden distinguir.

Nº. 64: **Climacocercus cyanocephalus** (Vieill.) Bertoni (gen. n.)

(Del gr. *klimax,* escala, y *kerkos,* cola; de *kyanos,* azul, y *kephale,* cabeza — *Batará obscuro* y *negro,* Azara; *Thamnophilus cyanocephalus,* Vieillot).

Clasif.—No se ha podido clasificar con las malas descripciónes de Azara y su copiador Vieillot, éste le dió el nombre de *Thamnophilus cyanocephalus,* equivocando hasta la familia, pues no tiene relaciones con los Tamnofilidos. H. von Berlepsch dice que quizás sea *Pachyrhanphus niger* (Spix), «pero entonces la descripción es defectuosa», añade. Voy á describirlo detalladamente para que se pueda definir la especie, advirtiendo desde ya que no pertenece al jénero *Pachyrhamphus,* que tengo presente (aludo á las especies del Paraguay).

Dimens. — *Macho*—Lonj. 176. Braza 271. Cola 71. Ala dobl. 84 — *Cabeza:* lonj. 38, alto 15, ancho 17. *Pico:* lonj. 20, 14 y 11; alto 5 $^1/_2$, ancho 7—Pierna 29. Tarso 21. *Dedo* medio 12+6, posterior 8+6 $^1/_2$.

Caract.—*Cabeza* regularmente convexa y algo ancha. El *pico* difiere del de *Pachyrhamphus* en tener las piezas menos convexas vistas de perfil, del caballete al labio casi plano, como en ciertos Tiránidos; es casi recto, de anchura gradual y el gancho menos encorvado. El *tarso* más débil, largo y vestido delante por 8 ó 9 escudos ásperos y pequeños. Los *dedos* mucho más débiles y secos: *uñas* delgadas y agudas. La *pluma* sobre la *cabeza* es corta, planchada, lustrosa y de barbas unidas. El *plumaje* del cuerpo ajustado y sentado. *Alas* agudas, tendidas. *Rèmijes* 18, sin contar una 19ª que hay oculta entre la 1ª y 2ª, de mediana lonjitud pero bastante barbuda; la 2ª y 3ª son las mayores. *Cola* redondeada, con 12 rectrices, la extrema es 17 mm. más breve que las tres internas, las demás en escalerilla. Las plumas que abrigan á las rectrices muy largas. *Bigotes* poco aparentes—*Respiradero* pequeño, circular y algo oculto.

Color.—Todo sobre la *cabeza* y *nuca,* azul turquí negro lustroso. De allí á la espalda, inclusive, y las tectrices menores, negro. El resto de las *tectrices,* negro con la mayor parte de lo visible de la barba superior, blanco. *Rémijes* muy obscuras con ribetes blancos muy notables; la pequeña, que hay entre la 1ª y la 2ª, tiene la barba mayor blanca. El *lomo* hasta las rectrices y toda la *parte inferior* de un gris ceniciento aplomado; pero las *ta-*

padas y *subcaudales* son salpicadas de blanco; las *rémijes* allí, pardas con ancho ribete blanco. Las rectrices, en ambas facies, son muy negras, pero las cuatro plumas exteriores tienen la extremidad blanca—*Pico* azul-plomo claro. *Pies* negros. *Iris* obscuro?

Otro *macho* (que creo joven) era: lonj. 170, braza 250; pico con ganchito negro; plumaje algo más apagado. No dudo que los machos llevan un año la librea de las madres, por eso la descripción de Azara no concuerda muy exatamente con la mía.

Dimens. *Hembra*—Lonj. 162. Braza 250. Cola 62.—Cabeza lonj. 33. Tenía el *pico* más robusto que el macho y las rectrices en escalerilla más igual. El plumaje algo menos sentado. Lo singular es que no tenía la pequeña rémije entre la 1ª y la 2ª.

Color.—Difiere del macho en lo siguiente: Sobre la cabeza es de un pardo algo ceniciento. De allí hasta la cola y las *tectrices* menores, pardo amarillo. El fondo del *ala* es pardo obscuro, y lo que en el macho es blanco, aquí es acanelado. En las *rectrices* tiene lo blanco de canela y más extenso, y lo negro más reducido, porque la base de todas es de un pardo amarillazo, que en la central se extiende hasta cerca de de la punta—Bajo la *cabeza* es blanquizco ceniciento; el resto abajo, blanquizco amarillo, más puro en las *tapadas* y *pecho*, opaco en los costados y casi blanco en las subcaudales. *Rémijes* abajo pardas con lo blanco de las bordas muy fundido con canela—*Pico* negro encima y azul blanquizco debajo—E. de Agricultura, Octubre 13 de 1900.

Obs., cost.—Azara compró un individuo á los tan despreciados *Bárbaros* y agrega que nunca lo ha visto; pero no por eso es raro, yo he hallado muchos en los bosques inmediatos á la Asunción. Habita la mediana altura de los bosques espesos, donde examina las hojas para pillar los insectos, larvas, etc. Es tranquilo y solitario y carece de esquivez. Jamás le he visto en el Alto Paraná—Azara es el primero que describió al macho, la hembra aún no es conocida.

Fam.: TYRANNIDÆ=SUIRIRÍ. TATSHURÍ, KARITSHÚ

(Del lat. *tyrannus*, del gr. *tyrannos*, tirano [n. de un jénero de esta familia], y *eidos*, forma—Sinón.: *Gobemouches*, *Moucherolles* y *Tirans*, Buffon (1770), *Suiriris*, *Tachuris*, *Pepoazás*, Azara (1802); *Crénirostres*, Duméril (1806); *Canori*, Illiger (1811); *Gobe-mouches*, Cuvier (1817); *Myothères*, Vicillot (1816); *Muscicapidæ*, Vigors (1825), nombre adoptado por otros autores posteriores; *Latirostres*, Latreille (1825); *Muscicapidées*, Lesson; inglér: the *Fly-*

catchers (papa-moscas); francés: V. Buffon; español: *Muscicápidos, Tiránidos, Papa-moscas;* alemán: *Fliegenschnäpper.* The *Dentirostres* de Cuvier).

De esta familia inmensa, digo lo mismo que de todas las que se hallan en esta obra: *todas las especies* que describo aquí las he cazado únicamente en el Alto Paraná, salvo rarísima excepción. Se me ha pasado advertir que, en esta obra, debe entenderse siempre por *Alto Paraná* el norte de los 27° grados, porque por esta latitud principia á cambiarse la avifauna, por ser el límite de la rejión, donde desaparecen absolutamente los campos de la costa del Río, de manera que cuando digo de un ave que vive en el Alto Paraná, vale tanto como decir que habita las selvas vírjenes.

N.° 65: **Berlepschia chrysoblephara** W. Bertoni (gen. nov.)

(Jénero dedicado al célebre naturalista alemán, Conde de Berlepsch; n. específ., del griego *chrysos,* oro, y *blepharon,* párpado: que tiene los párpados de oro).

Dimens.—Braza 226. Cola 65. Torax: diám. máx. 21; idem antero-posterior 17. Ala dobl. 72—Cabeza: lonj. ?, alto 15, ancho 16. Pico: alto 5 $^1/_2$, ancho 6.

Caract.—Sobre la cabeza, las plumas tienen la figura y disposición que en los *Trogon*; como en esos, es abundante, plana en el vértice, saliente sobre los ojos y casi perpendicular en la calva. Delante del ojo hay plumitas muy cortas, blancas, en cuya extremidad se nota con cuidado que carecen de barbas y el mástil es negro; á esto se reducen sus casi insensibles bigotes. La cabeza es como para pájaro más grande. *Ala* tendida, de figura triangular aguda. *Rémijes* 18, esto es sin contar una 19ª, que hay entre la primera y la segunda, de media lonjitud y débil, aunque no es tan estrecha como en los *Tityra;* la 3ª mayor, la 2ª y 4ª 1 mm. más cortas. Todas ellas estrechas y tendidas. *Rectrices* 12?, tan estrechas y débiles como las de un *Tatshurí;* en fin tanto las rémijes como las rectrices son desproporcionadas con el cuerpo y cabeza, y lo mismo los pies. *Pico* casi recto, rollizo, algo inchado y muy excavado dentro, acercándose algo al de *Pachyrhamphus.*

Color. jeneral—Negro, aplomado, verde-amarillo, obscuro, amarillo puro y blanco acanelado.—Entre el pico y el respiradero

hay una manchita triangular blanca (los bigotes son casi insensibles). Al rededor de las bordas de los párpados, hay plumitas pequeñísimas, muy reparables por su color de oro precioso y puro. El resto íntegro sobre la *cabeza,* es negro puro con reflejos azules. Bajo la *cabeza* y dos tercios de la garganta, de un aplomado claro, que se extiende por todo el costado del cuello y cabeza, desde el ojo abajo, y uniendo con el otro lado atrás, ocupa todo el *cuello* allí. Todo sobre el *cuerpo* y *tectrices* menores del brazo, es de un verdoso amarillo bello. Las *tectrices* mayores del brazo y las *rémijes* allí, son pardo-obscuras con la barba exterior como el lomo; toda la *mano* es obscura, con fino ribete exterior de dicho verde-amarillo. De este último color son las *rectrices,* pero tiene la puntita blanquizca y las barbas ocultas pardas obscuras. En lo inferior de la *garganta,* ó lo anterior del pecho, cruza una ancha gola amarilla purísima, que se extiende y ocupa todas las *tapadas;* el mismo amarillo, aunque muy pálido y apagado, se extiende por las barbas inferiores de las rémijes y estrechándose gradualmente, termina á un tercio de la punta (este color existe también encima, pero las barbas superiores lo ocultaban). El fondo de las *rémijes* abajo, es pardo lustroso. El *pecho* hasta la cola y *costados,* es de un blanco acanelado poco puro. *Rectrices* como encima, pero más apagadas. *Pico* azulejo. *Tarso* y *dedos* negros. *Iris* obscuro acanelado?

Observ. Lo cacé cuando investigaba el yuyal alto de la *capuera,* volando de ramita en ramita en busca de insectos, sin aventurarse en lugar despejado. Me pareció mansejón y tranquilo; deteníase ratos en las ramas, como hacen otros. Este pájaro liga á los *Tityra (Colingidæ)* con los *Tatshurí,* sin pasar por los Suiriri. Es muy singular en sus formas.—Puerto Bertoni (lat. 25° 43'), Junio 17 de 1899.

N.° 66: **Ceraphanes anomalus** W. Bertoni (gen. n.)

(Etimol.: del gr. *keras,* cuerno, y *phainos,* mostrar, parecer; de *anomalos,* singular, de *a,* privativo, y *omalos,* igual: irregular, extraño).

Puerto Bertoni, 1893, Octubre:

Dimens.—Lonj. 135. Braza 211. Cola 46. Ala dobl. 66—*Cabeza:* lonj. 37, alto 15, ancho 16 $^1/_2$. *Pico:* lonj. 18, 12 y 9; alto 4, ancho 6—Pierna 37. Tarso 30. *Dedos:* medio 16+7, interno 10+5, exterior 12+5, posterior 9+9.

Caract.—Son tan singulares, que en mis principios estube á punto de separarlo de la familia; pero hoy mudé dictamen, porque la mayor parte de sus caractéres físicos se hallan esparcidos en esta variadísima familia. El *pico* es recto, con la puntita ligeramente arqueada, comprimido, del caballete al labio es casi plano, por dentro son muy excavadas ambas piezas y su anchura es gradual. La *cabeza* es bastante gruesa detrás. Su figura en conjunto, recuerda á los *Chamæza,* sobre todo por su cola corta, estrecha y arqueada, y sus largos miembros. El *plumaje* del cuerpo es abultado y larguísimo, propio cuando menos para un *Turdus,* al menos las del dorso, que cubren la mitad de la cola. *Rémijes* 20, vigorosas, cóncavas, la 5ª mayor, aunque apenas excede á la 4ª, 6ª y 7ª. *Rectrices* 12, iguales, algo estrechas, agudas y arqueadas para abajo, como en los *Chamæza. Tarso* largo, sin compresión y vestido por 5 canutos divididos horizontalmente. El *esqueleto* no se aparta de la familia. Cuando quiere, hace salir las plumas aplomadas sobre el oído y asienta las demás, pareciendo dos *cuernitos* ú *orejas* notables; pero comunmente las tiene ocultas bajo las de sobre la cabeza, que son también largas.

Color.—Del pico sale una ancha *ceja* aplomada, que va hasta los lados de la *nuca,* sin unir con la del otro lado. El resto del costado de la *cabeza* es castaño vivo y sobre ella pardo castaño. De la *nuca* á la cola y las *tectrices,* es de un pardo algo castaño ó acanelado. Las *rémijes* son pardo-obscuras, con la barba menor de un pardo-café, que es el color de las rectrices.

Bajo la *cabeza* es castaño claro y el mismo color, más claro aún, ocupa la *garganta.* El *pecho* hasta la cola blanquecino; los *costados* pardos acanelados; las *tapadas* blancas, menos las menores en la *mano* que son pardas acaneladas. Las *rémijes* y *rectrices* son más apagadas que encima. La pieza superior del *pico* es negra córnea y la inferior blanca algo vinosa. *Boca* anaranjada. *Iris* pardo acanelado. *Tarso* pardo; *dedos* pardos algo verdosos.

Cost.—Habita lo más intrincado de los matorrales que hay bajo los bosques; no se aleja del suelo, sino cuando más un metro. Allí vuela de palito en palito, con mucha calma, deteniéndose á cada rato; de esta manera descubre todos los insectos que hay en el suelo y baja á pillarlos. Sigue también á los ejércitos de hormigas *(Oeciton)* comiendo muchas. De vez en cuando deja oír una voz muy extraña.

He visto su nido colocado á 60 cent. del suelo en una ramita, no oculto; se me pasó anotar el color de sus tres huevos pero creo eran blancos. El nido estaba tejido con aquella planta que se equivoca con crines de caballo negro y musgos; todo en corta

cantidad, y el hoyo era bastante capaz. Los pollos se parecen á los padres, pero cada pluma tiene una mancha de canela más ó menos como la que se obsesva en los de *Korotshiré* (*Turdus rufiventris, T. leucomelas,* Vieillot).

Prefiere los sitios donde la vejetación es tan espesa, que impide la evaporació del suelo. Carece de diferencia sexual. No lo he visto sino por los 26° grados, en el Alto Paraná, donde abunda muchísimo.

N.° 67: **Copurus subniger** W. Bertoni (sp. n.)

Diferencias con el *C. colonus* (Vieill.). Todo sobre el ave sin excepción es pardo puro, menos las rémijes que son obscuras con las bordas más claras. Bajo la *Cabeza* es de un pardo que aclarea hasta pasar al blanquizco en el vientre y los costados son como la garganta. Las *tapadas* casi blanquizcas y las *rémijes y rectrices* como encima, pero más apagadas. Su plumaje me parecía menos abultado, aunque sus dimensiones eran casi idénticas.—Tout le plumage est plus ou moins brun clair, ventre blanchâtre.

Obs.—Sus costumbres no parecían diferir, pero era más esquivo, como que lo hallé varias veces sin poderlo matar. Se posaba entre las ramas de arbustos de poca ó ninguna hoja, y aunque no se ocultaba, no se posaba tampoco en la cima como el *C. colonus* (Vieill.). No lo creo de bosque, sino llegado accidentalmente. al Alto Paraná, como que es el único que he visto. No pude describirlo puntualmente, pero recuerdo que sus diferencias eran tales que hacían imposible creerle simple variedad.—*Alto Paraná*, lat. 26°53', 1888.

N.° 68: **Myiarchus Stauffacherianus** W. Bertoni (sp. n.)

(Del gr. *myia*, mosca, y *archos*, jefe: jefe de las moscas; especie dedicada á Werner Stauffacher, uno de los tres héroes del Grütli).

Macho (Pto. Bertoni. Nov. 18 de 1894):

Dimens.—Long. 168. Braza 236. Ala doblada 75. Cola 73. Alto 95.—*Cabeza*: long. 37, alto 13, ancho 14.—*Pico:* longitudes 21 y 13; alto 5 escasos, ancho 7.—Pierna 26. Tarso 18. *Dedos*: medio 12+7.

Caract.—*Rémijes* 19, la 3.ª y 4.ª mayores, fuertecitas, la 1.ª aguda.—*Rectrices* 12, casi iguales, menos la interna y la exterior que son 5 mm. más cortas que las demás: la interna más aguda y estrecha. *Tarso* no muy fuerte. *Uñas* fuertes, muy agudas y comprimidas lateralmente. *Pico* fuertecito, recto, con ganchito de un milímetro; los *bigotes*, ó pelos que hacen de tales. 8 mm.; el *respiradero* oval. *Lengua* ancha, cóncava hacia arriba y córnea.

Color jeneral.—Pardo verdoso, obscuro, amarillo y blanco. *Facies superiores*: De la *nariz* sale una tira blanquizca que, pasando al blanco sobre el *ojo*, sigue hasta la nuca, sin unir con el otro lado. El resto del costado de la *cabeza* es de un obscuro casi negro. Todo sobre la *cabeza*, pardo obscuro. De la *nuca* á las *réctrices* es pardo no fuerte con baño verdoso. El *ala* encima, sin excepción, es toda obscura con un hilo blanco en la borda de las últimas rémijes. *Réctrices* pardas obscuras.

Facies inferiores. El ángulo de la *horqueta* es blanquizco; bajo la *cabeza* y algo de la garganta amarillo caído; el resto de *lo inferior* y *costados* del cuerpo, es de un amarillo, que es puro en el pecho hasta la cola, y bañado de pardo en la *garganta* y costados del cuerpo. Las *tapadas* pardas lavadas en amarillo; y las rémijes allí, obscuras con lustre que las hace blanquear.—*Pico* — *tarso* y *dedos* negros. Uñas obscuras. *Iris* pardo rojizo.

La hembra. con las mismas dimenciones, difería sólo en tener más fuerte el baño verdoso del cuello y lomo. Los pollos se parecen á los padres.

Observ.—Jamás lo he visto en tantos años de estancia en Djaguarasapá (26° 53' paralelo); pero no escasea entre los 25° y 26° grados. Es de bosque, prefiriendo los árboles altos y aunque no se oculta, suele posarse en los que tienen hojas, como para poder observar la superficie de los árboles. También se posa sobre los matorrales de mucha hoja, llegando hasta á algunos piés del suelo para comer algunas langostillas, pero se detiene poco y luego sube á los árboles. Los sexos no se separan y se aman lo que se puede entender por el caso siguiente:

Por noviembre, hallándome en una excursión de caza, ví algunos de estos pajarillos y habiéndoles tirado, cayó uno herido, que no poco trabajo me costó cojerle, porque corría por entre la maleza y se ocultaba con mucha habilidad. A sus chillidos me vino encima el macho; enfurecido y revoloteando, me daba picotazos por el sombrero y cara; cuando cansado, se posaba en alguna ramita, pero apenas me movía volvía á acometerme, hasta que á pesar mío, cojí una barilla y le maté sin dificultad. Chilló de nuevo el herido y acudió

un tercer individuo; éste se acercaba á mi cabeza, pero no me picoteaba. Quise ahuyentarlo con dos barillazos, pero como persistía en su terquedad, le maté también, con la barilla. Es de suponer que este tercer individuo sería pariente de los finados, pero como quiera que sea, no conozco ave tan atrevida y pertinaz y mucho menos tratándase de defender un adulto. Embiste con brío y valor á cualquier enemigo que se acerque á su prole.

N.º 69: **Elainea Arechavaletæ** W. Bertoni (sp. n.)

(Especie dedicada al Prof. J. Arechavaleta, director del Museo Nacional de Montevideo).

Dimens.—Lonj. 135. Cola 62. Ala dobj. 72. Alto 88—*Cabeza:* lonj. 32, alto 12 $^1/_2$, ancho 15. *Pico:* lonj. 14, 10 y 7: alto 3 $^1/_2$, ancho 4 $^1/_3$,—Tarso 20.

Caract.—*Pico* recto, corto, no agudo y de anchura gradual; *respiradero* grandecito y oval. *Cabeza* grandecita y ancha. *Tarso* delgado y sin compresión: *uñas* largas, agudas y regulermente arqueadas. *Plumaje* largo, poco descompuesto y sentado; en la cabeza es bastante abultado y avanza por el pico. *Rémijes* tendidas, vigorosas, la 2ª, 3ª y 4ª mayores; cubren casi la mitad de la cola. *Rectrices* 12, casi iguales, algo débiles y más barbudas hacia la extremidad.

Color.—Sobre la *cabeza* es pardo obscuro; pero apenas que se alborote las plumas, aparece uno *corona* blanca en el vértice. El resto de la cabeza y hasta la cola inclusive, es todo pardo puro. El fondo del *ala* es pardo obscuro; los dos órdenes mayores de *tectrices,* tienen la extremidad blanca pálida, formando dos fajas transversales muy reparables, y las *rémijes* son bordadas del mismo color—Bajo la *cabeza* y la *garganta* es pardo blanquizco. El *pecho* hasta las rectrices, blanco con insensible baño amarillazo en las partes posteriores. Los *costados* del cuerpo blanquizcos algo opacos y las *tapadas* blancas amarillazas. Las *rémijes* allí, pardas con el ribete inferior blanquecino; las *rectrices* también pardas—*Pies* negros. *Pico* obscuro encima y blanquizco abajo?

Obs. Cost..—Le maté en los 26º 53' grados de latitud, cuando practicaba como la *E. viridicata,* de la que me parecieron sus costumbres. Prefiere la media altura de los bosques frondosos, Más al norte (25º 40') la busqué durante muchos años para completar su decripción, pero no la he hallado.—Alto Paraná (Djaguarasapá), Noviembre 3 de 1893.

N°. 70: **Elainea Holmbergiana** W. Bertoni (sp. n.)

Dimens.—Lonj. 131. Braza 188. Ala dobl. 57. Cola 57. Alto 85—*Cabeza:* lonj. 27 $^1/_2$, alto 11 $^1/_2$, ancho 13. *Pico:* lonj. 13, 9 y 6 $^1/_2$; alto 3, ancho 3 $^1/_2$—Pierna 24. Tarso 17. *Dedo* medio 9+5, posterior 6 $^1/_2$+9—*Peso* total 9 gramos.

Caract.—*Pico* recto, sin compresión y el respiradero oval. *Tarso* y *dedos* delgados y secos: *uñas* agudas y corvas. *Rémijes* 18, fuertecitas y tendidas, la 4ª apenas excede á la 2ª, 3ª y 5ª y es la mayor. *Rectrices* 12, algo débiles y anchas hacia la punta, la externa es 2 mm. más breve. *Ojo* saliente.

Color.—Sobre el *ojo* hay una ceja pálida poco aparente, y el resto de la *cabeza* hasta las rectrices y las *tectrices* menores, es pardo-verdoso. Los dos órdenes mayores de *tectrices* son obscuros, con las bordas verdosas y la punta blanca amarilla. Las *rémijes* también obscuras, con notable ribete blanco-amarillo-verdoso en la barba superior, otro blanquizco en la inferior y la extremidad bordadita de blanco en las secundarias. Las *rectrices* pardas con las bordas exteriores como el dorso.—Bajo la *cabeza* es blanquizco, y todo *lo inferior* del cuerpo, costados y *tapadas* es amarillo muy caído ó blanquizco, algo opaco en la garganta. El color de las tapadas se extiende por la barba inferior de las *rémijes,* y el resto de éstas, pardo obscuro lustroso. *Rectrices* pardas con los tallos blancos.—*Boca* de un anaranjado algo apagado. *Pico* pardo obscuro con la base inferiormente blanquizca. *Pies* negro-aplomados. *Iris* pardo.

Observ.—Le adquirí en el interior de un bosque, por los 25° 40', cuando practicaba como la *E. viridicata* y no advertí ninguna particularidad en sus costumbres.—*Alto Paraná 1896.*

N°. 71: **Phylloœcia chloroleuca** W. Bertoni (sp. n.)—**Karitshú**

(Del gr. *phyllon,* hoja, y *oikos,* casa, habitación: que habita las hojas; de *chloros,* verde, y *leukos,* blanco: verde y blanca. El guar. es nombre que dan á varias especies que tienen más ó menos los mismos colores).

Alto Paraná, lat. 25° 47'.

Dimens.—Lonj. 121. Braza 174. Ala dobl. 54. Altura 80.

Cola 55 —*Cabeza:* lonj. 25 $^1/_3$, alto 9 $^1/_3$, ancho 11 $^1/_2$. *Pico:* lonj. 11, 9 y 7 $^1/_2$; alto 3, ancho 3 $^1/_2$—Pierna 22. Tarso 17. *Dedos:* medio 7+4, posterior 6+6.

Caract.—*Ala* aguda; *rèmijes* 18, tendidas, estrechas y fuertecitas, la 3ª mayor, la 1ª bastante larga. Cola más ancha en la punta, con 12 *rectrices* iguales, más barbudas en la extremidad, donde terminan á ángulo obtuso; tienen los mástiles débiles en toda su lonjitud. El *Plumaje* es ajustado y no largo. El *cuerpo* relativamente algo alargado y no grueso. La *cabeza* chica relativamente, alargada y algo chata. *Pico* casi recto, parecido al de las *Elainea;* pero tiene el caballete más arqueado y con ganchito en la extremidad; los *bigotes* son bastante reparables. *Ojo* (diámetro) 3 mm., relativamente chico y algo saliente.

Color.—Sobre la *cabeza* hasta la cola, las *tectrices* menores, la extremidad de las mayores y el ribete superior de las *rémijes* y *rectrices,* es todo verde pardoso claro. El fondo del *ala* y *cola* es obscuro—Bajo la *cabeza* es blanquizco con baño amarillazo; la *garganta* blanquecina; el *pecho* y costados blancos, y las *subcaudales* y *tapadas* de un blanquizco amarillazo; pero las tapadas menores de la *mano* son obscuras y lo blanquizco de las otras se extiende por la barba inferior de las *rémijes.* Estas y las *rectrices,* pardo-obscuras—*Pico* negro. *Iris* blanco de marfil. *Tarso* y *dedos* pardos.—Abril 2 de 1896.

Cost.—Siempre la he visto recorriendo las hojas de los árboles de mediana altura, siempre que tubiesen mucha hoja; allí vuela de ramita en ramita, y las atravieza en todo sentido, buscando gusanillos, larvas y otros insectos pequeños, sin comer otra cosa. A veces se vé en compañía de otras especies; pero esto es porque en algunos árboles hay más insectos que en otros y se juntan así muchas especies, alborotando á aquellos. Es de los más activos y vivos de la familia y jamás sale donde no hay árboles. No es común ni fácil de cazar; pero no por arisco, pues carece absolutamente de advertencia, como la mayor parte de los de la familia.

N.º 72: **Hapalocercus albifrons** M. et W. Bertoni (sp. n.)—guaraní: jénero *Tatshurí*

(Del gr. *hapalos,* blando, y *kerkos,* cola; del lat. *albus,* blanco, y *frons,* frente).

Dimens.—Lonj. 120. Braza 178. Cola 54. Ala dobl. 54

Alto 84—*Cabeza:* lonj. 26 $^1/_2$, alto 10 $^1/_2$, ancho 12 ^{1} $_2$. *Pico:* lonj. 11, 7 y 6; alto 2 $^1/_3$, ancho 3 $^1/_2$. Tarso 15.

Caract.—*Pico* recto, más ancho que alto, corto, con el caballete plano, formando dos aristas laterales y la puntita encorvada. *Cabeza* corta y gruesa. *Cuerpo* algo corto. *Plumaje* suave, descompuesto y no abultado. *Dedos* anteriores relativamente algo cortos. *Rémijes* 18, no cóncavas, vigorosas, la 3ª, 4ª y 5ª mayores. *Rectrices* 12, débiles y la externa 2 mm. más breve. *Uñas* muy agudas, fuertecitas y relativamente poco arqueadas. *Ala* algo aguda.

Color.—En cada lado de la *frente* hay una mancha blanca y redondeada, de la que sale una tira que se extiende por la *ceja* hasta los lados de la nuca. El resto de la *cabeza* es aplomado, con una mancha verdosa en la sutura coronal. Sobre el *cuerpo*, las *tectrices* menores y el notable ribete superior de las mayores, *rémijes* y *rectrices*, es todo de un verde amarillo algo opaco. El fondo del *ala* y *cola* es pardo osbcuro.

La *horqueta* es blanquizca, luego pasa al amarillo que ocupa todo *lo inferior* del cuerpo y *tapadas*, bien que en la garganta tira insensiblemente al verdoso. Las *rémijes* y *rectrices* abajo son pardas obscuras lustrosas; pero aquellas tienen la borda inferior blanca hacia la raíz y estas los mástiles blanquizcos.—Octubre 7 de 1895.

Obs.—Lo he visto sólo en el Alto Paraná, por los 25° 40' de latitud, donde es bastante común. Vive bajo los bosques frondosos, prefiriendo la cuarta parte más baja de los árboles, donde vuela de ramita en ramita y pilla toda clase de insectos, sacándolos al vuelo de las hojas. Es manso, estacionario y jamás sale del bosque. No busca los bosques embrollados, sino los muy frondosos y limpios abajo, donde pueda volar con libertad.

Construye su nido por Octubre, pegando musgos al tronco de los árboles. El que yo hallé, parecía un almásigo de musgos verdes largo 30 centímetros y ancho 15; en el medio tenía una pequeña abertura circular, bastante disimulada. Imita con tanta habilidad los grupos naturales de musgos, que yo viendo siempre allí á los padres con materiales, lo busqué sin poder hallarlo sino á los tres días, á pesar de que estaba en sitio vistoso. Lo destruyeron, antes de concluir, otros animales y no pude estudiarlo mejor.

Nº. 73: **Hapalocercus plumbeipes** (1) W. Bertoni (sp. n.)

Dimens.—Lonj. 146. Braza 218. Ala dobl. 67. Cola 59. Alto 88—*Cabeza:* lonj. 32, alto 13, ancho 14. *Pico:* lonj. 17, 13 y 10; alto 3 $^{1}{}_{2}$, ancho 4—Pierna 20. Tarso 17. *Dedos:* medio 8+5 $^{1}/_{2}$, interno 6+4, exterior 6 $^{1}{}_{2}$+4, posterior 6+6.

Caract.—*Pico* recto, más ancho que alto, con ganchito, *Respiradero* larguito, con membrana ó tejadillo de piel. *Cabeza* ancha delante; frente alta; *ojo* algo saliente y grandecito. *Ala* elíptica, poco cóncava; *rémijes* 19, la 4ª mayor. *Rectrices* 12, no anchas, rectas y de barbas finas: son casi iguales. *Plumaje* suave, descompuesto y abundante. *Dedos* anteriores cortos, débiles y con escamas blandas; *uñas* con igual curvatura todas ellas.

Color.—El *oído* es obscuro, y sobre el *ojo* hay una ceja blanquizca casi insensible; el resto de del costado de la cabeza es casi blanquizco verdoso. Sobre la *cabeza* pardo algo oliva obscuro, y de allí á las rectrices es pardo claro muy verdoso Las *tectrices* obscuras; pero las menores tienen ribetes como el dorso y las mayores la extremidad de la barba exterior pálida acanelada, muy notable. Las *rémijes* son obscuras con el ribete superior verdoso y el oculto pálido blanquizco. *Rectrices* pardas puras con la borda exterior verdosa poco reparable.

La *garganta* y los *costados* del *cuerpo,* pardo blanquizco amarillazo opaco. El *pecho* hasta las *rectrices,* amarillo muy caído, y éstas pardas con los mástiles blancos. Las *tapadas* blanquizcas amarillozas, con una mancha parda poco aparente en la *mano;* las *rémijes* allí pardo-obscuras lustrosas con la borda inferior blanquizca —*Iris* pardo obscuro. *Pico* negro con la raíz de la pieza inferior blanca. *Tarso* y *dedos,* aplomado azulejo,

Observ.—He visto hasta 4, casi juntos, en un bosque frondoso cerca de Asunción. Volaban de rama en rama á poca altura, buscando insectos volátiles, etc., sin buscar embrollos, y prefiriendo los sitios húmedos. Creo es el único de la familia que conoce la esquivez. Nunca creo haberle visto en el Alto Paraná.

Nº. 74: **Hemitriscus Salvadorianus** W. Bertoni (sp. n.)

(Especie dedicada al naturalista italiano Tomas Salvadori. Guar.: *Karitshú).*

(1) H. de pies aplomados.

Dimens.—Lonj. 130. Braza 172. Cola 54. Ala dobl. 51—Tarso 21. *Dedos:* medio 9+4 $^1/_2$, interno 8+4, exterior 6+3, posterior 7+6. *Cabeza:* lonj. 31, alto 12, ancho 13—*Pico:* lonj.) 15. 12 y 8, alto 4, ancho 5.

Caract.—*Rémijes* 18, la 3ª mayor, cóncavas, débiles, translúcidas, *Rectrices* 12, barbuditas, en escalerilla, puntiagudas, la exterior 6 mm. más corta que la central, muy débiles, algo corvas para abajo. *Cabeza* grandecita. *Pico* casi recto, con el ganchito común á la familia. *Plumaje* suavísimo, abundantísimo, de barbas descompuestas. El *ala* es redonda ú ovalada, y corta. Las plumas del *dorso* tienen 25 á 30 mm. de largo. Los *dedos* mediano y exterior unidos hasta la 1ª articulación. Los demás caractéres son jenéricos.

Color.—Entre el *ojo* y el *pico* es blanquizco. El costado y sobre la *cabeza,* en seguida hasta las *rectrices* y las *tectrices* menores, es todo pardo verdoso. Las *tectrices mayores,* las *rémijes* y las *rectrices,* son obscuras con la borda de la barba superior verdosa.

Toda la *garganta,* la anterior del *pecho* y los costados, pardo ceniciento algo claro. El resto del pecho y vientre blanquizco. Las *alas* y *cola* por debajo, pardo-obscuras con lustre que las hace blanquear. *Pico:* la mandíbula superior es obscura y la inferior blanquizca. *Tarsos* negrizcos. *Iris* pardo-acanelado obscuro.

Cost.—Habita los bosques más espesos. Vuela de rama en rama á 1 ó 2 metros del suelo, sin correr las mismas, pillando los insectos de que subsiste; pues no come otra cosa. Es escaso y sumamente difícil matarlo por lo intrincado de su habitación, pero es muy manso y estúpido, no conoce el peligro. Su voz se reduce á un *tiririk,* seco y agudo que se oye, cuando más lejos, á 100 metros. Sólo lo he visto en el Alto Paraná, por los 26° grados.—*Setiembre 30 de 1894.*

Nº. 75: **Hemitriscus Barberenæ** W. Bertoni (sp. n.)—**Tatshurí** sp.

(Especie dedicada al Doctor Santiago J. Barberena, sabio naturalista de San Salvador. Los guaraní llaman *Tatshuri, Karitshú* y *Turiturí* á todas las pequeñas especies de esta familia, porque son tan parecidas que no los pueden distinguir).

Dimens.—Lonj. 155. Braza 230. Ala dobl. 70. Cola 63, Alto 95—*Cabeza:* lonj. 33, alto 13, ancho 14. *Pico:* lonj. 19, 12

y 10; alto 2 $^3/_4$, ancho 5—Pierna 25. Tarso 19. *Dedos:* medio 9 $^1/_2$+4 $^1/_2$, posterior 7+7.

Caract.—*Pico* recto, sin compresión, á la base es más ancho que alto, la pieza superior prismática y excede 1 mm. á la otra, formando ganchito como en los Mbatará *(Thamnophilus); respiradero* circular, los pelos que lo sombrean son poco sensibles. *Cabeza* mediana, algo larga, hundido delante. *Tarso* sin compresión; *uñas* robustas. *Rémijes* 19, algo extrañas, porque sobre ser las primarias estrechas y agudas, son notablemente encorvadas para afuera, son fuertecitas y la 4ª es la mayor. *Rectrices* 12, barbudas y casi iguales. *Plumaje* de barbas sueltas y no esponjado ni largo. A primera vista recuerda los Pípridos, pero su pico es muy diferente.

Color.—El costado y sobre la *cabeza*, con el cogote, es pardo aplomado, con las bordas de las plumas verdosas sobre la cabeza. Todo sobre el *cuerpo* y *tectrices* menores, de un verde pardoso obscuro. El resto del *ala* es pardo obscuro, con los ribetes superiores de un verdoso claro, como en la cola, siendo el fondo de esta pardo.

Todo bajo la *cabeza* es ceniciento aplomado, y la *garganta* hasta las rectrices, *costados* y *tapadas,* todo de canela-amarillo vivo. Las *rémijes* tienen la borda inferior blanquizca y lo demás pardo obscuro, como las *rectrices* abajo. *Pico* negro encima y amarillo con punta obscurecida debajo. *Pies* obscuros *Iris* pardo obscuro?

Obs. cost.—En 1893 he visto bastantes en la Colonia «Guillermo Tell»; pero con la presencia del hombre parece que se retiraron, y hoy es muy escaso; no se que exista en otra parte. Busca los bosques altos y frondosos, pero no muy embrollados cerca del suelo, donde vuela de rama en rama, sin inquietud, persiguiendo á los insectos volátiles y á los de las hojas. No se aleja del suelo, ni baja á él sino para cojer algun insecto descubierto. Su voz tiene alguna semejanza con la de los *Thamnophilus,* pero las sílabas en éstos suenan *ta,* cuando en el presente suenan *te* ó *tshe.* Es puramente insectívoro. Es manso y parece estacionario.—*Octubre 2 de 1893, (Puerto Bertoni, lat. 25° 47').*

Nº. 76: **Serphophaga cinnamocephala** W. Bertoni (sp. n.)

(Del n. cient. jenérico, y del gr. *kinnamon,* canela, y *kephale,* cabeza).

Dmens.—Lonj. 118? Ala dobl. 52. Cola 54—*Cabeza:* alto

12 $^1/_2$, ancho 14. *Pico:* alto y ancho 4?—Pierna 24. Tarso 19. *Dedo* medio 9+5, posterior 7+6.

Caract.—*Cabeza* bastante gruesa atrás y la pluma sobre ella abultadita. *Rémijes* algo estrechas, la 3ª y 4ª mayores. *Rectrices* 12, algo estrechas, débiles y de barbas no muy pegadas. *Tarso* sin compresión; *uñas* fuertes y comprimidas lateralmente. Como estaba muy destrozado por la munición, no puedo entrar en mayores detalles, pero encuentro diferencias muy notables con el jénero.

Color.—Desde el ojo, todo sobre la cabeza, es de canela fuerte. Sobre el *cuerpo,* las *tectrices* menores y los anchos ribetes del resto del *ala* y *cola,* de un verde amarillento pardoso. El fondo del *ala* es obscuro y el de la cola pardo.

Bajo la *cabeza* es blanquizco aplomado. La *garganta, pecho* y *costados* de un amarillo ceniciento. Las *tapadas* son de un amarillo que, empalideciendo, se extiende por la borda de las *rémijes;* estas allí pardas obscuras lustrosas. *Rectrices* abajo pardas con las bordas exteriores verdosas. *Pico* obscuro encima y azulejo debajo. *Pies* negros. *Uñas* pardas.

Obs., cost.—Siempre la he visto recorriendo lor Takuarembozales y matorrales de la orilla del bosque, por los 25° 40' de latitud, sin atravezarlos ni ocultarse, sino posarse sobre ellos; los recorre á vuelitos, atisvando los insectos. Es difícil de cazar, por lo cerrado de su habitación y porque se detiene poco, y menos cuando la observan, pues es la única desconfiada del grupo. Es además bastante escasa y mucho más en ciertas estaciones del año y en algunos años. Su única voz es la del *Nemosia guira* (Linn.) (Tanágrido), pero mucho menos fuerte, oyéndose sólo á 15 pasos. No la he visto en otra parte.—*Alto Paraná, 1894, Mayo.*

Nº. 77: **Hylocentrites ambulator** W. Bertoni (gen. n.)

(Del gr. *hylon,* bosque, y *Centrites,* nombre de otro jénero; el lat. *ambulator* es porque camina mucho al suelo).

Dimens.—Lonj. 130? ó más. Ala doblada 62. Cola 67—Cabeza: lonj. 33, alto 12, ancho 14. *Pico:* lonj. 18, 14 y 9; alto $3^1/_2$, ancho 4—Tarso 24. *Dedos:* medio $13^1/_2+4^1/_3$, interno 10+5, exterior 10+4, posterior 8+7.

Caractéres—Se acerca algo del *Centrites niger* (Bodd.), (Alondra *Espalda roja* de Azara) en las costumbres y algunos caractéres. Su *pico* es de materia y hechura del *Euscarthmus margarita-*

ceiventris (Lafr. & DOrb), sin más diferencia que ser de anchura gradual y no tan aplastado; el respiradero es lo mismo. También se acerca al citado en la hechura del *tarso*, pero es algo más comprimido lateralmente. Los *dedos* medio y exterior son algo soldados en la base y no se separan, formando la continuación de la línea del tarso, quedando fuera de dicha línea el interno y el posterior. Las *uñas* anteriores son comprimidas, más altas que los dedos, muy cortas, agudas; la posterior larga y, como las demás, relativamente muy poco corva. El *cuerpo* alargado. El *plumaje* no se aparta de los pequeños tiránidos de bosque, pero es más corto y sentado y de barbas más unidas en las partes inferiores. *Ala* aguda; *rémijes* 18, fuertes y tendidas, la 3ª y 4ª mayores. *Rectrices* algo estrechas, en escalerilla, la de afuera 5 mm. más breve, todas con puntas obtusa.

Color—*Pico*, pardo encima y amarillo debajo. La barba mayor de las *rémijes* es obscura; el resto *sobre* el pájaro, sin excepción, es todo pardo-oliva. Bajo la *cabeza* y algo de la garganta, es blanco, como la quijada inferior y una manchita entre el pico y el ojo. La *garganta* es muy negra, variada de blanco por los lados y en lo superior del *pecho*. El resto hasta las rectrices es blanco, con algo obscuro junto á los mástiles en el pecho y *costados* del cuerpo. Las *tapadas* del brazo blancas lavadas en pardo y las de la *mano* pardas. *Rémijes* y *rectrices* inferiormente pardas—*Tarso* y *uñas* blanquizcos; *dedos* pardos—*Djaguarasapá, Noviembre 3 de 1893.*

Obs.—Yo había hecho del presente una familia nueva, *(Centritidæ)*; pero hoy mudé dictámen, porque en verdad, á pesar de que tiene algo de Motacílido, el fondo es de Tiránido y como tienen como tal al *Centrites niger* (Bodd.), y éste es inseparable del mio, lo incluyo también en esta numerosa familia, tan varíada de formas y costumbres.

Costumbres—He visto varios en el interior de los bosques espesos del Alto Paraná, en los 25° 40' y 26° 53', donde es muy escaso y tal vez sea de paso, porque no todos los años existe. Allí, sin apartarse del suelo mas que un metro, busca lo más espeso del bosque y pasa la mayor parte del día en tierra, donde se pasea á pasos lijeros como las Palomas *(Columbidæ)*, pillando los insectos que descubre por el suelo y los que vuelan cerca de él, con habilidad increible. A veces sube un momento á alguna rama, para pillar insectos volátiles y al cojerlos hace con el píco un ruído seco como cuando se rompe un palito. Desde el suelo salta con suma habilidad contra los insectos que vuelan por encima de él. Su voz es un *tshi* que repite 7 ú 8 veces, apresu-

rándose más cuando está por acabar. Jamás lo he visto sino en los lugares indicados y en Caaguazú; es tan raro que se vé uno en 4 ó 5 años de pesquiza.

Nº. 78: **Myiophthorus Morenoanus** W. Bertoni (gen. n)

(Del gr. *myia*, mosca, y *phtheiro*, yo destruyo, ó *phthoros*, destrucción; especie dedicada al Dr. Francisco P. Moreno, sabio Director del Museo de la Plata—*Muscicapa* sp.?, por lo menos lo es según el sistema de clasificación de Lineo).

Dimens.—Lonj. 173. Braza 240. Cola 66. Ala dobl. 72. Alto 115?—*Cabeza:* lonj. 39, alto 15, ancho 17. *Pico:* lonj. 22, 14 y 10; alto 5, ancho 7 $^1/_3$—Pierna 30, Tarso 23. *Dedos:* medio 14+7, interno 8+5, exterior 9+4 $^1/_2$, pasterior 9+8.

Caract.—*Pico* lijeramente corvo, muy ancho á la base, la extremidad cónica y la puntita corva; *respiradero* circular; *boca* grande y sus ángulos sombreados por unos cinco pelos ríjidos y negros. *Cabeza* grandecita y con frente hundida; pero la pluma allí, llena la falta, porque es perpendicular, cuando que en lo demás es sentada. *Tarso* fuerte, vestido por 6 escamas cuadradas que se unen en el costado postero-exterior, donde forman un filo muy notable. Las *uñas* difieren de todos, por su poca curvatura y ser menos corvas las anteriores, que son muy delgadas y agudas y la del dedo medio muy larga. *Ala* algo aguda; *rémijes* 18, fuertes, tendidas, la 3ª mayor, la 2ª y 4ª dos milímetros más cortas que ella. Tenía sólo 10 *rectrices* y tan estrechas, que su mayor anchura no alcanzaba á 5 mm.; las 4 internas eran perfectamente iguales y 14 milímetros más cortas que la exterior, de manera que la cola tenía una horqueta cuadrada. Quizá todo esto venga de haber caído á un tiempo todas las rectrices, quedando sólo la exterior de cada lado; pero yo veo muy extraño eso de crecer ocho plumas simétricas y tan iguales; además no veo nada que indique que las unas sean más nuevas, sino lo de ser la exterior algo más gastada en la extremidad; pero esto puede venir de que está más expuesta á todo roce. Sobre todo el *cuerpo* el plumaje es relativamente corto y sentado.

Color.—Pardo obscuro, acanelado apagado, blanquecino y obscuro. *Pico* obscuro encima y amarillo debajo. *Iris* obscuro. *Pies* negros—Entre el pico y el ojo es blanco. Sobre la cabeza hasta la cola es pardo obscuro con ribetes blanquizcos acanelados, pero las plumas nuevas muy obscuras. El fondo del *ala* y *cola* es obscuro;

el ancho ribete de las *tectrices* y el de las barbas superiores de las *rémijes* y *rectrices*, todos anchos, son blanquizcos acanelados — Bajo la *cabeza* es de un blanco sucio, casi exento de canela. La *garganta* de un blanquizco acanelado opaco. Todo el *pecho* es de canela muy apagado; el *vientre* casi blanquizco, y las subcaudales blancas. Las *tapadas* son de un blanco que se extiende algo por la barba inferior de las *rémijes*. Estas son pardas, como las *rectrices* en la misma faz. Algo de lo inferior de la garganta tenía los centros pardos.

Obs. Cost.—Es el único que he visto: le maté el 28 de Marzo, cuando estaba en la quinta persiguiendo á los insectos volátiles, moscas, etc. sin volver al punto de partida. Era bastante arisco y no hacía caso de bosque ni matorral. Apesar de que la quinta estaba tan léjos de todo despejo, le creo llegado accidentalmente y sus modales me parecen de ave de los campos espadañosos y húmedos, los que abundan en el alto Monda-ih bajo el mismo paralelo. No es torpe ni tranquilo y su vuelo es bastante rápido. —*Alto Paraná, lat. 25° 47', Marzo 28 de 1896.*

N.° 79: **Euscarthmus minutus** W. Bertoni (sp. n.)
(Myiornis?)—guar.: jénero *Tatshurí*

Dimens.—Lonj. 90. Braza 131. Ala dobl. 41. Altura 65. Cola 31—*Cabeza:* lonj. 25 $^1/_2$, alto 10, ancho 12. *Pico:* lonj. 11, 9 y 6 $^1/_2$; alto 2 $^1/_2$, ancho 3 $^1/_2$—Pierna 19 $^1/_2$. Tarso 15. *Dedos:* medio 6 $^1/_2$+4 $^1/_2$, interno 5+3, exterior 5 $^1/_2$+3, posterior 5+4 $^1/_3$. El medido es un individuo muy crecido; los más comunes son mucho más cortos.

Caract.—*Alas* cortas, ovales y cóncavas; *rémijes* 18, más anchas hacia la extremidad y transparentes, la 3ª y 4ª mayores. La *cola* es la más estrecha que he visto, pues las rectrices son anchas 3 mm. y como las tiene amontonadas, la anchura de la cola no pasa de 5; las rectrices son 12, endebles aguditas, iguales y algo encorvadas para abajo. El *plumaje* es suave, descompuesto y abultadísimo. La *cabeza* gruesa y su pluma amontonada, propia para pájaro más grande. *Cuerpo* muy corto. *Pico* recto, bastante comprimido verticalmente, con ganchito poco notable y de anchura gradual ó casi. *Carso* largo; *dedos* cortos: *uñas* agudas. El *ala* cubre las supercaudáles. Los dedos exceden á las rectrices.

Color.—Verdoso, aplomado, obscuro y amarillo. La *ceja* es blanquizca acanelada. Lo posterior de la *cabeza*, sus costados y el

cogote, de un aplomado ceniciento. Entre el pico y el ojo es casi amarillo verdoso. El reto sobre la cabeza es pardo obscuro verdoso. Lo *superior* del *cuerpo* y tectrices menores, de un verde amarilloso algo opaco. El resto del *ala* es prieto; pero el ribete de la punta de las *tectrices* mayores y el de la barba superior de las *rémijes* es verde amarillo, más vivo que en el dorso. Las *rectrices* obscuras, con ribete como el dorso.

Toda la *parte inferior* es de un amarillo, algo verdoso en la garganta y costados y casi blanco en las *tapadas* mayores. *Rèmijes* y *rectrices* allí obscuras. *Pico* obscuro encima y ambos labios y lo demás blanquizco. *Carso* trigueño algo vinoso. *Iris* castaño obscuro. - *Setiembre, 1891.*

Cost.—No escasea en el Alto Paraná, entre los 25° y 27° paralelos, donde no hay sino bosque infinito. Bajo la espesura, habita la mitad más babaja, donde vuela de rama en rama, pillando insectos al vuelo, deteniéndose un rato en cada sitio; no busca muchos embrollos sino los arbustos bajo los árboles frondosos. En las quintas, busca los sitios donde después del desmonte se crian las hierbas altas y tupidas, *capueras* como llaman allí, y las recorre por encima, posándose sobre las hojas ó ramitas en los sitio vistosos, sin ocultarse jamás. Es tan manso; que se deja acercar lo que se quiere y carece del todo de advertencia, de maneaa que yo maté varios con el bastón ú otro palo.

Ni aun después de errarlo llega á comprender el peligro ni teme al enemigo. Su voz es un *tik-tik-tik* que repite durante todo el día; pero no se oye sino 50 pasos cuando más.

Nº. 80: **Renggerornis leucophthalmus** W. Bertoni (gen. n.)—guar.: jénero *Turi-turí*

(Etim.: de Rengger, y *ornis,* ave; jénero dedicado al naturalista suizo que escribió la historia natural de los mamíferos del Paraguay; del gr. *leukos,* blanco, y *ophthalmos,* ojo).

Dimens.—Lonj. 126. Braza 191. Ala doblada 58. Altura 75. Cola 52—*Cabeza:* lonj. 25, alto 10 $^1/_2$, ancho 11 $^1/_2$. *Pico:* lonj.: 13, 9 y 5 $^1{}_2$; alto 3, ancho 3 $^1/_2$—Pierna 21—Tarso 16. *Dedos:* mediano 9+4 $^1/_4$: interno 6 $^1/_2$+3 $^1/_2$: exterior 7+3 $^3{}_4$: posterior 7+5.

Caractéres físicos—Por su *plumaje,* en jeneral, no se aparta de la familia, ni de la tribu; aunque no sea excepcional-

mente largo, es por lo menos abundante y tupido, de barbas sueltas y tan suaves, sobre todo en la *cabeza* y *cuello,* que pasando el dedo sobre su superficie es imperceptible al tacto (aunque esto no es raro en la tribu). Sobre la *cabeza,* las plumas tienen 11 mm., pero son barbudas, no angostas y sentadas. La gran abundancia de plumas que en otros pájaros se nota en la rabadilla, en el presente está en las *espaldas.* Los *oídos* son capaces y están abrigados por un grupos de plumas, dirijido horizontalmente, que nace bajo el ángulo posterior del ojo. *Alas* de pájaro volador, grandecitas, tendidas (menos cóncavas que en la jeneralidad del orden), algo agudas, anchas á la raíz. *Rémijes* 19, la 2ª mayor, la 3ª $^1/_2$ mm. más corta; son estrechas, algo agudas en la *mano,* y no débiles. *Rectrices* 12, endebles, hácia la punta barbudas; la central es 1 mm. más corta y la exterior $^1/_2$ mm. idem, las demás iguales; las barbas exteriores son bastante angostas é iguales, pero las interiores ensanchan hácia la punta, para terminar á ángulo recto en la punta del mástil. La totalidad de la *cola,* en su postura natural, es ancha hácia la punta, y por la figura y disposición de sus rectrices, forma en esa un seno ó ángulo obtuso, muy abierto. Las *alas* plegadas cubren 20 mm. de su raíz, y las plumas *super* y *subcaudales* cubren las $^4/_5$ partes de la cola. Los pelos negros que hacen de *bigotes* son poco sensibles, así como algunos pelos que hay en el ángulo de la *horqueta.* El *pico* es bastante *diverso;* está vestido de plumas hasta los *respiraderos,* que son circulares; tiene alguna semejanza con el de los Cucúlidos, aunque sin comparación más corto; es comprimido lateralmente entre el respiradero y la punta, el caballete no es muy filoso, carece de ganchito, ambas mandíbulas son de exactamente igual largura, y se nota una curvatura en toda su lonjitud; por dentro es muy excavado. *Tarsos* fuertecitos, vestidos delante y en la parte exterior por 5 *escamas* á tablas, sin incluir la 6ª que hay en el metatarso (muy pequeña). *Dedos* delgados. *Uñas* comprimidas lateralmente y agudísimas.

Coloración jeneral—Pardo, p. verdoso, blanquizco y amarillazo. *Facies superiores.* Las plumitas que rodean al *ojo* y las que sombrean al *respiradero,* son blanquizcas. El costado y sobre la *cabeza* y el *cuello,* ceniciento, fundido con pardo sobre aquella. Todo sobre el *cuerpo* y las *tectrices* menores, es de un pardo no fuerte con baño verdoso. El resto del *ala* es pardo obscuro, con ribete verdoso en la barba superior; pero los dos órdenes mayores de *tectrices* tienen, en el *brazo,* un pedazo blanquizco acanelado en la punta, y las rémijes allí tienen blanquizca la puntita. En este último caso están las *rectrices.* Base oculta del plumaje cenicienta.

Facies inferiores. La *garganta* de un ceniciento blanquizco; el pecho blanco amarillazo; el *vientre* es blanco y las *subcaudales* blancas amarillazas, como las *tapadas.* Los *costados* de un blanquizco opaco con baño amarillazo. Las *rémijes* y *rectrices,* de un pardo con lustre que las hace blanquear. *Iris* obscuro rojizo. *Pico* obscuro encina y la punta abajo, trigueño en el resto; los ángulos bucales y toda la boca adentro, de oro naranjado precioso. *Pies* negros.

Observ.—Es muy escaso. Habita la cumbre de los árboles más altos y de pocas hojas, donde pueda volar con libertad al encuentro de los insectos que le pasan á tiro, porque no recorre las hojas para buscarlos, sino cojiéndolos al vuelo de las mismas, para volver al sitio de partida ú otro lugar despejado que le acomoda. Permanece largos ratos quieto, aguardando los insectos volátiles, y deja oír á veces su voz, que se reduce á un *tiriririri* agudísimo y muy dulce que repite con pequeños intérvalos, como riendo.

Nunca lo he visto bajar ni á media altura de los árboles, por eso es muy difícil matarlo y sobre todo distinguirlo de los demás, que se suelen juntar en los lugares de muchos insectos. Su postura es la de los demás del grupo. No sé ni creo que coma otra cosa que insectos, por no haberlo visto hacer; además el que maté (único hasta ahora), no tenía en el estómago otra cosa. No recuerdo haberle oído en otras partes, sino aquí donde fecho su descripción. — *Pto. Bertoni, lat. 25° 47', Octubre 10 de 1893.*

Fam.: VIREONIDÆ=VIREÓNIDOS

(Del lat. *Vireo,* verderón (un pájaro), y del gr. *eidos,* forma—*Silviadæ,* Brehm?). Estube á punto de incluír esta familia en los *Thamnophilidæ,* más adelante se verá porqué.

Nº 81: **Phyllopneuste flavifrons** (1) W. Bertoni (sp. n.)

Dimens.—Lonj. 145? Cola 57. Ala dobl. 67—*Cabeza:* lonj. 31, alto 13, ancho 15. *Pico:* lonj. 13, 11 y 7; alto y ancho $4\ ^1/_3$—Pierna 24. *Dedo* medio 11 + 6, posterior 6 + $6\ ^1/_2$.

Caract.—*Plumaje* descompuesto y suave, pero no esponjado. Sobre la *cabeza,* es la pluma larguita y muy sentada. Las *rémijes* son vigorosas y tendidas, la 3ª y 4ª mayores, la 2ª apenas más breve que ellas; el *ala* es ancha á la base y algo aguda. *Cola*

---

(1) Filopneuste de frente amarilla.

bastante ancha y redondeada; *rectrices* 12, la central y su inmediata iguales, la externa 10 mm. más breve, y las demás en escalerilla igual. El *pico* es corto, con ganchito notable, la extremidad alta y comprimida lateralmente, las aristas de las mandíbulas, rollizas y con curvatura gradual; los *labios* dirijidos hacia adentro, y el respiradero circular. La *frente* es alta y ancha, siendo las plumas perpendiculares al pico; pero esto es porque el cráneo, allí es tan prominente como no recuerdo otro, y forma un verdadero salto. La *cabeza* es casi tan ancha delante de los ojos como en lo demás. *Cuerpo* algo corto y robusto. *Tarso* vestido por escamas á tablas ó cuadradas; los tres *dedos* anteriores pegados hasta el primer artejo.

Color. jen.—Verde, blanco, obscuro y amarillo. Entre el *pico* y el *ojo* es blanquizco; el resto del *costado* de la cabeza ceniciento obscuro. La *frente* es de un amarillo pálido, que se extiende estrechamente por la ceja. Sobre la *cabeza hasta* las rectrices, y las *tectrices* menores del brazo, de un verde oliva obscuro. Las *tectrices* mayores del *brazo*, son obscuras con la extremidad de un blanco oliva, como la barba mayor de las últimas *rémijes* y la puntita de las del brazo. El resto de las *rémijes* y las tectrices de la *mano*, son obscuras con el ribete superior verde; pero la borda anterior del ala, en la *mano*, es amarilla. Las *rectrices* son obscuras con la barba exterior como el dorso; y una mancha blanca en la extremidad de cada pluma.

La *horqueta* es amarillaza, la *garganta, pecho* y *costados*, pardo verdoso con baño amarillo. *Vientre* y *subcaudales* de un amarillo blanco, como las *tapadas*, pero éstas tienen en el *brazo* una zona obscura que cruza la medianía, y otra mancha en la *mano*. *Rémijes* allí obscuras con raíz blanca amarilla, *Rectrices pardas* con las puntas blanquizcas.

Cost.—Habita la media altura de todos los bosques del Alto Paraná. Vuela de ramita en ramita, deteniéndose á menudo; allí pilla los insectos, que descubre en las hojas. Es algo escaso, y difícil de cazar. Su voz es un *to to tori toto* no desagradable, que repite con largos intérvalos: un sexo tiene voz más alta. No sé que coma otra cosa que lo dicho. Jamás se deja ver en sitio despejado. Se interna hasta Villa Rica.

Fam.: THAMNOPHILIDÆ—TAMNOFÍLIDOS; guar.: MBATARÁ gr. DENTIROSTRES; FORMICARIIDÆ

(Del gr. *thamnos*, arbusto, y *philos* amigo. El n. guaraní es especialmente del jén. *Thamnophilus* — Sinon: *Fourmillers*, Buffon

(1770); *Merles,* Cuvier (1817)?; *Collurions,* Vieillot (1816); *Insectivores,* Temmink, (1815 y 1820); *Laniadæ,* Vigors (1825)?; *Dentirostres,* Latreille (1825); Les *Pies-grièches* ou *Laniadées,* Lesson; *Formicariidæ, Silviidæ,* Berl.; etc.).

Cuando yo conocía sólo los jéneros *Thamnophilus* y *Polioptila*, estaba de acuerdo con el célebre Berlepsch en hacer dos familias de estos jéneros; pero como, poco á poco, fuese hallando especies intermediarias, he llegado á construir un eslabonamiento tal, que hoy me veo en el caso de unirlas todas en una familia, que me parece inseparable. También ligan á los *Vireonidæ* y tanto, que estube á punto de incluir aquellos igualmente.

En fin, sometiendo el asunto al juicio de los sabios de gabinete, paso á describir las especies citadas, advirtiendo que todas son del Alto Paraná únicamente, esto es al Norte de los 27 grados, de latitud.

Nº. 82: **Thamnophilus leuconotus** M. et W. Bertoni (sp. n.)?—guar.: jen. **Mbatará (Tshioró-pará)**

(Del gr. *thamnos,* arbusto, y *philos,* amigo; de *leukos,* blanco, y *notos,* espalda).

Dimens.—*Macho*—Lonj. 190. Braza 252. Ala dobl. 79. Cola 82. Alto 124—*Cabeza:* lonj. 39 ½, alto 15 ½, ancho 16 ½. *Pico:* lonj. 22, 17 y 11; alto y ancho 4 ½. Pierna 41. Tarso 27. *Dedos:* medio 20+7, interno 11+4 ½, exterior 13+3 ½, posterior 11+9.

Caract.—*Remijes* 18, la 5ª apenas excede á la 4ª y 6ª, y es la mayor á todas, la 1ª muy corta. *Ala* cóncava y esferoide. *Cola* redondeada, y perfetamente plana; *rectrices* 12, barbudas, con extremidad redondeada, la externa 13 mm. más corta que la central, y las demás en escalerilla. *Plumaje* del cuerpo jenérico. *Pico* no agudo, algo cónico y con el ganchito y su escotadura poco aparentes. *Tarsos* vestidos con cuatro escamas á tablas delante y afilados detrás. *Uñas* cortas en los dedos anteriores y larga en el posterior.

Color. jen.—Negro y blanco. En las *espaldas,* son las plumas muy blancas con anchos dobladillos negros, de manera que lo blanco es casi oculto. Las *tectrices* menores del brazo son blancas, como la extremidad de las de los órdenes *mayor* y *mediano,* de manera que forman dos tiras paralelas. El resto de su

uniforme íntegro es negro profundo, como el *pico*. *Iris* de escarlata encendida. *Tarso, dedos* y *uñas*, aplomado.

La hembra tiene un *plumaje* más ó menos acanelado, más obscuro sobre la *cabeza* y con las *alas* y *cola* negras. No he notado diferencias importantes en las dimensiones, ni he visto jóvenes en muda, verdad que en tiempo de muda no abunda. Como quiera que sea malicio que los jóvenes llevarán un año la librea de las madres.—*Octubre de 1893.*

Obs.—Lo he visto sólo en el Alto Paraná por los 25° y 26°, donde abunda muchísimo en el interior de los bosques. Prefiere los *Takuarembozales, Takuapí,* y todo lo intrincado, donde corre cerca del suelo ó en él en busca de larvas, etc. Es muy manso y suele seguir á los viajeros para pillar los insectos que se alborotan con cortar plantas. Su voz se confunde con la del *Piranga Azaræ*, pero no es tan triste.

Nº. 83 : **Thamnophilus Lahilleanus** W. Bertoni (sp. n.)

(Del gr. *thamnos,* arbusto, y *phileo,* amar. Especie dedicada al Dr. D. Fernando Lahille. Es el *Mbatará*, Negro aplomado. W. Bertoni: Cat. Descr. aves., Rev. de Agr., Asunción 1898-99, Es más grande que el *Th. major.*)

Dimens.—*Macho.* Lonj. 252. Braza 280. Cola 118. Ala doblada 91. Altura 175—*Cabeza:* lonj. 49, alto y ancho 20. *Pico:* lonj. 27 y 14 (hasta el ángulo bucal y narices); alto 8, ancho 7: gancho 2—Tarso 36. *Dedos:* medio 20+8, posterior 12+11—Otros individuos son algo mayores.

Caract.—*Rémijes* 19, la 5ª, 6ª y 7ª casi iguales y mayores, la 1ª muy corta; todas cóncavas. *Rectrices* 10, la exterior 45 mm. más corta, las restantes casi iguales á la central. *Tarso* fuerte, afilado detrás, adelante tiene seis escamas que lo brazan: parece el tarso divido en trozos iguales. Las *plumas dorsales* tienen hasta 60 mm. de largo y 34 de ancho, de barbas descompuestas, y cada barba tiene otra barbita de 1 m. Las de la *cabeza* son estrechas y largas 26 mm., formando un *copete,* que nunca abate del todo.

Clasific.—Todo lo dicho y lo que falta decir, tiene muchas identidades con el jénero *Thamnophilus*, y aunque estos tienen 12 rectrices, no basta para hacerlo jénero diverso. En cuanto al copete se observa también, aunque no tan grande, en el *Th. Rohdei* Berl.

Color jeneral—Negro, negro-aplomado, y obscuro---Sobre la *cabeza,* sus costados, bajo de la misma, y las rectrices, es negro. Las *remijes* y *tectrices* de un obscuro casi negro. Las rémijes inferiormente y el *orden mayor de tapadas,* pardo plateado. El resto del *plumaje* es de un negro aplomado no muy intenso.—*Pico, tarso* y *dedos* negros, como las *uñas,* pero estas son más apagadas. *Iris* rojo de bermellón—*Djaguarasapá, Julio 10 de 1890.*

No he hallado machos con librea de las madres, por lo que infiero que nacen con la de toda la vida. Aún no he rectificado su descripción.

Hembra—Lonj. 243. Braza 275 – *Color:* sobre la *cabeza* es rojo de herrumbre. Todo el resto del *plumaje* es á tiras transversales de canela pálido y casi negras; pero bajo las *alas* el fondo es pardo claro y en las rectrices, domina lo obscuro, siendo las tiras muy apagadas.—*Mondá-ih, Setiembre de 1895.*

Cost.—Vive en los matorrales más espesos é intrincados, que hay en los grandes bosques y sus orillas, recorriéndolos sin apartarse mucho del suelo, como las otras especies, porque subsiste de la misma manera. Aunque no es escaso en el Alto Paraná, entre los 25° y 28° de latitud, es difícil no sólo cazarlo, sino verle, por lo enmarañado de su habitación; pero se conoce su presencia por su canto, que es un silvido que repite 4 ó 5 veces oyéndose á mucha distancia. Por su voz se aparta del jénero. No es arisco ni inquieto; es estacionario. Busca mucho los matorrales espinosos é impenetrables de la orilla del Río. He tenido y visto muchos por los 26°; pero al S. es rarísimo, en Djaguarasapá he visto sólo un macho en muchos años (1888-93) siendo lo más fuerte de mis cacerías. En Mondá-ih era bastante común; pero en los años próximos pasados se ha vuelto muy raro, sin causa conocida, porque el hombre allí no les perjudica, ni este pájaro huye de su presencia.

Nº. 84: **Thamnophilus (Silvestrius) flavescens**
M. et W. Bertoni (subgen. n.)

(Subjénero dedicado al sabio naturalista, Dr. Felipe Silvestri. n. esp., amarillento, que amarillea.)—Se inclina notablemente hácia el *Cyclorhis viridis* (Vieill.); pero es inseparable de la familia. Sin embargo, quizás sea conveniente incluir en esta á los Vireónidos.

Dimens.—*Macho:* Lonj. 135. Alto 110. Braza 195. Ala dobl. 57. Cola 58—Pierna 28. Tarso 20. *Dedos:* mediano 12+6,

interior 8+4, posterior 7+7—*Cabeza:* lonj. 33, ancho 15, alto 13. *Cráneo*: antero-posterior $14._4$, lateral $14._9$, índice $103._4$ (93_8 con antero-post. 16_0 medido de la línea interocular).

Caract.—*Pico* de *Thamnophilus*. *Cabeza* mediana, abultada en su parte posterior. *Ojos* grandecitos. *Alas* cóncavas. *Remijes* 17, débiles, la 4ª, 5ª, 6ª y 7ª mayores é iguales, la 1ª 18 mm. más corta. El *ala* doblada cubre la mitad de las rectrices. *Rectrices* 12, casi iguales, planas. *Plumaje* abultado y descompuesto. *Pico* de Tamnofílido. Lo describí hace 10 años y no he rectificado aún su descripción, pero creo que le faltaría una rémije y debian ser 18.

Color jeneral—pardo superiormente y blanco amarillazo inferiormente—*Cabeza* negruzco-aplomada, con bordas cenicientas sobre los lados y blanquizcas inferiormente. *Espalda, lomo* y hasta las rectrices, pardo-oliva algo verdoso. Del mismo color son las barbas superiores en las *alas* y *rectrices*, siendo el resto pardo. La *garganta* y todo lo inferior y costados del cuerpo, es de un blanco amarillazo, con la base oculta negruzca. *Alas* inferiormente, pardo claro, con las bordas de las barbas inferiores blancas amarillazas. *Rectrices* pardas claras inferiormente. *Pico* negruzco. *Tarso* y *dedos* pardo claro ceniciento. *Uñas* trigueñas.—El *otro sexo* (que lo ví incubando los huevos) tiene todo sobre la cabeza de canela vivo.

Cost.—Vive en los bosques espesos, por los 23° y 27° de latitud. Corre la espesura á poca altura, en busca de los insectos de que subsiste. Cría en nido de raicillas y fibras de plantas entrelazadas con musgos; pone tres huevos blancos punteados de negro.

Ya volveré á hablar al respecto en la obra completa.

Habit.—*Alto Paraná*, entre 25° y 28° de latitud—Octubre 16, 1891.

Nº. 85: **Thamnophilus Rodriguezianus** W. Bertoni (sp. n.)=*Mbatará*

Del gr. *thamnos*, arbusto, y philos, amigo; especie dedicada al sabio naturalista de Guatemala, Don Juan J. Rodriguez. El guaraní es nombre que aplican á todas las especies pintadas de blanco y negro.—Es el *Mbatará Goteado* que describí en la Revista de Agricultura, tomo I, pájina 400, Asunción (1898-99).

Dimens.—*Macho*—Lonj. 225. Braza 280. Ala dobl. 80. Cola 105. Alto 150.—*Pico:* lonj. 26, 23 y 16; alto 9, ancho 8.

Cabeza: lonj. 46, ancho 18—Pierna 38. Tarso 28. *Dedos:* medio 16+7, posterior 9+7 $^1/_2$.

Caract.—*Rémijes* 18, la 5ª y 6ª mayores, la 1ª muy corta. *Rectrices* 12, la externa 38 mm. más breve que la central y dos más; la inmediata á la externa es 19 mm. más larga que ella, y la que falta nombrar excede 5 mm. á la central. El *plumaje* en jeneral es de *Thamnophilus;* pero carece de copete. La *cola* es más larga y desigual, y el *pico* es sin comparación más espeso, sin compresión, con dientecito más notable junto al gancho; éste es largo 4 mm. y con curvatura más violenta.

Color.—Todo lo superior del *cuerpo, cabeza* y tectrices, es negro con graciosas lentejas ó gotas blancas. Las *rémijes* obscuras con manchas en la barba superior que forman tiras transversales blancas acaneladas. *Rectrices* negras goteadas de blanco. Bajo la *cabeza* y *garganta* es casi blanco, con viso obscuro. Todo bajo del *cuerpo* y *costados,* de canela no fuerte. Las *tapadas* de un blanco, que se extiende por la borda de las *rémijes;* éstas allí pardas con manchas como encima. *Pico* azulado claro con el caballete negro.

La *hembra* tiene la braza 20 mm. más breve y en esto consiste la única diferencia sexual que he hallado.

Observ., cost.—Corre las enredaderas altas de Ihsihpó, sin bajar de media altura, apartándose mucho en esto de los demás Tamnofílidos; pero sus modales, etc., son los mismos. Jamás se deja ver en lugar despejado, sino en lo interior de los bosques altos y espesos. Come puramente larvas, gusanos é insectos, que pilla y mata como las otras especies. Su voz difiere de todos; es un *tirrirri* no fuerte. No es arisco y aunque no sea demasiado raro, es difícil descubrirle. Vá con su amada, sin admitir más sociedad, quizá por la escasés de individuos.

Habit.—Alto Paraná, entre 23° y 27° de latitud, siendo más raro hacia los 27°—*Junio de 1893.*

Nº. 86: **Dendrocœcia erythroptera** W. Bertoni (gen. n.?), **Formicivora?**

(Etimol.: del gr. *dendron,* árbol, y *oikos,* casa: que habita los árboles; de *erythros,* rojo, bermejo, y *pteron,* ala: que tiene alas bermejas. El nombre jenérido *Formicivora* es aplicado por Wied y otros á una especie del Brasil que pretenden sea destructora de hormigas; pero, respecto á las especies paraguayas, ni yo

ni Azara hemos observado tal cosa en ninguna de la familia. La pongo provisoriamente en otro jénero por sus importantes diferencias, pero no estoy del todo conforme con esto hoy.

Dimens.—Lonj. 130. Ala dobl. 52. Cola 53. Alto 85—*Cabeza:* lonj. 33, alto 14, ancho 13. *Pico:* lonj. 17, 15 y 9 $^1/_2$; alto 4 $^1/_2$ ancho 4. Tarso 19.

Caract.—Tiene el *plumaje* menos esponjado que las demás; el *pico* recto y más semejante al de los *Thamnophilus,* pues tiene hasta rebajo junto al gancho. Las *remijes* como en la *Formicivora rubricollis;* pero las *rectrices* difieren mucho, por ser sumamente estrechas y en ser 12, las tres internas iguales y las tres externas en escalerilla, siendo la más afuera 16 mm. más breve, y más estrecha; además las tiene amontonadas, como en el *Microtrogon fulvescens* del núm. 19.

Color. jen.—Negro, blanco, aplomado, pardo, rojizo y amarillazo.—De la *nariz* sale una tira ancha, blanquizca, que pasando por la ceja se extingue en los lados de la nuca. El resto de la cabeza es muy negro, menos la *quijada* inferior que es blanquizca con sutiles ribetes negros. Del *cogote* á la cola pardo aplomado. Las *tectrices*, negro fuerte, con tres tiras blancas que ocupan la punta de las plumas de cada orden. Las *rémijes* tienen la barba superior rojiza y lo demás pardo. *Rectrices:* la de afuera es blanca, sus dos inmediatas tienen un tercio de la punta y toda la barba externa blancas, con lo demás negro; de éste color es la 4ª, con la puntita blanca, la 5ª toda negra y la central aplomada.

Bajo la *cabeza* hasta la cola, *costados* y *tapadas,* es todo de un blanco amarillazo, que se extiende por la borda de las *rémijes;* éstas allí son pardas, y las rectrices como encima. *Pico* obscuro encima y blanquizco azulado debajo. *Tarso* aplomado? *Iris* obscuro?

Cost.—Siempre la he visto correr las hojas en todo sentido con ajilidad, sin bajar de la mitad más alta de los bosques frondosos, donde pilla los insectos, arañas y larvas de que subsiste. No busca tantos embrollos como los *Tamnophilus* ni trata de ocultarse; pero no sale á lugar despejado y evita siempre el sol. No es arisca, pero sí estúpida y carece de advertencia; aunque recorre las hojas sin atropello y con calma, no descansa en todo el día para saciar su apetito, pues es muy voraz como todas las especies de esta familia. No es escasa, pero difícil de cazar, porque se confunde con otras muchas que tienen la misma morada.

Habit.—Alto Paraná, lat. 25° 40'—Agosto de 1895.

N°. 87: **Formicivora rubricollis** W. Bertoni (sp. n.)

(Del lat. *Formica* y *vorare,* comer hormigas, y de *rubrum,* rojo, y *collum,* cuello: alude al color de la garganta.)

Dimens.—*Macho*—Lonj. 148. Braza 160. Alto 85. Cola 69 —*Cabeza:* lonj. 32, alto 12, ancho 15. *Pico:* lonj. 15, 14 y 9; alto y ancho 4—Pierna 26. Tarso 20. *Peso* total 11 $^1/_2$ gramos.

Caract.—El *ala* plegada alcanza apenas á cubrir las supercaudales; es corta, redonda y muy cóncava: *rémijes* 18, la 1ª muy corta, la 4ª y 5ª mayores, aunque apenas exceden á sus inmediatas. *Rectices* 10, planas, débiles y en escalerilla, la externa es 38 mm. más breve que la central. *Plumaje* suavísimo, de barbas sueltas y esponjado como en los *Thamnophilus. Pico* recto y sin rebajo junto al gancho; el respiradero pequeño y oval. No presenta otra diferencia notable con la especie conocida en el Paraguay *(Form. rufatra);* pero difiere de las *Formicivora* de Brehm (del Brasil).

Color jen.—Negro, blanco, rojo y pardo.—Sobre la *cabeza* y *cogote* es muy negro. De la *narix* sale una tira blanca que, pasando por la *ceja,* sigue hasta el costado del cogote, allí dá una vuelta hácia abajo y vuelve hasta trás del oído; este es blanquizco. Lo que encierra dicha tira es negro. Toda la *garganta* es de un rojizo amarillazo que sube á ocupar los lados del cuello, uniendo escasamente con el otro lado en el cogote. En la espalda hay una mancha circular compuesta de plumas blanquísimas con una mancha negra oblícua en la extremidad, formando un variado muy gracioso. El resto de la *espalda* y *cuello,* pardo-acanelado. Las *tectrices* menores son más blancas que la nieve, y las demás son negras con graciosas gotas de dicho blanco. Las *rémijes* obscuras, con la borda superior pardo-amarilla y la extremidad de las últimas bordada de blanco. La *rabadilla* es de un rojo herrumbroso vivo, y las *rectrices* pardas obscuras con la extremidad blanca. El *pecho* hasta la cola y *costados,* acanelado más ó ménos opaco; las *tapadas* de un blanco que se extiende por la borda de las *rémijes,* siendo estas allí pardas. Las rectrices abajo tienen la extremidad blanca, luego obscuro, y el resto pardo ceniciento.

Pico negro encima y celeste abajo. *Iris* obscuro rojizo. *Tarso* pardo aplomado.

Obs.—La cacé cuando recorría la maleza, á dos metros del suelo, como las demás del jénero y jamás la he vuelto á ver.—Alto Paraná (Puerto Bertoni), lat. 25° 47'—1894.

Nº. 88: **Formicivora Arechavaletæ** W. Bertoni (sp. n.)

(Del lat. *formica,* hormiga, y *vorare,* comer; especie dedicada al Profesor Don José Arechavaleta.)

Dimens. — Lonj. 155. Braza 165. Ala dobl. 54. Cola 76, Alto 93—*Cabeza:* lonj. 33, alto 13, ancho 15. *Pico:* lonj. 18, 13 y 8; alto y ancho 3 $^1/_3$—Pierna 29.Tarso 20.

Caract.—Voy á anotar sólo las diferencias quo tiene con la *F. rubricollis,* que son de alguna importancia, y me indujeron al principio á hacer otro jénero con el nombre de *Stipituropsis,* por que en efecto tiene algo de *Stipiturus;* pero careciendo de descripciones completas de éste, la pongo aquí por sus íntimas relaciones con la *F. rubricollis* que tengo presente.

Tiene el *plumaje* menos esponjado, y no sentado en la cabeza. El *pico* tan poco más estrecho, que puede decirse idéntico. La 4ª y 5ª *rèmijes* son mayores. Las *rectrices* son 8, en escalerilla, la de afuera 28 mm. más corta que la central; son más tiesas y de barbas menos unidas, quizá por estar muy gastadas.

Color.—Toda la *cabeza* y *cuello,* en ambas facies (inclusa la garganta), es un jaspe blanquizco y negro, porque las plumas tienen los centros negros y las bordas de un blanquizco que deja libre la punta. La *espalda* hasta las *rectrices,* inclusive, de un pardo algo acanelado. Las *tectrices* negras con graciosas manchas blancas en las puntas. Las *rémijes* obscuras, con el ribete superior pardo acanalado.

El *pecho y vientre,* blanquizco algo acanelado, con centros obscuros en lo superior de aquel; los *costados* y *subcaudales* de un pardo claro algo acanelado sucio. Las *tapadas* blanquizcas, y las *rémijes* allí pardas.

Tarso y *dedos* blanquizcos azulados: *uñas* blanquizcas. *Pico* obscuro encima y como el tarso debajo. *Boca* amarilla. *Iris* obscuro.

Observ. cost.—La maté cuando corría un grandísimo é intrincado *Takuarembozal,* bajo la espesura del bosque. Atravezaba la maleza sin alejarse del suelo ni bajar á él, y sus movimientos eran lentos como en las otras del jénero, de las que parecía tener las costumbres. Pero en algo debe diferir, porque tenía la cola muy gastada y con los mástiles quebrados, lo que atribuyo á alguna costumbre extraña. Su voz, que me pareció no haberla oído jamás, estaba compuesta de 4 ó 6 sílabas secas y sin melodía; la repetía con largos intervalos. La cacé en el Alto Paraná (lat. 25° 40'). Agosto de 1900.

Nº. 89: **Phyllobates erythronotus** W. Bertoni (gen. n.)

(Del gr. *phyllon,* hoja, y *batein,* marchar: que recorre las hojas; de *erythros,* rojo, y *notos,* espalda. Es singular por su pico; pero por lo demás es inseparable de la familia, al menos de las *Sylviidæ* lejítimas).

Dimens.—*Macho:* Lonj. 114. Braza 136. Ala dobl. 41. Cola 45. Altura 78.—*Cabeza:* lonj. 29, alto 10, ancho 12. *Peso* total 16 gram. y 4 decígr. *Ojo* (diámetro) casi 3 mm.

Caract.—Como se verá, venimos acercándonos más y más al jénero *Polioptila* de la familia *Silviidæ* de Berlepsch, y tanto, que el presente ya es casi una *Polioptila* lejítima; de manera que, no hallando el punto donde se separan las dos familias, me veo obligado no sólo á contarlo entre los Tamnofílidos, sí también á contar entre esos al jénero *Polioptila.* Respecto á los caractéres, me limitaré a anotar las diferencias que tiene con la *Dendroœcia erythroptera.*

El *ala* es tal vez más breve, la 4ª, 5ª y 6ª rémijes son las mayores. El *plumaje* no difiere, sino en ser tal vez algo más estrecho y sentado sobre la cabeza; las *rectrices* no parecen ser más que 10, más estrechas y débiles, las dos centrales iguales, la exterior 17 mm. más corta, las demás en escalerilla. El *pico* más largo, muy delgado, sensiblemente corvo, el gancho carece de rebajo y no encorva con violencia; el respiradero consiste en una hendidura lonjitudinal, como si quisiera acercarse á los Troquílidos. *Ojo* pequeño.

Color jen. Negro, blanco, pardo-rojizo y amarillazo—*Facies superiores.* Sobre la *cabeza,* sus costados y el cuello, es graciosamente jaspeado de blanco y negro, porque las plumas están divididas en tres zonas iguales lonjitudinales, siendo negra la junto al mástil. La *espalda, lomo,* y *rabadilla,* rojizo. *Tectrices:* las menores son blancas purísimas, las mayores negras con dos fajas transversales blancas que ocupan la extremidad de ambos órdenes. Las *rèmijes* son obscuras, con el ribete superior pardo claro amarillazo, que es el color de las *supercaudales.* Las *rectrices* pardas.

Facies inferiores. bajo la *cabeza* y la *garganta,* son las plumas blancas, con los mástiles y algo más, negro. Lo inferior del *cuerpo,* costados y *tapadas,* de un blanco amarilloso que se extiende por la borda de las *rémijes;* éstas y las rectrices debajo pardas.—

Pico negro encima y azul claro debajo: *boca* celeste. *Iris* obscuro acanelado. *Tarso* y *dedos* de un celeste poco aplomado.

Observ.—Le maté cuando recorría las hojas de un árbol, con gran ajilidad, á media altura. Sus procederes son de *Polioptila.* Es rarísimo y difícil de cazar.—Alto Paraná, lat. 25° 47', 1896.

N°. 90: **Polioptila melanocephala** W. Bertoni (sp. n.)

(Del gr. *polios,* blanco, y *ptilon,* ala, plumón; de *melas,* negro, y *kephale,* cabeza — Fam. *Silviidæ,* Berlepsch; *Contramaestres,* Azara.)

Ya dije por qué la pongo aquí, no obstante someto el asunto al juicio de los sabios hasta que me halle en mejores condiciones.

Dimens.—Lonj. 114. Cola 47. Altura 75.

Caract.—Son casi los de la *P. dumicola. Rémijes* 18, la 4ª y 5ª mayores, la 6ª muy poco más corta y la 1ª es 20 mm. más corta que la 4ª. Todas ellas cóncavas, débiles y transparentes; *ala* oval. *Rectrices* 12, endebles, estrechas, con punta casi nada aguda; las tres internas iguales, la externa es 18 mm. y su inmediata 2, más cortas.

Color.—Todo sobre la *cabeza* es negro aterciopelado lustroso. El *cogote* y en seguida hasta las supercaudales y *tectrices* menores, de un aplomado ceniciento ó pizarreño; el resto del *ala* pardo obscuro lustrísimo, con ribetes en las barbas superiores de dicho aplomado. La *rectriz* externa es blanca; la que sigue para adentro tiene la raíz de un negro que se extiende hasta la mitad por la borda interna y el resto blanco; la 3ª tiene blanco sólo el tercio extremo y todas las que faltan son negras, así como las plumas *supercaudales.* La *ceja* y los lados de la cabeza blanquizco.

De la *horqueta* á la *cola,* las subcaudales y los *costados* del cuerpo, de un blanco amarillo pálido; las *tapadas* blancas, y las *rémijes* allí, pardo plateado. *Rectrices* como en la faz superior—*Pico* negro. *Iris* insensible. *Tarso* y dedos aplomados.—*Julio de 1898.*

Costum.—La maté cuando corría las hojas en todo sentido, como un ratoncillo, con habilidad y ajilidad increibles. Estaba en el interior de la foresta virjen, por los 25° 40'. Sus costumbres me parecieron las del *Phyllobates:* pero parece que prefiere mayor altura.

Clasificación—Algunos autores modernos, hacen de este jénero una familia aparte con el nombre de *Silviidæ* (Berlepsch); pero como yo fuese descubriendo especies, que hacen de eslabón entre esta familia y las *Thamnophilidæ,* se formó una cadena que

no acierto á dividir sino haciendo una división artificial. Por este motivo hago una sola familia, que, aunque tenga diversas formas de pico, es bien caraterizada por el plumaje, pies y otros caractéres importantes.

Fam.: CERTHIOLÆ, Brehm

(De *certhia*, un jénero de Dendrocoláptidos—*Certhidées*, Less.; *Guit-guit?*, *Soucrier*, etc. de algunos naturalistas.) Es familia propia de América, caracterizada por un pico algo arqueado y agudo, cuerpo corto, cola truncada y plumaje algo sentado. Vive de frutas, insectos y nectar de las flores.

Nº. 91: **Certhiola palmarum** W. Bertoni (sp. n.)

Dimens.—Lonj. 119. Braza 187. A la doblada 65? Cola 39; Alto 80. *Cabeza:* lonj. 28, alto 12, ancho 13 escasos. *Pico:* lonj. 13, 13 y 10—Pierna 22. Tarso 16; *dedo* medio 11+5, posterior 7+6.

Caract.—*Rémijes* 17, las cuatro primeras casi iguales, la 2ª mayor, bastante barbudas en la extremidad; el *ala* termina á ángulo agudo. *Cola* corta, débil y algo redondeada, pues la *rectriz* externa es 2 mm. más corta que la interna. *Cabeza* mediana y algo piramidal. *Pico* corvo, grueso á la base y, disminuyendo su espesor gradualmente, termina agudísimamente; no es comprimido ni tiene arista. *Tarsos* cortos y robustos. *Uñas* cortas. *Plumaje* sentado, suave y de barbas descompuestas.

Color.—Si discrepa en dimensiones y caractéres de la *C. flaveola* del Brasil, no sucede lo mismo respecto á los colores; pero como no tengo descripciones completas de aquella, no pude cerciorarme si será una variedad ó especie diversa. No tiene diferencia sexual.

Sobre el *ojo* tiene una ancha y larga ceja blanca. Bajo de ella hay una zona obscura, que ocupa el *ojo* y el *oído*. La *rabadilla* verde amarilla. El resto sobre el pájaro es pardo ceniciento, más obscuro sobre la cabeza; pero las *alas* y cola tienen sólo el ribete superior como el dorso, lo demás obscuro. Además de lo dicho, se nota en la extremidad de las rectrices algo blanco, y la borda anterior de la *mano* es amarilla pura.

Bajo la *cabeza* y la mandíbula inferior es ceniciento, como las subcaubales. La *garganta* y *pecho* amarillo, más apagado en el

vientre y muy opaco en los *costados* del *cuerpo*. Las *tapadas* son de un blanco, que se extiende por la borda de las *rémijes*. Estas y las *rectrices* como encima, pero mucho más apagadas. *Pico* negro. *Iris* obscuro-café *Tarso* y *dedos* azulados; *uñas* pardas.—*Alto Paraná, Mayo de 1892.*

Costum.—Es bastante común en el Alto Paraná, entre los 24° 26° 30 de latitud, donde habita las quintas y bosques inmediatos (pues campos no existen). Es estacionaria y vá sola ó con su consorte. Es tan mansa, que se deja acercar y matar facilmente; se acerca mucho de las casas en busca de frutas cultivadas. Come variadas especies de frutas dulces y gomosas, dando la preferecia á las de Ambaih (*Cecropia peltata* Lin.) y sobre todo á las de Pindó (*Cocos Romazoffiana*). Gusta mucho, sobre todo en invierno, de chupar el nectar de ciertas flores, como las del Mamón (*Carica papaya*) y de Mandiocas silvestres (*Manihot*), haciéndoles un agujerito, si estan cerradas, como los Colibríes, sin marchitarlas; quizás extraiga también algunos insectos pequeños. Se posa y obra como el común de las aves, sin trepar ni aplicarse á los troncos jamás. Es de espíritu apacible y tranquilo y no busca la sociedad ni incomoda á otras aves. Los pollos se parecen luego á los padres.

Nidificación—Su nido es una esfera con un agujero en un costado; es de pajitas y fibras delgadas, con pared bastante espesa. Lo coloca en la horqueta de alguna planta espinosa, de 1 á 2 métros del suelo, sin ocultarlo jamás. Es de las primeras que tienen nido; casi todo el año hay nidos, vacíos pero en buen estado; parece que los usa para pasar la noche, ó que cría más de una vez, ó que lo construye antes del invierno para usarlo contra el frío, porque muchos años la he visto acopiar materiales para el nido en Marzo y Abril y no ponía huevos antes de Setiembre. Creo repita sus bodas en Noviembre. Pone tres huevos salpicados de canela opaco. Su voz, única en todo tiempo, es un *tzitz* agudísimo, que deja oír la mayor parte del día; pero no es fuerte y no se oye sino de cerca.

Fam.: TURDIDÆ=KOROTSHIRÉ, HAVÍAS; the *Thrushes*

(Sinón.: *Emarginirostres*, Lin. (1766); *Merles*, Lacépède (1799); Buffon (1770) y Cuvier (1817); *Crénirostres* ou *Glyphoramphes*, Duméril (1806); *Zorzales* y *Calandrias*, Azara (1802); *Turdoïdes*, Meyer (1810); *Canori*, Illiger (1811); *Chanteurs*, Vieillot (1816); *Longirostres*, Blainville (1815 etc.); *Merulidæ*, Vigors (1725); *Dentirostres*, Latreille (1825); *Turducinées*, Lesson; *Turdidæ*

Brehm, Berlepsch, etc. Inglés: the *Thrushes* (Tordo, etc.), the *Mockers (Mimus); Tordos, Zorzales, Mirlos* (español); *Sabiá* (brasil.). *Korotshiré* (guaraní). *Turdides,* Brehm. No se acabaría de completar esta sinonimia).

«De las ochenta y pico especies de Túrdidos actualmente conocidas, veinte y siete pertenece á la América del Sur», dice Brehm; luego me es imposible saber si todas las que voy á describir serán nuevas para la ciencia, careciendo de los citados autores; por eso me he permitido dar'es un nombre, como me he visto obligado á hacer en otras partes. De las numerosas especies conocidas, sólo seis pertenecen al Paraguay. esto es incluyendo las que voy á describir; pero creo que existe además el *Curdus nigriceps* Cab. Es una de las familias más conocidas y habita toda la superficie del globo.

Nº. 92: **Turdus tephromelas** W. Bertoni (sp. n.)— **Korotshiré hû**

(Del lat. *Turdus,* Tordo, y del griego *tephros,* gris-ceniciento, y *me'as,* negro. N. guaraní: de *korotshiré,* nombre jenérico que alude al canto de las especies más conocidas (*T. rufiventris, T. leucomelas*), y *hû,* negro.—*Turdus,* Lin. (1766), Meyer (1811), Veillot, Cuvier, Lesson, etc.; francés: *Merle,* Lacépède. Buffon, Cuvier y otros autores; inglés: The *Thrush;* alemán: *Ansel;* brasilero y guaraní: vide sinonimía anterior).

Dimens.—Lonj. 238. Braza 355. Ala dobl. 116. Cola 97. Alto 165—*Cabeza:* lonj. 46, alto 19 $^1/_2$, ancho 20. *Pico:* lonjitudes 27, 20 y 13; alto 6 $^1/_3$ ancho 6—Pierna 41. Tarso 39. *Dedos:* medio 17 × 7 $^1/_2$, posterior 9 × 8.

Caract. Cotejo con el *T. leucomelas,* Vieill. El *plumaje* es menos descompuesto y más sentado. Los *pies* menos robustos. El *pico* algo más corto con los lados de la mandíbula superior más planos y tal vez con mayor compresión lateral hácia la extremidad. *Rémijes* 18, la 3ª mayor. *Rectrices* 12, la externa 5 mm. más breve. Se asemeja mucho al *T. merula* de Europa.

Color.—*Facies superiores.* Toda la *cabeza* y dos tercios del *cuello* es muy negro; de allí á las rectrices y las *tectrices* de un ceniciento azulado ó aplomado. El resto del *ala* y las *rectrices,* negro profundo.

Facies inferiores. La *horqueta* blanquizca con puntas obscuras y

toda la *garganta* y lo anterior del pecho negro profundo. El resto de lo inferior del *cuerpo,* costados y *tapadas,* ceniciento aplomado; pero las *subcaudales* tienen la extremidad blanca. Las *tapadas* mayores, *rémijes* y *rectrices*, todo negro. *Pico, tarso* y *dedos,* así como la borda de los *párpados,* son de un amarillo casi anaranjado purísimo y precioso. *Iris* pardo poco acanelado. *Boca* amarilla— No tiene diferencia sexual.

Observ. Le maté en Noviembre, cuando, en día lluvioso, estaba posado en un árbol alto de la orilla del bosque, emitiendo su voz que desde luego me extrañó. Por Octubre maté otro que estaba cantando en un árbol altísimo y sin hojas. Su voz me llamó desde luego la atención, por ser agradable y por no haberla oído jamás: se compone de 8 ó 10 sílabas, entre ellas una ó dos de sonido metálico como la del *T. metallophonus*, otras del *T. leucomelas* Vieill. y termina mezclando sonidos de dichas especies. Ambos individuos estaban solos y son los únicos que he visto; quizá habrán llegado accidentalmente.—Alto Paraná, lat. 25° 46', 1894.

Nº. 93: **Turdus metallophonus** W. Bertoni (sp. n.?)— **Korotshiré**

(Del gr. *metallon*, metal, y *phone,* voz: que tiene voz metálica.)

Dimens.—Lonj. 226. Braza 337. Ala dobl. 104. Cola 88. Alto 150; *Cabeza:* lonj. 43, alto y ancho 19. *Pico:* lonj. 23, 16 y 11; alto 4, ancho 5 $^1/_2$—Pierna 40—Tarso 27—*Dedos:* medio 20 + 6, interior 11½ + 5, exterior 13½ + 4, posterior 10 + 7.

Caract.—*Remijes* 19, la 3ª y 4ª mayores, la 5ª 1 mm. y la 2ª 7 más cortas que aquellas; la 1ª es más corta que las tectrices. No ofrece otras diferencias con la var. *Montés;* pero ambos tienen las mismas diferencias con *T. leucomelas*, Vieill.

Color.—El costado de la *cabeza,* sobre ella y toda la parte *superior* del *cuerpo,* con las *tectrices*, de un pardo uniforme que tira algo á oliva, con los mástiles obscuros sobre la cabeza y fundido con plomo en la *rabadilla* y supercaudales, esto es poco sensible. Las *alas* y *cola,* estando plegadas, son como el dorso; pero tendiéndolas, es obscuro todo lo que quedaba oculto. Bajo la *cabeza* es blanco acanelado con los centros pardos obscuros. La *garganta* y los *costados* del cuerpo, todo como el dorso, pero mucho más claro. El centro del *pecho* y *vientre* blanquizco. Las *tapadas* de canela parduzco claro y las *rémijes* allí pardas lústras.

Las plumas subcaudales pardas claras, con baño de canela y centros blancos. Las rectrices allí cenicientas pardas con los mástiles blanquizcos.

Iris pardo-café. *Pico* obscuro con una zona lonjitudinal pálida en el costado. Los *labios* junto al ángulo bucal y la *boca*, amarillo. *Tarso* y *dedos* pardo pálido ó amarillazo: *uñas* trigueño obscuro—*Alto Paraná, 1893* (lat. 25° y 27°).

Observ.—Le maté cuando estaba en un árbol con otros del jénero, emitiendo á menudo un *psi* ó *pitz* agudísimo y dulce. Su voz, en tiempo de amor, es compuesta de sonidos puramente metálicos y muchos á un tiempo, de una manera imposible de explicar y sin analojía con ningun otro pájaro; pero como quiera que sea, para mí no hay otra que suene tan bien, aunque tal vez otros sepan más componer sus himnos. Vive en los bosques altos sin bajar de la mitad alta de los árboles, y no se incorpora con los otros sino donde hay frutas. No dudo que comerá insectos además de frutitas. Es raro y no llega hasta Julio, para pasar aquí la estación de cría. Jamás remeda alguna voz semejante á la de las otras especies.

Fam.: CHAMÆZIDÆ=CAMÉZIDOS

Nº. 94: **Chamæza tshororo** W. Bertoni.—**Urú-í, Ihnambú tshororó?**

(Del gr. *chamai* , en tierra; el primer nombre guaraní es diminitivo de Urú (*Odontophorus capueira* [Spix]); el segundo es antiguo, lo aplicaban á una ave que creo es la presente y alude á la voz.

Dimens. Lonj. 245. Braza 350. Ala dobl. 97. Cola 72. Alto 200.—*Cabeza*: lonj. 53—*Peso* total 93 gramos. *Sesos* peso 1 $^{1}{}_{2}$ gramos. Las demás dimensiones proporcionales con el de Azara (núm. CCCXXXIII)—Otro ejemplar era: lonj. 220: id hasta las *uñas* 270: braza 320 (Marzo 6 1897).

Carácteres.—*Remijes* 20, la 4ª y 5ª mayores. *Alas* como las del *Chamæbates rufiventris*, pero menos vigorosas. *Cola* más larga, con 12 rectrices casi iguales. El *pico* no tiene tanto gancho y se asemeja más al de los Túrdidos (no gallinaceo como dice Azara del suyo). Tarso de la misma hechura. El *plumaje* es menos amontonado en la cabeza, más suave, descompuesto y esponjado en el dorso, y de barbas unidas en el pecho, donde es sentado y no largo. La *Cabeza* menos gruesa. Carece de pelos bajo la cabeza.

Color.—Sobre la *Cabeza* es de un café acanelado ó rojizo; pero en la *frente* hay una mancha negra perfectamente circular, y sobre el *ojo* una ceja blanca. El *cuello* y todo sobre el cuerpo y téctrices es de un pardo verdoso algo oliva. Las *rémijes* pardas. La *cola* tiene la extremidad acanelada, luego una faja negra, y el resto como sobre el cuerpo.

Toda la *garganta* y lo inferior del *cuerpo*, es de un blanco, algo amarilloso en la garganta; pero cada pluma tiene dos fajas negras paralelas á las bordas sin unirse en las puntas, formando un conjunto muy gracioso. Las *tapadas* blancas, ribeteadas de negro. *Rémijes* allí, pardas con la borda blanquizca hacia la raíz.

Iris color café. *Pico* de un blanco algo encarnado que obscurece en la punta. *Tarso, dedos y uñas* casi blancos, con algunas manchas vinosas, no simétricas, en las escamas de los dedos.

Observ.—He muerto muchos, todos idéticos, luego el de Noceda es diverso ó al menos una variedad bastante notable y constante. Carece de diferencia sexual importante.

Costumbres — Vaga por los bosques espesos del Alto Paraná, en busca de las semillas é insectos que halla por el suelo, pues no sube á los árboles, sino á poca altura, en los sitios más ocultos, y esto lo hace sólo para descansar un rato; pero en tiempo de amor, se posa largos ratos, sobre todo en días de lluvia, y emite, su canto, sonoro y extraño, que se oye de lejos; su voz de amor que es algo metálica, es un *oro oro ro ro ro*, repitiendo la sílaba *ro* hasta 15 ó 20 veces sin intermisión y terminando en *ku ku ku ku* mucho más bajo y despacio. Al anochecer, y siempre que tenga que volar, ya sea espantado por algún enemigo ó para subir á su dormitorio, emite un *tshororororo* fuerte; por este canto se puede conocer la presencia de algún mamífero grande.

Se pasea la mayor parte del día y prefiere los sitios que se mantienen húmedos por la ausencia del sol, esto es, completamente cerrados de vejetación, y como desprecia los lugares que permiten al hombre caminar con libertad, se hace muy difícil su caza. Camina paso á paso, con mucho garbo, sin apresurarse ni cuando vé al enemigo, pues camina esperando ser acometido para volar; pero con algunos pasos suele perderse en la maleza.

Cría en agujeros de troncos; yo encontré dos de sus nidos á fines de Setiembre. La entrada estaba á 1 metro de altura y el agujero, bajaba hasta la superficie del suelo, donde tenía el colchón de hojas rústicas y grandes. El 18 de Octubre volaron los pollos, al nacer, como los de Gallináceas; la cáscara de los huevos era muy áspera, como la de ciertos Saurios. Muchas veces oí uno de los padres cantar dentro del nido, é intenté sor-

prenderle en las profundidades del agujero, pero su fino oído le advertía á tiempo la presencia del enemigo.

Cojí algunos en trampas, poniéndoles por cebo maíz quebrado; pero ya sea que ese alimento no les conviene ó por la falta de substancias animales, todos morían antes de 15 días. Si la jaula es grande, se acostumbra luego á la esclavitud, se pasea y practica como si fuera en el bosque; creo que donde no falta carne se criará facilmente en jaula este extraño pájaro; pero los primeros días, si es cojido adulto, es bastante asustadizo. No es torpe y sus facultades intelectuales son bastante desarolladas, al parecer.

Habit. — No escasea en todo el Alto Paraná, entre los 23° y 28°, de latitud.

N°. 95: **Chamæbates rufiventris** W. Bertoni (gen. n.)— **Urú-í**

(Del gr. *chamai,* en tierra, y *batein,* marchar, y del lat. *rufus* y *venter,* vientre rojizo).

Dimens.—Lonj. 236; idem hasta la punta de los dedos 304. Braza 435. Ala dobl. 128. Cola 54. Altura 244—*Cabeza:* lonj. 61, alto 26, ancho 24. *Pico:* lonj. 30, 27 y 19; alto 10, ancho 8. Pierna 60. Tarso 60. *Dedo* medio 27+8 $^1/_2$, posterior 14+10.

Caract.—Difiere principalmente del *Chamæza tshororo,* por lo grande de su cabeza, lo corto de la cola y lonjitud, en el plumaje y pico algo diferentes, de manera que comparándolos detenidamente, no cabe duda que es jénero diferente. *Rémijes* 19, la 5ª mayor, casi tendidas y de mástiles vigorosos. *Cola* corta, estrecha y algo cóncava: *rectrices* 12, amontonadas é iguales. Recuerdan la cola y las alas á los *Rallidæ,* pues son muy parecidas. *Plumaje* muy tupido y descompuesto en las bordas; algo tiene de Rálido ó mejor dicho no se parece á ninguno; en el dorso y pecho es muy larga la pluma, y no ancha, pero de mástil casi recto y sentada. Sobre la *cabeza* es el plumaje barbudo y amontonado y las plumas que abrigan al oído grandes, pero de barbas completamente separadas ó sueltas. El *respiradero* es hundido y oval como en los *Thamnophilus;* en el *pico* se parece más al *Thamnophilus Rodriguezianus* que á los Túrdidos, porque aunque no lo tiene comprimido como aquellos, tiene el caballete robusto y en la punta tiene un ganchito violentamente corvo, no agudo, excavado dentro y con insensible rebajo junto á él. Bajo la *cabeza* las plumas son más bien pelos tiesos con barbas en la base, como

si quisiera acercarse en esto al Urogallo. Los *dedos* y *uñas* son de Túrdido y lo mismo el tarso, pero éste es delgado, exajeradamente largo, y vestido delante por 12 escudos ó escamas cuadradas, divididas por líneas horizontales. Su *esqueleto* no se aparta notablemente de los *Passeres*; pero las pechugas y el color de la carne se inclinan notablemente hacia los *Crypturidæ*.

Color.— La *frente* es blanquizca acanelada con las bordas obscuras; luego hay algunas plumas pardas obscuras acaneladas, con una gota blanquizca acanelada en los centros y ribetes negros. El resto sobre la *cabeza* y *nuca*, tienen las plumas el ribete negro, el mástil blanquizco, un piquito ó lenteja blanca en el centro, y el fondo gris-aplomado claro. De la *nuca á la cola* y *tectrices* es de un pardo-oliva-acanelado exento de verde, con ribetes negros y piquitos ó lentejas blanquizcas hacia las puntas. Todos los citados ribetes negros parecen sombras, por tener las plumas la borda descompuesta. Las *rémijes* y el fondo de las *tectrices* mayores, son de un pardo-obscuro-rojizo. Las *supercaudales* de canela blanquizco, y las *rectrices* color café fundido con canela.

Las plumas que abrigan al *oído*, pardas acaneladas y el costado de la *cabeza* blanquizco acanelado. Bajo la cabeza es de canela obscuro, luego hay una gola blanca con ribetes obscuros que sube por detras del oído. El resto de la *garganta* es de canela pardo, con el mástil de las plumas y algo más, blanquizco. El *pecho* y *costados* del cuerpo, es á tiras confusas transversales, pardas aceneladas y blanquizcas aceneladas. Las *tapadas* de un canela encendido que se extiende por la barba mayor de las *rémijes;* estas allí son pardas. El vientre hasta la cola acanelado, las *piernas* y *subcaudales* lo mismo, pero muy encendidas ó rojizas. Las *rectrices* allí, color café-rojizo.

Pico pardo encima y la punta, y blanco lo demás. *Tarsos* y dedos blancos translúcidos, lavados anteriormente en pardo: *uñas* blancas. *Boca* y lengua blancas. *Iris* y bordas de los párpados pardo obscuro. La *carne* tiene el mismo color que en los Criptúridos y como en ellos, queda blanca con cocer. — *Djaguarasapá, Agosto 7 de 1893.*

Observ., cost.—Le maté en el interior del inmenso bosque á mucha distancia de la orilla del Paraná. Se paseaba bajo la espesura, entre los Helechos, con la cola levantada, meneándola como los Rálidos, á los que se parecía en sus modales; pero estaba lejos de toda aguada ó bañado. Por lo que he podido ver, sus costumbres me parecieron las del *Chamæza tshororo.* Debe ser muy raro, porque en 6 años de estancia en Djaguarasapá, donde le maté, no he visto otro, ni en otra parte. Verdad que es tan espeso dicho bosque

que pude pasarle cerca muchas veces sin verle. Sin embargo por Julio, hallándome en el bosque con mi hermano, oímos un grito fuerte tan parecido al que emiten los indios para llamarse en el monte, que temímos fuera de Guayaquí; al fin apareció un ave que me pareció la presente, pero no pude observarla más que unos segundos, pues dió un grito y desapareció en la maleza; por eso no puedo asegurar que no sea algún Criptúrido desconocido. También puede que sea el presente, un pájaro que canta *mu mu mu* y que se oye á mucha distancia. El tal pájaro se deja oír siempre en días de lluvia y jamás he podido verle, por más que haya puesto empeño.

Ordo: RAPTATORES=RAPACES

(*Accipitres:* Linn. [1766], Latham [1799], Vieillot [1816], Cuvier; *Rapaces:* Duméril [1806], Meyer [1810], Temmink [1815 y 1820], Latreille [1825]; *Raptatores:* Illiger [1811], Blanville, Vigors; *Oiseaux de proie:* Lacépède [1799], Cuvier.—*Aves de rapiña;* inglés: The *Bird of prey.*)

Fam: ACCIPITRIDÆ—ACCIPITRÍNEAS, TAGUATÓ

(Accipitres, Lin., Lath.; *Aves de rapiña diurna*, Azara; *Plumi, colles* ou *Crupodère*, Duméril; *Scleropterœ*, Meyer; *Accipitrins*, Illiger, Vieillot, Latreille; *Falconidæ*, Vigors; etc. Inglés: the *Hawks*, the *Eagles*, etc.; francés: *Faucons, Eperviers, Aigles;* esp. *Aves de rapiña, Aguilas, Esparveros, Gavilanes*, etc.; bras. *Gaviao;* guar. *Taguató;* alemán: *Räubvögel Adler, [Sperber, Falk].*)

Cuenta el Paraguay con cerca de cincuenta especies de esta familia. Entre ellas las hay más ó menos sanguinarias ó insectívoras; pero relativamente son menos feroces que en Europa, salvo raras excepciones, y no hay casi ninguna que no coma insectos. Habita esta familia casi todos los sitios del Paraguay, como de las otras partes del mundo.

Los guaraní dividen á los *Accipitres* de Berlepsch en tres familias, á saber: *Ihrihvú (Vulturidæ)*, *Karakará (Polyvorus)*, y *Taguató (Accipitridæ* ó *Falconidæ)*; en verdad los Vultúridos son tal vez más distantes de los Falcónidos que las Estríjidas, y como jeneralmente se separan á estas, me parece justo eso de separar también á los Vultúridos. Azara también excluye á estos, y divide á los verdaderos *Accipitres* en ocho familias infundadas que, con

justicia, fueron universalmente rechazadas. La sabia clasificación guaraní prueba una vez más el antiguo carácter observador, que desgraciadamente va desapareciendo entre los civilizados.

Nº. 96: **Thrasyaëtus harpyia** (Lin.)=**Harpía;** inglés: the **Harpy Eagle;** guar.: **Taguató ruvitshá**

(Etim.: del gr. *thrasys,* atrevido, y *aëtos,* águila; del gr. *harpe,* garfio: *harpía,* ave fabulosa y cruel, con el rostro de doncella y lo demás ave de rapiña. Sinón.: *Harpyia,* G. Cuv., Vieill.; *Falco destructor,* Daudin; *F. harpyia.* Linn; *Grand aigle de la Guiane,* Maudeit; *F. destructor,* Tumm.; *Harpyia destructor,* Brehm, Less. The *Harpy Eagle* or *Harpy Coronard* [inglés] *hrasoëtos,* G. Gray; *Falco cristatus,* Linn.; *Thrasaëtus harpyia,* Berl.)

Caract. principales—Lonj. total 1.200. La *uña* del dedo posterior tiene 96 mm. de largo (según la curvatura). *Pico* grande, casi recto á la base; *respiraderos* circulares; la mandíbula superior encorvada. *Cuerpo* robustísimo, algo corto y macizo. *Alas* cortas. *Tarsos* cortos, muy gruesos, reticulares, ásperos, con un tercio vestido de plumas cortas y ajustadas. *Dedos* rudos, cortos y robustísimos; *uñas* enormes, largas, robustísimas, agudas y no muy arqueadas relativamente. En fin todo es robusto, rudo y propio para una fuerza extraordinaria. Tiene una especie de *copete* ó algo análogo.

Color—Un ancho collar negro ocupa casi todo el *cuello,* que es pardoso en su parte superior. Las *alas* son de un moreno rojizo, cada pluma tiene una ancha mancha morena en al centro. El *vientre* es ocráceo, listado de moreno sobre los costados. Las *piernas* son á tiritas transversales, pardas y blanquizcas. Las *rectrices* abajo, son á fajas pardas obscuras y pardas blanquizcas.

Como no he visto ningún ejemplar completo para describirlo detalladamente, me veo en el caso de dar esta antigua é incompleta descripción de los colores; pero mi intento no es más que hacer constar que existe en el Paraguay, aunque no sé si será perfectamente idéntica á la del N, pues la que describe Brehm es algo menor (1m.050, lonj.).

Obs.—Tres individuos fueron muertos en los 16 años que vivimos en el Alto Paraná: el primero en 1887, en el interior de la Sierra de Misiones (Arjentina) por los 26° 30' de latitud, y los otros dos fueron muertos en los últimos años, uno en las cordilleras del Norte del Paraguay, y otro en el departamento de

Yuty (Djutih). Por lo visto, habita las cordilleras desiertas y pobladas de bosques. Es tan rara, que ningún naturalista la ha muerto en el Paraguay, únicamente Sharpe pretende haberla visto por estos lugares; los que han visto los citados ejemplares, los miraban como una gran novedad, quedando asombrados de su magnitud y extraordinaria fuerza; quizá haya llegado casual ó accidentalmente al Paraguay, pero es probable que sea propio de la Sierra de Misiones. Como no tengo el Catálogo de Sharpe, no puedo conocer su opinión al respecto.

Es excesivamente robusta y se alienta de mamíferos grandes, tales como monos, *Aó-aó (Bradypus)*, etc. Su fuerza es tal, que según dicen, arrebata á los *Aó-aó* de los árboles, á pesar de que estos se agarren por los troncos con una fuerza increible, clavando sus enormes uñas. Es el Águila más poderosa de Sud-América; habita el norte del Brasil y Guayana, siendo rara en todas partes. Como ya hablaron de ella muchos viajeros antiguos y naturalistas, hago punto y paso al

---

N°. 97. **Morphnus guianensis** (Daud.)—**Ihrihvú tinga** —The **Eagle-hawks**

(Etim.: del gr. *morphnus,* nombre que daban á un ave de rapiña desconocida; el nombre vulgar es tupí, de *Ihrihvú,* Buitre, y *tinga,* blanco—Los brasileros, alterando el nombre tupí, le llaman *Urubitinga.* Es el Urubitinga de la Guiane de Brehm; inglés: the *Eagle-hawks.*)

Obs.—Ningún naturalista, según creo, halló esta poderosa Águila en el Paraguay. En Octubre de 1887, matamos un individuo, por los 27° 18′ de latitud, en la frontera de Misiones, donde los vecinos aseguraban ser la única que habían visto, quizás haya llegado casualmente. Habita el Brasil y la Guayana. Como es ave conocida, me limito á hacer constar su existencia en el Paraguay y Misiones Arjentinas, dejando su descripción para la historia completa de las aves del Paraguay.

N°. 98: **Spizaëtus apirati** W. Bertoni (sp. n.)—**Taguató apíratî**

(Etim.: guaraní: *Taguató* es n jenérico; de *apí,* lo superior de la cabeza, de *á* ó *áva,* cabello, y *pi* ó *piré,* piel; *atî* es cuerno:

que tiene cuerno sobre la cabeza.—Sinón. jenér.: *Morphné,* Lesson; *Morphnus,* Cuvier; *Spizaëtus,* Vieillot; *Falco,* Daud.; *Pternura?, Esparveros,* Azara. The *Eagle-hawks.)*

Dimens.—Lonj. 635? Braza 1.080? Ala dobl. 350. Altura 465. Cola 290.—*Cabeza:* lonj. 93, alto 41, ancho 48. *Pico:* lonj. 41, 34 y 23; alto 21, ancho 11 $^1/_2$.—Tarso 98. *Dedos:* medio 47+25, interior 37+22, exterior 34+20, posterior 35+38. La *lonjitud* y la *braza* fueron tomadas de un cuero, siendo por lo tanto más ó menos aproximativas nada más.

Caract.—En el occipucio, tiene un *copete* más ó menos como el que se observa en el *Sp. ornatus* (Daud.), compuesto de dos plumas largas 90 mm.; en cada lado de ellas hay tres ó cuatro largas 50 mm. *Rémijes* 25, las 10 primeras pertenecen á la *mano*: son agudas y estrechas hasta la mitad, donde las barbas ensanchan repentinamente; las del *brazo* son muy barbudas. Las *piernas* y *tarsos*, vestidos de plumas cortas y ajustadas hasta el metatarso, como en el *Sp. ornatus. Dedos* con escamas menudas, no tupidas y redondeadas. *Uñas* fortísimas y arqueadas. *Rectrices* 12, en escalerilla, la exterior es 6 mm. más corta que la central Todo lo que falta es como en el *Urutaurana (Sp. ornatus).*

Color.—*Facies superiores.* Las dos plumas mayores del *copete* son casi negras, pero muy bañadas de blanquizco sucio hacia las bordas; las tres laterales son blanquizcas lavadas en pardo. El resto de la *cabeza* y *cuello,* sin excepción, es en ambas facies de un blanco puro que se introduce algo por el pecho y espaldas. Todo sobre el *cuerpo* y *alas* es de un pardo moreno obscuro, con estas variaciones: las *tectrices* menores son casi negras con las puntitas muy blancas, siendo también alba la puntita de las *mayores*, formando un conjunto muy gracioso; las *rémijes* tienen fajas negras transversales y las barbas mayores anchamente bordadas de un blanco que deja libre la punta. Las *retrices* tienen cinco fajas al través negras y otras cinco iguales que las separan de un pardo ceniciento, menos la puntita que es blanquizca sucia y el plumón oculto en la raíz, que es blanco.

Facies inferiores. El fondo, en todo lo inferior del *cuerpo, alas* y *cola,* es blanco, con estas variaciones: el grupo de plumas que nace en la raíz del, ala para abrigar á los *costados* del pecho, tiene fajas negras ó iguales al través, como la parte exterior de la pierna, aunque aquí son más angostas; el resto de las *piernas* y *tarsos* tiene sólo raras lentejas pardas; las *tapadas* menores con lentejas negras; las mayores manchas que forman cómo fajas transversales;

y las rémijes tienen fajas obscuras que dejan libres las bordas. *Pico* negro. *Ceroma* amarilla. *Iris* idem? *Dedos* amarillos.

Observ.—Le mataron los indios Guadjaná, en la embocadura del Río Mondá-ih, cuando asechaba sus gallinas, siendo el único que he visto. Me aseguraron dichos Indios, que vive en los bosques como el *Spizaëtus ornatus* (Daud.), que el presente lo habían cojido vivo, pero que habiéndose manifestado muy feroz durante su cautiverio y no habiéndo querido tomar alimento alguno, se murió á los ocho días. Todo esto debe ser muy cierto, porque tenía las alas despuntadas y no habiéndo por allí despejo alguno, es de suponer que sea de bosque; además me parece haberle visto una vez practicando como la citada especie.

Alto Paraná, lat. 25° 47', Setiembre de 1898.

Nº. 99: **Micraëtus Holmbergianus** W. Bertoni (gen. n.)

(Del gr. *mikron,* pequeño, y *aëtos,* Águila; especie dedicada al sabio Doctor E. L. Holmberg.)

Dimens.—Lonj. 520. Braza 1.020. Cola 260. Ala dobl. 335.—*Pierna* (esqueleto) 83. *Tarso* 54. *Dedos:* medio 42 + 19: interno 28 + 18: exterior 30 + 15: posterior 25+19. *Pico* (desde el áng. b.) 32. Ojo diámetro 15.

Caract. físicos—*Rémijes* 23, la 5ª mayor, aunque la 4ª y 6ª son sólo 4 mm. más cortas; la primera 90 mm. más corta que la 5ª. El *ala* tendida es cuadrilonga, con la punta redondeada, y las *rémijes* son agudas y bastante estrechas con relación al tamaño del ave, pero sus *mástiles* ó *tallos,* son robustísimos en la raíz y bastante flexibles y débiles hacia la punta. La *cola* tiene 12 rectrices, en escalerilla, la externa 20 mm. más corta que la central. Todas ellas son algo agudas, no muy barbudas y débiles en su mayor lonjitud. En fin se acerca más á los Espaveros que á los Halcones, lo mismo las *alas.* Sobre la *cabeza* es la pluma muy corta, estrecha, agudita y sentada. El *resto del plumaje* abulta poco y es asentado; con excepción de los *costados* del *cuerpo,* las *subcaudales* y el *cuello. Ceroma* ancha 10 mm., abraza al pico hasta el ángulo de la horqueta y se interna hasta los ángulos bucales. En esa membrana ó *ceroma,* está colocado el *respiradero,* largo 8 mm. y ancho 1, es diferente del de toda ave de rapiña, porque sobre estar cubierto de piel como en los Picaflores, su abertura es larga, estrecha, arqueada para arriba y oblicua. La *mandí-*

bula superior del pico tiene un dentecillo en cada lado ó que hace de tal. El *ojo* sin tejado, y *muy* saliente. Las *piernas* robustas y las plumas de su costado exterior son tan largas, que exceden más de 30 mm. al talón. El *tarso* es corto, muy robusto, capaz de mucha fuerza y vestido por delante hasta más de la mitad: sus *escamas* son pequeñas, redondeadas y ásperas. Los *dedos* tienen encima escamas á tablas, y, principalmente el posterior, nada dejan que desear en fuerza. Las *uñas* son fortísimas, agudas y muy corvas.

En fin todo indica que es ave sanguinaria, fuerte y voladora. No sé si será del grupo de los *Esparveros* ó de los *Halcones*, pues participa de unos y otros; sólo advierte que el modo de volar y posarse sin despejo, me pareció de Esparvero; por eso yo le denominé *Sparviofalcus,* nombre que hoy rechazo porque es una verdadera *pequeña-águila.*

Color. jen.—Pardo, obscuro y blanco. Sobre la *cabeza* y *cogote,* tienen las plumas, obscura casi toda la parte visible y la base muy blanca. De allí al lomo es casi negro, pero la base oculta tiene tiras al través blancas y pardas. El *lomo* hasta la cola es pardo obscuro con la base y un tupido plumón que hay allí, blanco; nótase además un ribete de canela en las supercaudales. Las *tectrices menores* casi negras, y las *mayores* pardas con fajas al través obscuras y la puntita de canela; pero tanto aquellas como estas tienen la base oculta blanca. Las *rémijes* estan en el propio caso, pero el fondo es más obscuro, las fajas son negras, y cuatro veces más anchas en la *mano.* La *cola* es á fajas al través anchas 30 mm., pardas y negras con la raíz blanca.

De la *horqueta* á las *subcaudales* y las *tapadas menores,* tienen las plumas una mancha obscura hacia la punta que deja libre las bordas y el fondo blanco; las *tapadas medianas* son negras variadas con blanco; las *mayores* blancas con una mancha parda acanelada cerca de la punta: y *las rémijes* como encima, pero el fondo es blanquizco, las tiras son más estrechas en el brazo y pardas, y la raíz de todas es blanca. La *cola* también como encima, pero lo pardo aquí es casi blanco. La *membrana* del pico todo lo pelado de la cara y el tarso y *dedos,* todo anaranjado vivo. El *pico* y *uñas* negros. Y el *iris,* anaranjado intenso.

Obs.—Le maté dentro del bosque, cerca de la costa del Río Paraná. Me parece haber visto otros por allí (lat. 25° 47') que se posaban sobre los árboles más altos de la orilla y sus modales me parecieron los del *Hypomorphnus urubitinga* (Gml.). No sé que exista sinó en los bosques, donde es muy escaso.—Alto Paraná, Abril 5 de 1897.

Nº. 100: **Potamolegus superciliaris** (Vieill.) W. Bertoni— **Karantshilio**

(Del gr. *potamos,* río, y *legos,* yo busco—*Sparvius superciliaris* Vieill. Azara es el primero que lo describió, con el nombre de *Esparvero pardo ceja blanca,* tom. I, pág. 116 (1802).

Cómo la descripción de Azara es bastante buena, á pesar de que no han podido clasificarlo, me refiero á lo que dice ese autor y voy á describir algunas de las infinitas variedades ó sub-especies que hallé en el Alto Paraná. Es el único del jénero que sé que come también pajarillos cuando puede cazarlos. Es tan variable, que no se ven dos iguales, y algunos se acercan al siguiente. Si hago una sub-especie á parte, es porque hallo diferencias en las plumas, porque los colores no hubiesen sido suficiente.

Dimens.—*Macho*—Lonj. 410. Braza 815. Ala dobl. 260. Cola 190. Altura 340.

Caract.—*Rémijes:* la 1ª, 60 mm. más corta, la 4ª mayor, pero sobre pasa á penas á la 3ª y 5ª. *Alula* 80, fuerte. *Rectrices* 12, casi iguales. *Ojos* grandecitos, salientes; tejadillo poco aparente. Huele mal. *Dedos* muy cortos; *tarso* largo. *Cuerpo* corto y macizo. Pico de *Micrastur.*

Color.—*Facies superiores—Cabeza, cuello, espalda, lomo* y *tectrices,* todo pardo; pero: las plumas de la cabeza y cogote tienen la base oculta blanca: las de las *espaldas* son listadas transversalmente de pardo y blanco: las del cuello son listadas inferiormente de pardo y blanco, con la punta parda: las *tectrices* son bordadas de blanco acanelado, con el resto pardo: y las *supercaudales* blancas listadas al través de pardo. *Rémijes* todas á fajas al través, pardo-obscuras, sobre un fondo que es pardo hacia la punta del ala, acanelado sobre las rémijes siguientes, y pardo claro sobre las del 2º orden ó del brazo; todas, menos las primeras, son ribeteadas de blanquizco (de una manera poco sensible). Las *rectrices* á fajas del mismo modo, sobre fondo pardo muy claro; pero las fajas son mucho más anchas, con excepción de la pluma externa que tiene las fajas angostas. Abajo del ojo hay una mancha blanca.

Todo lo inferior del *cuerpo* es blanquizco; pero sobre la *garganta,* las plumas son parduzcas á la base y por una angosta tira que acompaña al mástil, dilatánose hacia la punta; sobre el *pecho* las plumas son listadas de pardo claro, y sobre las *piernas* estas son más finas, numerosas y algo acaneladas. Las *subcaudales* casi

blancas; y las *alas*, así como las *rectrices*, son pintadas como en lo superior pero con colores mucho más apagados.

Pico celeste con punta negra; el contorno de la *boca* y base de la mandíbula inferior es amarillo. El espacio naso-ocular amarillo verdoso, con pelitos negros. *Pies* amarillos; *uñas* negras.

Dimens.—*Hembra*—Lonj. 370. Braza 780. Ala dobl. 250. Cola 180. Altura 300. *Iris* pajizo. En el resto idéntica.

Coloración casi indéntica, pintas más claras; listas más angostas; lo acanelado del ala muy poco aparente.

Obs.—Algunos individuos tienen más marcadas las pintas, y los colores más fuertes.

Cost. —No es escaso en el Alto Paraná. Habita la orilla de los bosques y del Río, posándose en los árboles aislados y despejados. Á menudo se le vé en la playa del Río, donde baja á comer pequeños sapos y otras cosas, porque busca donde hay barro y charcos. Entre ellos hay individuos que no abandonan la playa y otros que no salen del bosque y quintas. Hace grande consumo de insectos, ratones, etc., bajando al suelo en las quintas para pillarlos; pero no desprecia los pollitos de gallina ni otros pajarillos, si los puede pillar, aunque no los busca con mucho empeño, ni los pajarillos le hacen caso. Los Tukanos le insultan y ahuyentan cuando quieren. Durante las altas horas del día se vé circular á grande altura como las Águilas. Es tranquilo, y participa de la pereza de aquellas. Varía tanto su vestido, según los individuos, que no se acabaría de describirlos.

Compré un pollo y lo crié facilmente con carne cruda. Era estúpido; pero tan manso como jamás he visto otro. Salía á menudo á hacer excursiones, pero siempre volvía á descansar á casa, á pesar de que se mantenía solo, yo no le daba más comida. Así andubo, hasta que habiéndo ido á tomar agua, se le enredó un hilo que tenía atado á los pies y se ahogó desgraciadamente.

Su voz común es un *piiee* como la del *Kiri kirí* (*Milvago*). También tiene otra voz, común á varias especies, que deja oir cuando circula en el aire. Es el más común en el Alto Paraná, entre los 23° y 28° de latitud, siendo escaso en la parte occidental del Paraguay. — Djavevihrih 1888.

N.° 101: P. S. **magniplumis** W. Bertoni (sub-esp. n.)

Dim. — Lonj. 400. Braza 800. Cola 180.—Cabeza lonj. 63.— Tibia 84. Tarso metatarso 69.

Caract. — Lo cotejé con otro que tenía presente, de los co-

munes, y hallé las diferencias que siguen. El *plumaje,* en la cabeza, cuello y parte inferior del cuerpo, es más abultado y tupido. *Rémijes* 24, la 4ª y 5ª mayores. Las *rectrices* bastante menos barbudas ó más angostas, y su extremidad termina semicircularmente. El *ala* cubre á la cola hasta á 45 mm. de su extremidad. El plumaje es mucho más suave; en la parte superior del cuerpo, es por lo menos el doble más ancho y largo. Las escamas del tarso son casi idénticas, pero delante hay una dividida en dos en el tercio inferior, y atrás otra lo mismo en el tercio superior. Las *uñas* más cortas; los dedos parecen más largos.

Color (*Diferencias*). *Cara* y *pies,* amarillo-pálido-verdoso. La parte *superior* del ave, todo pardo. Los lados de la *cabeza,* ceniciento. *Pico* negro con base azul-blanquizco. — Todo sobre la *cabeza* y *cuerpo,* sin excepción, pardo puro; los costados de aquella cenicientos; bien que alborotando las plumas de la nuca se nota lo blanco común á la familia, pero es muy oculto. Las *tectrices* también son pardas, algo más obscuras; pero en la punta de las *menores* hay algo acanelado, y en la de las *mayores* y últimas *rémijes,* algo albo; las tectrices de la mano tienen grandes manchas rojizas, que dominan al pardo. El fondo de las *rémijes* no difiere, sino en tener la gran mancha rojiza más viva, mucho más extensa, y ocupa completamente ambas barbas, menos en la punta; las tiras obscuras que la atraviesan son iguales, muy aparentes, y las tres cuartas partes más angostas (1 mm.); no obstante las demás fajas del ala son como en los comunes.

Bajo la *cabeza* hasta media garganta, es blanquizco con anchos chorros obscuros, dominándo estos. Lo mismo es el resto de la *garganta,* pero los chorros tienen lo interior acanelado y los mástiles son obscuros. Todo *lo inferior* y *costados* del cuerpo, las *tapadas* y las rémijes allí de un blanco lavado en canela, con tiras transversales angostas é iguales y de canela con sus bordas pardas (la de las tiras); pero en el *vientre* y *subcaudales,* las tiras casi desaparecen, quedando raros fragmentos, y en las tapadas se dilatan algo por los mástiles. Las *rémijes* allí tienen fajas obscuras, anchas 2 mm. é iguales, sobre fondo blanco acanelado; pero la última faja hácia la extremidad de las rémijes del *brazo* y 4 ó 5 en las de la *mano,* son anchas y casi negras; siendo el fondo ceniciento en la mencionada zona.

Lo poco que falta es como los comunes de Mondá-ih, pero tiene otras relaciones con el anterior. Hay infinitas pequeñas variaciones individuales, de manera que es casi imposibles establecer una variedad ó subespecie.

Es el único que he visto, pero creo haber visto individuos intermediarios entre este y el anterior.

N° 102: **P. s.** var. **furvicollis** W. Bertoni (var. n.)

Dimens.—*Hembra.*—Lonj. 425. Braza 885. Cola 205. Ala dobl. 277—*Cabeza:* lonj. 66, alto 32, ancho 39. *Pico:* lonj. 32, 29 y 19; alto 14, ancho 11—Pierna 92. Tarso 68. *Dedos:* medio 30+17, interno 20+19, exterior 22+14, posterior 18+20.

Caract.—Cotejo con el anterior. Es en todo algo más robusto pero sin mucho peso. Su *plumaje* más abultado. El *tarso* es menos seco y sus escudos no son divididos delante ni detrás. *Uñas* grandes y agudísimas. *Rémijes* 23, la 5ª mayor, la 4ª y 6ª cinco mm. más cortas que ella. Las plumas del *cuerpo* no parecen tan anchas; pero en el pecho y vientre son largas y abultadísimas. Con todo esto no se aparta mucho del anterior.

Color.—*Diferencias.* Toda la *cabeza* es casi negra, con la raíz de las plumas encima muy blanca. La *parte superior* muy obscura; pero las *rémijes* tienen las propias pintas; las *supercaudales* son á fajas iguales, blanquizcas acaneladas con las bordas pardas; las *rectrices* tienen el fondo, en su mayor parte acanelado, menos en la punta que es parda, como en la central hasta la mitad, y las fajas son como en el anterior.

Bajo la *cabeza* hasta media garganta, es casi negro, con algo de canela en las bordas. El resto de la *garganta,* es de canela fuerte, con las bordas más claras. Lo inferior difiere poco—*Membrana* amarilla. *Pico* celeste con la punta negra. *Iris* pálido blanquizco. *Tarso* y *dedos*, amarillo-pajizo vivo—Escuela de Agricultura, Marzo 8 de 1901 (Asunción).

Obs.—Lo he visto muchas veces en los bosques de Asunción. No salía más que á la orilla de los campos y siempre lo he hallado posado á media altura; pero era más manso que los anteriores. Nunca lo he visto cazar, ni las avecillas le temían; habiéndole rejistrado el estómago, le hallé puramente pequeños insectos, algunos Mántidos y Acrídios grandes, sin indicio de aves. Como tenía los pies sucios de barro, no dudo que baje á comer insectos en los pantanos, como hace el anterior en la orilla del Paraná, por lo que le cuento decididamente entre las especies útiles. Á menudo se deja ver circulando en el aire á mucha altura, como el precedente, del que tiene la voz.

Nº. 103: **Rupornis nigra** W. Bertoni (sp. n.)

(Del lat. *rupes*, roca, peñasco, caverna, del gr. ***ornis, ornithos***, ave, y del lat. *niger*, negro. Tal vez pertenezca á otro jénero).

Dimens.—Lonj. 384. Braza 740. Ala dobl. 218. Cola 163. Alto 310—*Cabeza:* lonj. 63, alto 30, ancho 38—***Pico:*** lonj. 24. 27, 16; alto 14, ancho 9—Pierna 76. Tarso 62, *Dedo* medio 33 +17, posterior 19+22.

Otro individuo era largo 340; braza 680; cola 140.

Caract.—*Rémijes* 24, la 4ª mayor, tendidas, algo tiesas y sus mástiles fuertes. *Rectrices* 12, casi iguales, barbudas y fuertes. Plumaje en jeneral tupido y abultado. *Tarsos* y ***piernas*** robustos, propios para mucha fuerza. *Dedos* medianos; *uñas* muy robustas, largas, agudas, de curvatura regular, las interna y exterior relativamente cortas. *Tejadilto* del ojo saliente y lo mismo el ojo. *Ceroma* ancha.

Color—Negro, blanco y acanelado—*Todo su plumaje* es de un negro profundo, no siempre intenso, con estas excepciones: las *tapadas* son blancas acaneladas, notándose la extremidad obscura en las mayores de la *mano;* también son blancas acaneladas las plumas *subcaudales;* las *supercaudales* blancas puras, como la raíz oculta de las rectrices; á un tercio de la extremidad de la *cola* hay una faja transversal, que es blanca abajo y pardo-obscura encima. Lo interior de la pierna es café rojizo. Además si se alborotan las plumas de la *nuca* se nota que lo interior es muy blanco. *Pico* negro. *Ceroma* anaranjada *Iris* amarillo pálido. *Tarso* y *dedos*, anaranjado vivo: *uñas* negras—Alto Paraná, lat. 25° y 27° Julio de 1892.

Cost.—Llega al Alto Paraná en primavera, posándose sobre los árboles altos y despejados, con preferencia en los aislados en las quintas, donde pasa el verano sin internarse en los bosques. Come insectos y otras inmundicias y, aunque no lo he visto cazar aves, todo indica en él que es ave sanguinaria. No es arisco ni gusta de volar mucho, sino para pasar de un árbol á otro, y pasa la mayor parte del día quieto en cualquier árbol despejado. No llega todos los años y cuando se mata la pareja que suele haber en cada quinta, no se le vé hasta el año siguiente.

N.° 104: **Accipiter virgatus** M. et W. Bertoni (sp. n.)

(Es el jénero que ha dado el nombre á la familia y al orden según el *sistema naturæ* de Lineo. Algunos dicen que deriba de la palabra latina *accipere*, cojer, otros que es nombre que los griegos aplicaban á una ave de rapiña desconocida.)

Dimens.—Lonj. 380. Braza 580. Cola 170. Ala dobl. 170. Alto 300—Pierna 80. Tarso 70. *Dedos:* mediano 30+10: interior 18+11: exterior 21+9: posterior 15+11.—*Cabeza:* lonj. 49, alto 28, ancho 26. *Pico:* lonj. 21 y 12; alto 15.

Caract.—*Pico* fuerte, macizo, muy comprimido lateralmente, muy aganchado, el caballete regularmente encorvado. *Cabeza* mediana, superiormente plana; *oídos* enormes; *ojos* grandes; *ceroma* ó membrana nula. *Alas* redondeadas; *rémijes* 22, la 5ª y 6ª mayores, todas sub-agudas; *cola* á extremidad redondeada, con 12 rectrices. *Tarsos* delgados y desnudos, menos en lo superior que avanzan las plumas por la parte anterior sobre la articulación. *Dedos* delgados; *uñas* fuertes, muy arqueadas. *Plumaje* abundante y abultado en todas partes; unos *pelos* negros bastante largos hay á la base del pico y entre la nariz y el ojo, en cuya rejión faltan las plumas. *Carne* desprovista de la *catinga* (mal olor) comun á la familia, y la comen por aquí, siendo en efecto buena.

Color.—*Hembra*—Sobre la *cabeza* pardo obscuro; en el *cogote* algunas plumas blancas con las bordas pardas. *Cuello* pardo claro. *Garganta* blanquizca con manchas pardas claras. En toda la *parte superior del cuerpo* pardo, con tiras transversales que son blancas hacia la *cola* y sobre lo restante blanquizcas acaneladas é interrumpidas y por lo consiguiente poco aparentes.

Todo lo *inferior del cuerpo* uniformemente pardo claro con tiras transversales blancas más anchas, poco aparentes sobre las barbas exteriores de las *rectrices*. *Pico:* punta negruzca y base celeste. Rejión *naso-ocular* amarillosa. *Tarso:* anteriormente amarillo-verdoso, posteriormente amarillo. *Dedos* idem. *Uñas* pardo-obscuras.—*Alto Paraná, 1891.*

Cost.—Bastante raro. Vive en los montes espesos, apareciendo raramente en los *rozados* y poblaciones. Es muy arisco. Cacé el único en Djaguarasapá (27° 30 de latitud). No he podido rectificar su descripción; hoy sospecho que puede ser una variedad ó subespecie del *Accipiter guttatus.*

Nº. 105: **Thrasyaccipiter seminocturnis** M. et W. Bertoni (gen. n.)—guar. **Taguató-í**

(Del gr. *thrasys*, atrevido, y *accipiter*, *Esparvero*, y del latin *seminocturnis*, seminocturno. Del guar. *Taguató*, n. de la familia, é *í*, pequeño.)

Dimens.—Lonj. 350. Braza 520. Ala dobl. 157. Cola 182. Lonj. hasta las uñas 340. *Peso* total 128 gr.—*Cabeza:* lonj. 52, alto 28, ancho 29. *Pico:* lonj. 21, 14 y 12. Pierna 70. Tarso 65.

Caract.—Todo en él es flaco, delgado y alargado. *Cabeza* mediana; *pico* corto, fuerte y su caballete encorva con violencia. Tejadillo del ojo saliente, y éste hundido. *Pierna* y *tarso* lagos y delgados, las escamas de estos son divididas por una línea longitudinal á curvas, delante y detrás. *Dedos* y *uñas* cortos y algo débiles. El *plumaje* es barbudo de barbas unidas, recordando algo las de las *Striges*. *Alas* cortas y redondas, propias para Estrijida. *Rémijes* 23, la 6ª y 7ª mayores. *Cola* redondeada; la tiene siempre algo abierta en figura de espátula. *Rectrices* 12, en escalerilla, la exterior 50 mm. más corta que la interna, no fuertes y la mayor anchura está en la mediania. El *oído* es capaz y tiene detrás un semicírculo de plumas idénticas á las que tienen las Estrijidas, y delante otro grupo de plumas ásperas que ocultan al oído.

Color.—Todo lo superior del cuerpo es de un pardo castaño obscuro; pero en las *rémijes* se notan fajas más claras, que pasan al blanco en la borda inferior; en las rectrices hay 6 ó 7 tiras muy angostas blancas é interrumpidas á veces por algo acanelado; además las plumas de la *nuca* tienen hacia la extremidad una mancha blanca que oculta cuando el ave está encojida. La *ceja*, poco aparente, es blanca. El costado de la *cabeza* es pardo obscuro rojizo y el del *cuello* rojizo obscuro. La horqueta cenicienta acanelada; luego en lo alto del cuello hay un collar gracioso de plumas blancas con una zona rojiza paralela á las bordas, este collar sube por detrás de los oídos hasta la altura de las cejas. El resto de la garganta es á tiras transversales pardo-rojizas y blanquizcas.

Todo lo *inferior* y costados del *cuerpo*, y las tapadas, blanco no puro, con tiras negras bordadas de canela transversales, angostas y no interrumpidas, anchas poco más de un milímetro, y distantes cuatro unas de otras. En el propio caso están las *rèmijes*, pero las fajas son cuatro veces más anchas. *Rectrices* como encima, pero con fondo más apagado, y las fajas no tienen canela.

Ceroma verde obscura. *Peladura* del ojo amarilla verdosa. *Iris* pardo. *Pico* negro. *Tarso* y *dedos* amarillo detrás, y oliva obscuro delante. *Uñas* obscuras.

Cost. — Habita, con mucha escasez, todos los bosques más embrollados del Alto Paraná. Allí vaga bajo la espesura, sin alejarse del suelo ni salir de lo más enmarañado de la maleza. Es el más sagaz de todos, y el más vaqueano para dirijirse, con velocidad y sin tropiezos, entre la maleza. De esta manera sorprende á las aves que las demás especies no pueden pillar, gracias á su astucia, paciencia y velocidad; llama á las avecillas imitando su voz. Es poderoso, y el más feroz y saguinario; mata aves mucho más grandes que él. Llega á pillar las gallinas con tal astucia, que es muy difícil sorprenderle. Es semi-nocturno, pues anda de día y en las primeras y últimas horas de la noche, siendo más activo con el crepúsculo. Su voz, que emite por lo común antes de amanecer, es muy fuerte y sonora; á los guaraní les suena *to, to, tokih-capatá (que llueva, capatáx),* y pretenden que con su canto anuncia lluvia; en efecto canta más en tiempo de lluvias; pero puede ser porque prefiere los días lluviosos y algo obscuros para sus cacerías. — *Mayo de 1891.*

Obs. — Algunos individuos tienen las listas del pecho más estrechas, y el plumaje en lo superior algo más rojizo. Estos individuos son más raros, y no los he visto hacia los 27 grados de latitud; también me parecen más nocturnos que los comunes.

N.° 106: **Gampsonyx ranivorus** W. Bertoni (sp. n.)

Dimens. — *Macho.* Lonj. 330. Braza 695. Ala dobl. 210. Cola 163. Alto 250. — *Cabeza:* lonj. 51, alto 27?, ancho 30. *Pico:* lonjitudes 22, 21 y 13 $^1/_2$; alto 14?, ancho 10 — Pierna 64. Tarso 40. *Dedos:* medio 22 + 12, interno 13 + 13, exterior 17 + 10, posterior 12 + 13.

Caract. — *Rémijes* 23, la 3ª mayor. *Ala* aguda. *Rectrices* 12, iguales y amontonadas. *Plumaje* no esponjado; el de la *cabeza* es como en los *Hypotriorchis.*

Cabeza no grande y ancha delante. *Ojos* grandes y tan salientes como en el que más. *Pico* corto, fuerte, con curvatura igual en la arista ó cabalete y el gancho corto y no agudo; la mandíbula superior tiene dos dientes fuertes á cada lado y entre ellos entra el de la inferior. *Tarso* vestido un tercio delante y sus escamas allí son á tablas. *Dedos* débiles y cortos. *Uñas* muy robustas, agudísimas y arqueadas.

Color. — *Facies superiores.* Sobre *la cabeza* y *nuca* es negro, pero alborotando las plumas de ésta, se nota lo interior blanquísimo. El *cuello* es ceniciento aplomado y todo el *cuerpo,* obscuro aplomado; pero las escapulares y supercaudales tienen manchas como fajas transversales blanquísimas, que se ven sólo alborotando las plumas. En ese último caso están las *rémijes* del codo, y el resto del *ala* es muy obscuro con manchas blancas en la barba oculta. Las *rectrices* son negras con tres fajas al través cenicientas y la extremidad con ribete albo.

Facies inferiores. Bajo la *cabeza* es variado de aplomado y blanquizco. Toda la *garganta* hasta el ano y los *costados,* de un aplomado ceniciento claro. Las *tapadas* menores y *piernas,* de un rojizo acanelado; el resto del *ala* es á fajas transversales, las unas obscuras y las otras cenicientas junto al mástil y blancas hacia la borda. Las *subcaudales* blancas y las rectrices más claras que en la faz superior.

Pico negro encima y azul blanquizco abajo. *Iris* de fuego vinoso *Tarso* y *dedos* de un amarillo anaranjado vivo. Uñas negras. — Puerto Bertoni, Octubre de 1894.

Costumbres — Todo cuanto puedo decir es, que lo maté en Octubre de 1894, en el Alto Paraná (lat. 25°40′). Era un día muy lluvioso, cuando lo hallé posado á media altura, bajo el bosque; no era arisco y estaba comiendo una Rana de los árboles (*Hyla*). Jamás lo he vuelto á hallar.

Nº 107: **Elanus amauroleucus** W. Bertoni (sp. n.)

(Del gr. *amauros,* obscuro, y *leukos,* blanco—Sinón. jenéricos: *Elanus,* Savigny, Cuvier, Vieillot; *Falco,* Lath.; *Couhyeh,* Lesson; *Elano* ó *Elanón,* español; the *Elanets,* Cuv. [London 1863].)

Dimens.—Lonj. 380. Braza 930. Ala dobl. 300. Cola 165—*Cabeza:* lonj. 63; alto 34, ancho 41. *Pico:* lonjitudes: 29, 25½ y 16; alto 14, ancho 11—Pierna 83. Tarso 58. *Dedos*: medio 32 : 17, interno 21 · 20, exterior 21 · 14; posterior 18 ½ : 21.

Caract.—*Cuerpo* no pesado pero robusto. Miembros posteriores robustos, propios para ave sanguinaria: aquellos tendidos, las uñas exceden á las rectrices. *Uñas* bastante corvas, fuertes y agudísimas. *Ojos* salientes. *Pico* fuerte. *Ala* tendida y algo aguda, cuando plegada alcanza á 10 mm. de la extremidad de la cola. *Rémijes* 24, la 3ª y 4ª mayores, todas fuertes y barbudas; las *primarias* son estrechas y tiesas hacia la extremidad y las *secun-*

darias tienen ésta redondeada. *Cola* ancha y cuadrada, truncada como con tijeras. *Rectr.ces* 12, iguales, fuertes y de barbas tiesas. *Plumaje* en las parte inferiores tupido y algodonoso, sobre la cabeza es estrecho y sentado y sobre el cuerpo como en el *Potamolegus superciliaris.*

Color jen.—Obscuro, negro y blanco de nieve, con los pies amarillos. *Facies superiores.* La *frente* es de un blanco que se extiende por la *ceja* hasta sobre el oído. Trás del *ojo* hay una mancha obscura; el resto del costado de la cabeza es blanco con algunos mástiles obscuros. Sobre la *cabeza* es casi negro, con la base de un blanco que se extiende por las bordas. Todo el *cuello* es blanco, pero cada pluma tiene en la extremidad una mancha negra elíptica como el mástil; también es blanca la base oculta, siendo este color extremadamente puro en la *nuca.* Todo lo superior del *cuerpo* y *tectrices* es muy obscuro con ribetes finos blanquizcos, de los que carecen las espaldas. Las *rémijes* negras con ribetes blanquizcos, pero la barba mayor es mucho más clara y con fajas negras. Las *supercaudales* son á fajas transversales mal definidas, las unas negras y las otras pardas en la barba interna, y muy blancas en la exterior. Las *rectrices* son á fajas transversales pardas obscuras y negras con ribete blanquizco en la extremidad.

Facies inferiores. Bajo la *cabeza* y hasta las rectrices, los *costados* y *tapadas*, es todo más blanco que la nieve; este color se extiende por la barba mayor de las rémijes primarias; la extremidad de éstas es negra y todo lo que falta del ala y *rectrices* es á fajas transversales cenicientas y negras.—*Pico* obscuro con base cenicienta; *boca* blanquizco-azulada; *ceroma* de un amarillo pálido como los labios juntos al ángulo bucal. *Iris* color café. *Tarso* y *dedos* amarillos; *uñas* negras. *Mayo de 1893.*

Observaciones—Lo cacé en Mayo de 1893, cuando llegó por casualidad en la quinta. Siete años después, maté otro. Ambos llegaron en días lluviosos y con viento S, circunstancias en que suelen aparecer aves extranjeras en el Alto Paraná. Se posaban en los árboles altos y aislados en las quintas, donde pasaban largos ratos quietos. Me parecieron tranquilos y mansejones y aunque no los he visto buscar su alimento, no dudo que comerán pajarillos además de inmundicias. El uno lo cacé por los 27° y el otro por los 26° de latitud, ambos en las costa del Paraná.

N.° 108: **Hypotriorchis melanogyne** W. Bertoni (sp. n.)—**Halkon hû**

(Etimol.: del gr. *hypo,* debajo (palabra técnica que equivale á *sub* del latin), *treis*, tres, y *orchis*, testículo, lo que vale como decir *sub-triorchis,* porque *Triorchis* es nombre de otra especie (Milan) que llaman así porque el autor le atribuye testículos; el nombre específico es del griego *melanos*, negro, y *gyne,* hembra, mujer: que tiene hembra negra; el vulgar es muy moderno, del español *halcon*, y del guaraní *hû*, negro.)

Dimens.—Macho:—Lonj. 350. Braza 750. Cola 128. Alto 340—*Cabeza:* lonj. 60—*Peso* total 380 gramos. (El *H. fusco-caerulescens*, según Azara: lonj. 282, braza 683, cola 115. Otro lonj. 250).

Caract.—*Cuerpo* macizo, alargado, ancho ó comprimido verticalmente, dorso plano. *Pecho* macizo y redondeado; en fin el cuerpo con las alas y cola tiene la figura de un cono comprimido. *Piernas* robustas y arqueadas para adentro, porque á más de ser arqueado el hueso, carecen de carne en el costado interior. *Alas* jenéricas; *rémijes* 24, la 2ª mayor, la 1ª es 10 · y la 3ª 13 mm. más cortas. En todo se parece á las otras especies, pero muestra más fuerza y robustez.

Color.—*Facies* superiores. Todo sobre él, desde el *pico á las rectrices,* y las *tectrices* del brazo, es de un negro con anchos y bellos dobladillos azules cenicientos, más apagados en la cabeza y más vivos en el *dorso* y *supercaudales;* estas tienen además dos fajas del propio color, casi ocultas. Alborotando las plumas del *cogote*, se notan en el interior algunas manchitas de canela. Toda la *mano* y las rémijes del *brazo,* negro poco intenso, pero en el *brazo* tienen las puntas bordadas de blanco ceniciento. Las *rectrices* son negras, con 6 tiras blancas transversales y angostas; la 1ª en la punta y las dos últimas ocultas por las supercaudales. Sobre el *ojo* se nota una cejita blanquizca casi insensible, y el resto del costado de la *cabeza* es de un negro que dá vuelta y ocupa algo bajo la *mejilla.*

Facies inferiores. Desde la *horqueta* á media garganta es blanco purísimo; en cada lado de ese color hay un *triángulo* de canela, que sube por los costados del *cogote* sin unir con el otro lado, pero alborotándolo se vé quo tiene blanco lo interior. El resto de la *garganta* es de un canela que termina semicircularmente en lo superior del pecho. El *pecho* y los *costados* del cuerpo son negros, con tiras transversales blancas en estos y aceneladas en

aquel. Los *tres órdenes menores* de *tapadas* son casi negros, con hileras irregulares de lentejas blancas acaneladas muy graciosas, aunque el orden menor tiene además ribetes. El *orden mayor* y las *rémijes,* pardo muy lustroso, pero estas tienen fajas transversales formadas por manchas elípticas blancas, y aquellas tienen lentejas ídem. El *vientre* hasta la cola y *piernas*, de canela encendido ó rojizo, pero las subcaudales tienen manchas muy negras. Las *rectrices* como encima, pero más apagadas. *Pico* negro encima y la punta, lo demás azulejo. *Membrana* verde-amarilla, como la peladurita del ojo. *Tarso* y *dedos* amarillos puros; *uñas* negras. *Iris* pardo-café.

Observ.—Le cacé el 28 de Agosto de 1898, en nuestra quinta del Alto Paraná, cuando estaba solo, y nunca he visto otro. Dos años después, maté cuatro individuos sumamente diferentes del descrito, y perfectamente idénticos entre sí (lo que es raro en la familia) y voy á describirlos, completando al mismo tiempo la descripción anterior, porque ya se verá que son de la misma especie.

Dim. Lonj. 350. Braza 780. Ala dobl. 253. Cola 138. Altura 268. — *Cabeza:* lonj. 59, alto 34, ancho 37. *Pico:* lonj. 29, 18 y 17: alto 15, ancho 11, gancho 6. — Pierna 69. Tarso 42. *Dedos:* medio 43 + 16, interior 23 + 18, exterior 29 + 15, posterior 18 + 19.

Peso Total 363 gram. *Sesos* peso 66 decígramos. — *Otro:* lonj. 362. — *Otro:* lonj. 350, *peso total* 427 gramos — *Otro*: lonj. 350; peso 352 gramos. Las dimensiones de los citados no difieren notablemente.

Caract.— *Cabeza* corta, maciza é hinchada. Es en todo, ave de exajerada fuerza y robustez. La robustez del *tarso* y la largura y fuerza de los *dedos,* son propios para Halcón, mucho más grande. La 1ª *rémije* tiene cortada la barba mayor cerca de la punta, formando una escotadura. Las *rectrices* exceden un centím. á las alas plegadas. *Pico* robusto, con caballete violentamente corvo, y con un diente á cada lado en la mandíbula superior, muy fuerte y notable. *Ceroma* poblada de pelitos negros. *Alas* largas y agudas; la mayor anchura está en el *codo* (12 centímetros), y de allí disminuye casi gradualmente hasta la punta. *Uñas* robustas y muy arqueadas.

Color. — *Iris* castaño obscuro. *Tarso* y *dedos,* amarillo-oliva vivo. Piel de la *cara* verdosa-amarilla. — Sobre el *ojo* hay una corta y sutil *cejita* jaspeadita de negro y canela. Lo inferior de la quijada, el costado de la *cabeza,* y todo sobre el ave sin excepción, es negro profundo, con estas variaciones: en la *espaldas* y *tectrices* menores se nota apenas un sutilísimo ribete blanquizco, y los de

las *supercaudales* blancos puros; las rectrices tienen seis fajas muy angostas blancas, la una sirve de ribete á la punta y dos están ocultas en la base; la extremidad de las *rémijes* y *tectrices* mayores del brazo, es ribeteada de blanco puro; además todas las rémijes tienen manchas blancas, ocultas en la barba mayor, ovales ó redondeadas, que forman hileras al través. Lo que falta bajo la *cabeza* es blanco, y de allí á media *garganta* es blanco con baño rojizo, y un triángulo de este color sube por el costado del cuello. Lo inferior de la garganta es acanelado blanquizco, con manchas negras lanceoladas á lo largo de los mástiles. El *pecho, costados y tapadas* menores, negros con fajas al través blanquizcas acaneladas. Las *tapadas mayores* obscuras con lentejas blanquizcas; las *rèmijes* como encima, pero más apagadas. El *vientre* blanco acanelado con algunos mástiles obscuros. El costado interior de las piernas, como el vientre, y lo demás lo mismo, pero con manchas algo alabardadas que forman como fajas obscuras. Las *subcaudales* casi blancas, con anchas fajas negras. *Rectrices* como encima.

Ahora bien. Cuando maté los tres individuos, á medida que llegaron, comparé sus dimensiones y colores con el primero descrito y tuve que tenerlos como diversos. Pero después maté el cuarto individuo y noté que estaba cambiando la librea de los negros por la de los azulejos. Era idéntico al que acabo de describir, pero su plumaje era muy gastado; en las partes superiores nacian plumas negras con dobladillos ceniciento-azul. Bajo la cabeza nacian blancas; en la garganta, de canela; y el vientre y piernas muy mezclado de plumas de canela rojizo.

Como se vé la duda no es posible. En cuanto á la diferencia de magnitud se explica facilmente, los menores serán machos jóvenes que aún conservan la librea de la madre (luego hay que admitir todo lo dicho como diferencia sexual), y los mayores serán hembras, jóvenes ó adultas no importa, pero es común en las aves eso de ser mayores los machos. Además el individuo pesado era uno sólo, y puede ser diferencia individual, lo que no es extraño; y en fin se trata de Falcónidos, los que siempre serán extraños.

Cost.—Todos eran solitarios. Llegaron al parecer de lejos. Su vuelo es tan veloz que tal vez ninguno le excederá en el mundo. Se posa en los árboles secos, altos y aislados en las quintas, pues no le gusta lo cerrado del bosque. Es de mucha fuerza y juega en el aire con suma ajilidad, pues no participa de la tranquilidad y pereza jeneral; al contrario cuando su estómago está satisfecho, se entretiene en jugar en el aire y perseguir sin hacer daño á otras aves. Sin embargo caza aves, además de insectos. He visto á uno

perseguir á un Pteroglossus, pero este se escapó gracias á su baquía bajo la espesura. Otro, en día lluvioso, se entretenía en investir á los Tukanos, puramente para divertirse, porque aunque podía no les hacía daño, y ellos no le hacían mayor caso; se posaba un momento y luego volaba por todas partes haciendo travesuras. También cojió una fruta seca de cedro, y volando parecía comer algo sobre ella, á cada momento se le escapaba ó la dejaba caer para volver á cojerla en el aire con habilidad asombrosa. En fin parecía alegre é inquieto aquel día. Canta como las otras especies, distinguiéndose apenas su voz. Lo he visto perseguir y picar en la espalda á un Águila sanguinaria y poderosa, sin motivo aparente porque era en invierno; pero no estoy seguro si es este ó el *H. fusco-caerulescens*. Por lo común llega en días lluviosos, para abandonarnos luego, como hacen casi todas las aves raras del Alto Paraná. Cuando vé jente ó cuando quiere, menea la cabeza como las otras especies.—Alto Paraná (lat. 25° 40'), 1898-900.

N.° 109: **Rostrihamus tenuirostris** Bertoni (sp. n.)

(Del lat. *rostrum*, pico, y *hamus*, anzuelo; de *tenuis*, delgado, y *rostris*, pico. Quizás sea una variedad de *R. sociabilis* (Vieill.) ó *Sociable* de Azara).

Dimens.—Macho:—Lonj. 452. Braza 1100. Ala doblada 335. Alto 310. Cola 195—*Cabeza:* lonj. 66, alto y ancho 33. *Pico:* lonjitudes 38, 30 y 24; alto 10, ancho 9 $^1/_2$. Húmero 53. Pierna 85. Tarso 50. *Dedos:* medio 34+22, interno 24+24, exterior 26+17, posterior 21+26—*Peso* total 329 gramos. Sesos peso 47 decigr.

Caract.—*Ala* larga, tendida, con extremidad redondeada, ancha hacia ésta como á la raíz y algo más en la mediania. *Rémijes* 23, la cuarta mayor, la quinta es 40, la tercera 30, la segunda 28 y la primera 80, todo milímetros más cortas que la 4.ª *Cola* bastante ancha, barbuda, plana y fuerte, con alguna escotadara, pues la *rectriz* interna es 15 mm. más corta que la externa, siendo las demás en escalerilla. Todo el *plumaje* es barbudo, poco esponjado y de barbas unidas, con los mástiles fuertes; pero en la cabeza la pluma es corta, de barbas descompuestas y muy sentada. La *cabeza* es chica y alargada. *Ojo* no grande (10 mm. de diám.) pero saliente y sin tejadillo. El *pico* se aparta de todo

el orden por su figura: es largo, extremadamente delgado para ave de rapiña, algo flexible, con curvatura igual en toda su longitud y tan violenta como en los *Psitácidos*. Lo dicho conviene a la pieza superior, porque la otra es casi 10 mm. más corta y sin punta. El *respiradero* es casi oval. *Tarso* no débil vestido con escamas ásperas; éstas son á tablas cortas delante. Las *uñas* se parecen al pico, por ser larguísimas, muy delgadas hacia la extremidad y agudas; pero tienen poca curvatura y, como el pico, son impropias para este orden; la del dedo mediano tiene en el costado interior un filo recortado á peine como los *Herodiones*. Tiene los testículos muy desarrollados, más que el *Ictinia plumbea*.

Color jeneral.—Negro, obscuro aplomado y blanco, pies amarillos. *Facies superiores*. Toda la *cabeza* es negra. De allí á la *rabadilla* inclusive, y las *tectrices* del brazo, es todo de un obscuro de humo aplomado. El resto del *ala* encima es negro profundo, con ribetes pardo-blanquizcos poco aparentes en la extremidad de las rémjjes secundarias. Las *supercaudales* y la parte que cubren de las rectrices, blancas, como la punta de éstas. El resto de las *rectrices* es negro intenso, pero entre este color y lo blanco hay una zona parda blanquizca.

Facies inferiores. Bajo la *cabeza* y *garganta* es negro. Todo lo inferior del *cuerpo* y *tapadas* muy obscuro, más ó menos aplomado. Las *rémijes* más apagadas que encima. Las *subcaudales* son de un blanco sucio. Las *rectrices* son como en la otra faz; pero lo blanco de la raíz ocupa más de la mitad y no hay pardo blanquizco. *Pico* negro por dentro y fuera. Los *labios* junto al ángulo bucal, donde son muy salientes, son anaranjado encendido y vivo, como la *ceroma*, el espacio naso-ocular, el ángulo de la *horqueta* y la *boca*. *Iris* rojo de granate ó púrpura intenso y vivo. *Tarso* y *dedos* de un anaranjado encendido que tira á cromato de potasa: *uñas* negras.

Observ.—Llegó en la quinta (Alto Paraná, lat. 25° 40') el 30 de Setiembre, día lluvioso y con viento S. Parecía venir de lejos y estar de viaje. Bajó de cierta altura sobre un árbol aislado en la plantación, donde estuvo largo rato tranquilo y aunque era algo arisco, no volaba lejos ni se ocultaba, prefiriendo el despejo. Volaba muy lentamente y con una calma majestuosa, como dejándose llevar por la brisa y manteniendo la cola algo abierta. Apesar de que le maté á las 10 am. no tenía en el estómago ningún resto de alimento, de lo que presumo que venía de lejos. Estaba solo y es el único que he visto; creo sea una de las muchas aves que llegan extraviadas al Alto Paraná en días tempestuosos. No creo que coma sino insectos, ranas y cosas semejantes, ni que

le sea habitable la espesura inmensa de aquellas rejiones.—Setiembre 30 de 1900.

Fam: Strigidæ—Rapaces nocturnas, Estrijidas

(Sinon.: *Aves de rapiña nocturna,* Azara [1802]; *Nocturnes* ou *Nycterins,* Duméril [1806]; *Malacopteræ,* Meyer [1810]; *Nocturni,* Illiger, Cuvier, Vieillot, Blainville, Latreille, etc.; *Œgoliens,* Vieillot; *Egoliens,* Latr. Inglés: The *Nocturnal birds of prey;* francés: *Chouettes;* alemán: *Sumpfeule. Striges,* Berlepsch; *Strigidae,* Vigors, etc. The *Owls*).

Todas son especies paranenses y de bosque. Los guaraní las dividen en tres grupos, á saber: *Ñakurutû, Sihindá* ó *Suindá* y *Urukureá,* esto es en orden de magnitud.

N.º 110: **Nyctale Bergiana** W. Bertoni (sp. n.)

(Delgr. *nyx,* noche; especie dedicada al Dr. Cárlos Berg).

Dimens.—Lonj. 460. Braza 770. Ala dobl. 252. Cola 167. *Pico:* lonj. 34, 20 y 17. La lonjitud total y la braza son aproximadas, porque son tomados de un cuero. Por la misma razón son incompletas las dimensiones.

Caract.—*Rémijes* 24, fuertes, las primeras encorvadas, la 5ª mayor. *Cola* encorvada, con sus 12 rectrices en escalerilla, la de afuera 10 mm. más breve que la central. *Dedos* desnudos.

Color.—El costado y sobre la *cabeza* hasta la cola, es todo á fajas mal seguidas de canela y pardas obscuras. Las *tectrices* pardas obscuras manchadas de canela, dominando más este en las mayores. Las *rémijes* y *rectrices* á fajas pardas obscuras y de canela apagado, lavado y salpicado de pardo; pero las útimas tienen la extremidad casi blanca.

En la *garganta, pecho* y *costados*, tienen las plumas dos fajas obscuras rodeadas de canela y el fondo blanco, casi oculto en la garganta y muy aparente en el pecho. El *vientre* y piernas acanelado. El *tarso* y *subcaudales* á tiritas transversales obscuras sobre un fondo acanelado en aquel y casi blanco en estas. Las *tapadas* son de canela, con algunas manchitas obscuras en la *mano*, y las *rémijes* y *rectrices*, abajo, á fajas pardas obscuras y blanquizcas. *Pico* color de caña ó pálido blanquizco algo verdoso. *Dedos*, trigueño-blanquizco encima y color de caña debajo: *uñas*

obscuras. El *iris* era blanquizco; pero, como estaba ya descompuesto, puede ser que venga de la alteración del amarillo.

Cost.—Le adquirí en el interior de un bosque de Monda-ih, y otro en la costa del Paraná en la misma latitud, bajo un frondoso bananal; esto es todo lo que puedo decir, porque son los únicos que he visto. El uno lo cacé de día y no parecía ciego, pues huía cuando me acercaba.—*Alto Paraná, lat. 25.43*, Mayo 20, 1896.

N.º 111: **Nyctale fasciata** M. & W. Bertoni (sp. n.)
guar. **Sihindá** ó *Suindá* sp.

(El n. guar. es jenérico, pero más bien del jénero *Strix*.)

Dimens.—*Macho:*—Lonj. 360. Altura 320. Braza 820. Ala dobl. 225. Cola 150. Muslo 70. Pierna 80. Tarso 55. *Dedos:* medio 28 : 20, interior 26 : 20, exterior 20 : 18, posterior 13 18. *Cabeza:* lonj. 69, ancho 45. *Peso* total del ave 330 gramos.

Caract.—*Alas* obtusas. *Rémijes* 20, la 4ª mayor, la 1ª 75 mm. más corta. *Rectrices* 12, la externa 15 mm. más breve que las dos internas, las demás en escalerilla, siendo la cola con extremidad algo redondeada y arqueada para abajo en toda su lonjitud. *Plumaje* abultado, abundante y muy suave. *Uñas* regular y moderadamente arqueadas; sin serrezuela, pero algo *aladas*, sobre todo la mediana.

Color.—Todas las plumas, en jeneral, son rayadas trasversalmente de canela muy claro y de pardo obscuro alternativamente, y la base oculta de las mismas es aplomado-obscura. Las fajas obscuras son irregulares y variables, algunas veces reducidas á manchitas opuestas. Sobre la *parte superior* la coloración es más obscura que sobre la inferior. Las plumas del *vientre* llevan una faja blanca en la parte superior sin que llegue hasta la punta, que es parduzca. Esta faja se va ensanchando hacia la cola; abajo de esta ya son las plumas casi totalmente blanquizcas, menos la base que es siempre aplomada. *Piernas*, blanco lavado en canela, la base cubierta de las plumas aplomada. *Tectrices* como el dorso, las fajas obscuras muy irregulares; las externas del orden mayor obscuras con manchas pardo-claras poco visibles. *Rémijes* á fondo pardo-obscuro, con fajas transversales acaneladas, más apagadas sobre las barbas internas; sin embargo hacia la base de las rémijes y sobre dichas barbas, las fajas se trasforman en manchas blanquizcas triangulares, cuyas bases acaban por unirse sobre la borda interna que pasa casi toda al blanco á la base de la rémije. Las *tapadas*

son blanquizcas con baño de canela, las del orden mayor tienen la punta parda. Las *rémijes* son marcadas inferiormente como superiormente, pero con coloración menos viva. Las plumas de la *cola* á fondo pardo-obscuro con fajas tranversales de acanelado obscuro, y de abajo la misma coloración más apagada. Las fajas marcan la misma tendencia observada sobre las rémijes, pero en suma más regulares. *Ojo* celeste. *Uñas* trigueñas á la raíz, pasando insensiblemente al negro hacia la punta.

Observ.—Cazado en Djaguarasapá, Julio de 1891. Estaba sobre un árbol aislado. Jamás le he vuelto á ver.

Nº 112.: **Syrinium Koeniswaldianum** M. & W. Bertoni (sp. n.) — **Sihindá kaágwih**

(Especie dedicada al Dr. Gustavo Koeniswald; el nombre guaraní es moderno y le aplican para diferenciarla de las especies campestres que llaman también *Sihindá*, pues el apelativo equivale á silvestre ó que habita los bosques; pero lo aplican á varias especies de costumbres y magnitud análoga).

Dimens.—Lonj. 433. Braza 1060. Alto 370. Cola 190. Ala dobl. 312. *Cabeza:* lonj. 72, ancho 54, alto 42. *Pico:* lonj. 35, 34 y 20; ancho 18, alt. 22. *Pierna* 89, tarso 48; dedos: med. 34+19, int. 32 · 22, ext. 27 + 17, post. 20+15. *Ojo*, diám. 20.

Caract. físicos—Cuerpo macizo; esqueleto muy sólido. Pico muy fuerte; mandíbula superior con bordas algo *crenadas*. Ojo asaz grande, saliente, provisto de una *corona huesosa perioftálmica* desarrollada y saliente, que lo envuelve bien. Círculo perioftálmico *poco marcado*, no muy abierto, poco regular. Apertura auricular bastante grande, operculada. Plumaje abundante, largo. Alas redondas; *rémijes* 23, la 5ª mayor, la 6ª casi igual; las medianas y posteriores casi tan largas como las primarias, lo que forma un contorno jeneral casi rectangular. Cola larga, truncada, con 12 *rectrices* casi iguales, las externas 10 mm. más cortas. Pierna y tarso cortos, cubiertos de plumitas muy densas, las posteriores lanosas. Dedos completamente *desnudos*, los tres mayores con callosidades salientes. Uñas poco y regularmente encorvadas, finamente agudas.

Color.—Todo *lo superior* del cuerpo es castaño obscuro uniforme y lustroso; llevan únicamente las *rémijes* rayas transversales blancas casi apagadas, oblicuas en las primarias; y las *rec-*

trices iguales rayas más angostas, más vivas, y un ribete blanco en la punta. Una *ceja* color blanco acanelado sale de la raíz del pico, pasa en forma de arco sobre el ojo, y acaba sobre los oídos. *Bigotes* blancos con el mástil negro y dirijidos hácia adelante; plumitas de la *horqueta* blancas y casi idénticas.

Sobre la *garganta* una mancha blanca, y abajo un collar castaño. *Pecho*, *costados*, *tapadas* menores, *vientre* y *piernas*, blanco acanelado, con la base oculta de las plumas aplomada. *Rémijes* y *cola* inferiormente como superiormente, pero más claras y plateadas; *tapadas* mayores y subcaudales blancas. *Dedos* aplomado claro; *uñas* de punta negruzca, *Pico* azulado á la base y blanco azulado hácia la punta. *Iris* pardo-obscuro.

Obs.—Difiere del *S perspicillatum* (Lath.) ó *Ñacurutú Mocho*, de Azara, sobre todo por el color de la facie superior del cuerpo. Azara dice que las dimensiones de un Ñacurutú Mocho son las del *Bubo magellanicus* (Gml.) si esto es exacto, las de nuestra especie difieren mucho, especialmente al respecto de las piernas, tarsos, braza y dedos, que todos son notablemente menores, especialmente las piernas y los tarsos; mientras la lonjitud es igual y la cola algo más larga. Distínguese además por la extensión mucho menor de la ceja blanca que no encierra al ojo, y es formada de plumas más cortas que las de la cabeza—por la disposición de los colores sobre la horqueta y la garganta—por los dedos absolutamente desnudos ó sin pelos—por el pico, el círculo perioftálmico, el color del iris, etc.

Costumbres—Al parecer crepusculares y nocturnas como las del *S. suindá*; el descrito fué muerto en noche de luna.

Clasif.—La corona *huesosa perioftálmica* existe también más ó menos en todo el orden; pero ningún autor que yo conozca la indica para las otras especies. Nitzsch no la ha evidentemente observado tampoco (V. Brehm 489). Por otra parte el *S. aluco*, especie típica cosmopolita, difiere mucho de nuestra especie, por varios caractéres físicos. De manera que es posible sea preciso formar con ésta y el *S. supercillatum* un jénero aparte, quedando el *S. suinda* con los *Syrnium*.

N.º 113: **Syrnium Borellianum** W. Bertoni (sp. n.)
Sihindá sp.

(Especie dedicada al Dr Alfredo Borelli. También á esta como, á la siguiente llaman los indios *Sihindá* y los campesinos *Suindá*

alterando algo el nombre. Quizá esta especie esté mejor con las *Noctua*).

Dimens.—*Hembra*—Lonj. 380. Braza 850. Cola 162. Ala dobl. 335—*Cabeza:* lonj. 71.

Caract.—*Rémijes* 23, la 5ª mayor, la 4ª y 6ª 2 mm. más cortas; todas poco cóncavas. *Ala* elipsoide casi cuadrilonga; estando plegada alcanza hasta á 3 cent. de la punta de la cola. *Cola* cóncava, con 12 *rectrices* en escalerilla, la exterior 12 mm. más corta. *Supercaudales* bastante cortas y muy largas las *subcaudales*. Las plumas que circundan al *ojo* son rectas y sobresalen á las demás; las del *lagrimal* ó semi-bigotes son dirijidas hacia adelante y tan largas como el pico. Las de los *costados* del *cuerpo* ocultan totalmente á las piernas. *Estas* y los *tarsos* están vestidos de plumas cortas y ajustadas como pantalón. Los *dedos* totalmente pelados. Todo el *plumaje*, en jeneral, es suavísimo y abundante. El *pecho* delante, los *costados* del cuerpo y el *vientre*, están vestidos de plumón algodonoso, corto y tupido, de color acanelado; pero en cada músculo pectoral hay un grupo de plumas abundantes y largas que, cuando sentadas, cubren al pecho todo y las piernas.

Color.—*Facies superiores*. Las plumas que circundan al pico son blanquizcas, con además los mástiles negros en el lagrimal. Una notable *ceja* de canela, vá de la calva hasta sobre el ojo; de aquí dá vuelta semi-circularmente por detrás de aquel y del oído y pasando por la quijada inferior, vá á unir con la del otro lado en la horqueta; pero ese círculo tiene tiritas pardo-obscuras detrás del ojo y oídos; lo que encierra dicho círculo es rojizo salpicado de obscuro. Todo sobre la *cabeza* y en seguida hasta la *cola*, las *escapulares* y *tectrices* mayores del brazo, es de un pardo-obscuro muy punteado y tiriteado (ó con tiras) menudamente de canela débil, siendo más notables en las tectrices. Las tectrices menores del *brazo* y todas las de la mano, son pardo-obscuras; pero en las mayores de la *mano*, se notan algunas fajas formadas con puntos de canela. Las *rémijes* son á fajas iguales, pardo-obscuras y de canela; éstas son salpicadas de pardo en el brazo. La *cola* está en el propio caso, pero las fajas de canela son más apagadas, las obscuras son mucho más anchas, y la punta es casi blanquizca salpicada de pardo.

Facies inferiores. Toda la *garganta* y *bajo* la *cabeza*, es una mezcla de tiritas y manchitas pardas y de canela. El *pecho* tiene grandes chorros pardo-rojizos, sobre fondo blanco acanelado. El *vientre, piernas, tarsos*, los *costados* del cuerpo y las *tapadas*, son de canela vivo, con ribetes obscuros en el tarso y manchas idem

en la punta de las tapadas mayores. Las *rémijes* tienen fondo pajizo con fajas obscuras, que principian muy anchas en las primeras y van estrechándose gradualmente hasta casi desaparecer en las últimas del codo. La *cola* es parda con fajas al través casi blancas. Las *subcaudales* de canela con plunta blanca.

Iris café. *Pico* blanquizco. *Dedos* y *uñas* blancos.

Observ.—La hallé al clarear el día, comiendo un pequeño pollito en mi gallinero y se dejó cojer con la mano, yá porque no quería abandonar su presa, porque no me viera ó por su estúpida confianza. La puse en jaula y no quiso comer, muriendo en una noche muy fría. No creo salga de los grandes bosques, donde es rarísima; y aunque la presente llegó en casa, ésta se hallaba á 5 ó 6 metros del monte inmenso del Alto Paraná á grande distancia de campos. Es la única que he visto.

Hab.—Puerto Bertoni—VII 20 de 1898.

N.º 114: **Strix Holmbergiana** Bertoni (sp. n.); **Lechuza.**

(Especie dedicada al Dr. Eduardo L. Holmberg.—Guar. *Sihindá* ó *Suindá.*

Dimens.—(Lonj. 420? Braza 1060?). Ala dobl. 331. Cola 150—*Cabeza:* lonj. 79, alto 38, ancho 44. *Pico:* lonj. 36 y 18 (desde las narices y calva). Tarso 68. *Dedos:* medio 34+20, interior 33+23, exterior 26+18, posterior 18+19. La lonjitud y la braza fueron tomadas de un cuero, luego carecen de exactitud y pueden ser erradas también.

Caract. físicos:—Son los del jénero, con las variaciones siguientes. Braza proporcionalmente menor. Ala aguda; *rémijes* 23, la 2ª mayor, la 1ª y 3ª con ella casi iguales. *Rectrices* 12, casi iguales. Corona oftálmica muy breve y endeble, compuesta de escamas finas y separadas. *Uña* del dedo mediano con serrezuela (*alatoserrata*).

Color.—*Lo superior* del cuerpo, desde la cabeza hasta la cola y las tertrices medianas, finamente punteado de blanco sobre fondo castaño obscuro, mezclado de canela amarilloso, que es el color de la mitad inferior de las plumas; hácia la extremidad de cada una de estas, obsérvase una pequeña gota blanca. Tectrices *menores* amarilloso acanelado con gotas negruzcas; las *mayores* intermediarias entre las plumas del lomo y las rémijes. *Rémijes* con 4 ó 5 fajas castaño obscuro sobre fondo acanelado claro amarilloso, muy finamente goteadas (casi punteadas) de castaño, principalmente so-

bre el borde externo y hácia la punta; el fondo de las barbas ocultas es blanco satinado casi puro. *Cola* como las rémijes, el fondo más claro.

Círculo *perioftálmico* blanco con baño acanelado y una manchita negra adelante del ojo. Las plumas de la zona *externa* que envuelve el círculo perioftálmico y tapa los oídos y la horqueta, son amarillas acaneladas con manchitas negras á la extremidad, y blancas á la base.

Lo inferior del cuerpo es acanelado amarilloso muy claro con pocas gotas de castaño; las piernas y las tapadas idem. *Rémijes* infer. de fondo blanco acanelado con fajas y puntos casi apagados; la cola ídem, más clara. Pico y ceroma blanco sucio. Dedos obscuro sucio; uñas negruzcas y blanquizcas.

La descripción es la de un macho cazado en Itá-guaimí, en XI de 1894 (lat. 25° 47'). Es el único ejemplar que he visto.

Observ.—El *Strix flammea perlata* cría dos pollos por Noviembre, sin diferencia con los padres. Coloca sus huevos en agujeros de tronco. Quizá esto convenga á la especie presente, que se le parece en todo.

N.° 115: **Glaucidium ferox rufus—Kavuré-í puîhtâ.**

(DESCRIPCIÓN, COSTUMBRES, LEYENDA GUARANÍ).

(Le llaman *Kavuré-í puîhtâ (K. rojo)* para diferenciarlo de la *variedad parda* ó *Glaucidium ferox*. Tal vez sea el *Strix ferruginea* de Wied p. 158 y de Temmink pl. 199, ó quizá el *Strix passerinoïdes*, Temm. pl. 373; *Strix pumila*, Illig. etc.; *Chouette caburé*, Less.; *Caburé*, Azara; bras.: *Caburé do sertao* (Max. Wied).

Observ.—Azara dice, hablando del *Kavuré-í puîtâ*, cuando lo compara con la variedad común: «Es idéntico en medidas, formas, carácter, costumbres y distribución de color; sin más diferencia que tener de canela rojiza todos los pardos y obscuros». Añade que es mucho más raro que el pardo y lo cree variedad accidental. Le dá 176 milímetros de largo, 68 la cola, y 366 la braza. Yo, al contrario, los creo individuos viejos, á pesar de algunos pormenores extraños; pero creo sea variedad la del Alto Paraná, porque los pardos son pardo-castaño obscuro, y los acanelados son mucho más rojizos, con otras diferencias que trataré de anotar como sigue.

Dimens.—*Hembra*:—Lonj. 200. Braza 375 (el macho la ten-

drá mayor). Ala dobl. 100. Cola 70. Alto 144. *Cabeza:* lonj. 38, alto 23, ancho 29. *Pico:* lonj. 16 y 10; alto 10, ancho 6.

Color jeneral: rojizo, obscuro y blanco. *Pico* amarillo verdoso. *Dedos:* superiormente verdosos; inferiormente amarillos. *Ceroma* verde. Además de lo dicho, difiere en tener la cola totalmente rojiza, como las lentejas del ala; bajo la cabeza hay una media luna blanca pura, cuyas puntas suben hasta el oído.

Los jóvenes tienen las pintas de la variedad típica de Azara, pero el fondo es pardo-castaño obscuro. Estos individuos son jóvenes, como se verá por los que yo crié; pero hay hechos extraños: en Djaguarasapá son muy comunes los de fondo pardo-castaño y raros los rojizos y todo lo contrario sucede en Mondá-ih. Voy á describir un individuo que tomaba la librea de los adultos.

Lonj. 185. Sobre la cabeza es pardo, sin centros blanquizcos ó muy apagados. El fondo del cuerpo, pardo fundido con canela. *Pierna* y *tarso* blanco muy acanelado, con manchas pardas acaneladas irregulares en lo anterior y exterior. Las *rectrices* rojizas con una tira obscura, *lonjitudinal*, ancha 3 milímetros, junto á los mástiles; por debajo son de canela apagado con mástiles, blanquizcos. La primera pluma de los pollos ya es parda acanelada, y como Azara mató como 50 con fondo pardo puro y ninguno pardo acanelado, creo conveniente separarlos. Á no ser que Azara lo describa muy mal y que de eso vengan las diferencias en que yo me fundo para separarlos, lo que es posible porque yo no he muerto ninguno de los occidentales para cotejarlos.

Obs., cría, cost.—Es bastante común en todo el Alto Paraná, en todos los bosques frondosos, donde habita lo cerrado de la vejetación, sin dejarse ver en la cima de los árboles muy altos. Se le halla á toda hora del día y de la noche, y vé perfectamente en ambos casos. Es ave estúpida y sin advertencia, dejándose matar facilmente; pero muy vigorosa y de una ferocidad extraordinaria. Su principal alimento es ratones, y nunca la ví cazar aves; pero en su nido he hallado numerosas plumas que habían pertenecido á sus admiradores los Tanágridos, y no dudo que comerá pajarillos. Hay una creencia muy antigua, aún muy arraigada, que dice que el Kavuré-í tiene la habilidad de introducirse bajo del ala de los *Djakú* ú otras aves grandes y que, comiéndoles el costado, las hace morir. Yo nunca he visto tal cosa, pero no lo extrañaría en ave tan fuerte y atrevida; además he visto algo parecido: un día, habiéndo oído gritar una gallina grande, acudimos y hemos visto á un Kavuré-í sobre ella, que le arrancaba las plumas en ademan de matarla; de muy mala gana abandonó la víctima. Con esto no se extrañará que ataque á los Djakú; pero

aquello de degollar á los Venados para chuparles la sangre, debe ser una fábula. Paseándonos un día bajo la espesura, vimos un raton que entraba en un agujero de la tierra; un Kavuré-í que había allí, se largó sobre él como una flecha, y habiéndo llegado tarde, se puso á custodiar la entrada del agujero con tanta preocupación, que no vió á mi hermano cuando le hechaba encima el sombrero para cojerlo.

Cría cuatro pollos en agujeros de troncos, y por lo demás véase la historia de los que yo crié, que hará conocer también otras particularidades de su carácter intratable.

Encontré su nido en un agujero fabricado por los Ihpekû *(Picidae)*. En Agosto ya visitaba al nido; pero cuando tenía los hijos lo visitaba poco, y he visto muchas veces á los Tukanos tratando de comerlos, sin que los padres acudiesen, ya por descuidados ó porque el nido era inaccesible. Casi siempre, durante la incubación y después, he hallado al macho, posado cerca del nido y cantando con largos intervalos de día y de noche. Cuando subí á sacar los pollos, uno de los padres me observaba; pero aunque se manifestase muy alarmado é inquieto, se mantenía á respetuosa distancia; luego le ví cubrir á la hembra, lo que me hizo sospechar que repite sus bodas: ambos sexos eran rojizos.

El 15 de Octubre saqué los pollos. Tenían todo el cuerpo, tarso y dedos vestidos con plumón algodonoso, blanco, menos el talón y lo inferior de los dedos, que eran pelados y amarillos: aún no despuntaban las plumas. El ojo dirijido hácia adelante y su abertura tan pequeña, que apenas se distinguía bajo el plumon del párpado. En este estado tenían un aspecto ridículo, y pesaban poco menos que los padres. Cojían de mi mano, sin ceremonia, la carne picada que les presentaba, y su voracidad era insaciable. Me conocían desde luego, y cuando tenían hambre, tenían frecuentes disputas. El 19 habían crecido algo, y observé que el tronco del plumón era un canuto que crecía y de su extremidad salían las plumas, llevandose el plumón en la punta de las barbas, como sucede en otras especies. La primera pluma era pardo-castaño obscuro. Dos eran iguales, otro algo menor, y el 4° mucho más pequeño y algo más acanelado. Cuando oían ruído, se echaban y ocultaban, sin moverse aunque los tocase, pero luego me reconocían. Á fines de Octubre ya podían volar, sin embargo no se movían de su lecho, y 5 días después, habiéndolos soltado en un cuarto inmediato, me desconocieron y se asustaban de mí, tratando de defenderse con las uñas, sin querer recibir el alimento. Trataban continuamente de huir y habiéndolo conseguido uno, pasó tres días oculto en el foliaje hasta que, acosado por el hambre, se dejó ver

Al verme voló á otra planta donde, descubierto de improviso, no pensó más que en defenderse y lo cojí á pesar de sus fuertes mordizcones; los volví á aprisionar en la jaula, donde se criaron y luego se amansaron. Habiéndome ocurrido un día imitar la voz de sus padres, se asustaron mucho, pero luego se apresuraban á acudir cuando oían tal voz. Nunca me volvieron á desconocer, pero cuando les daba el alimento, se arrojaban encima, enojándose conmigo si no les daba pronto, y entre ellos se peleaban á cada momento. En uno de estos altercados (antes de haber crecido del todo), resultó el menor muerto y otro con una pierna rota.

Cien días después de sacados del nido, los cotejé con la variedad típica de Azara y observé que los colores y distribución eran los mismos, pero lo pardo era fundido con canela ó pardo castaño obscuro. El fondo de la cola era casi negro y las lentejas eran blancas en algunos y acaneladas en otros. Desde luego tenían los centros blanquizcos en la cabeza, lo que Azara niega en los suyos. El menor era algo más rojizo.

Como yo no les daba alimento de sobra, me llamaban y no se olvidaron de mis servicios, pero no podía más tocarlos porque se enojaban mucho. Un día que tenían hambre, se pusieron dos contra uno, le mataron y devoraron en seguida. Después de quedar sólo dos, tenían frecuentes altercados si la comida no estaba bien repartida, pero el uno siempre cedía sus derechos al otro. Á menudo el uno desconocía al otro y le saltaba encima como si fuera enemigo, este se defendía y pronto se largaban. Me divertía algunas veces en mostrarles alguna culebra grande ó cosa semejante, porque cuando veían alguna cosa alarmante, hacían jestos ridículos y sus ojos extraños tenían algo de inexplicable; se alarmaban muchísimo y trataban de huir. Era curioso ver cuando descubrían algún ave de rapiña grande de lejos, aquellos jestos y aquella mirada tan curiosa y extraña. Lo mismo hacían cuando circulaba algún águila á gran altura, pues ellos siempre la descubrían, aunque estuviese casi más allá del alcance de mi vista, y en pleno día; luego es difícil decir si vé más de día ó de noche; yo creo que de día vé más de lejos y viceversa. Mataban sin compasión todo pájaro que yo soltaba en su jaula. Llegó Marzo; en un altercado el más débil recibió una herida que le impidió comer; al otro día, habiéndose debilitado más, su hermano lo mató y devoró en seguida. El último que quedó no extrañó la falta de sus hermanos y siempre fué brutal conmigo. En este estado no había variado la librea que lleva más de un año, y habiéndomelo pedido una dama, se lo regalé. Para mí no hay ave más feroz y extraña que esta, y la creo como Azara: indomesticable.

El 20 de Enero, habiéndo pasado al pié del árbol donde saqué los pollos, hallé al padre cantando dentro del agujero, pero no tube tiempo de cerciorarme de si tenía la segunda familia; como quiera me parece indudable que cría dos veces al año. El mismo año he visto otros nidos en agujeros, con colchón de hojas que sin duda introducieron otras aves. Azara yerra cuando dice que pone dos huevos; yo á los del Paraná he visto poner siempre cuatro.

Como ya dije, descansa la mayor parte del día oculto entre las ramas espesas de los árboles frondosos, desde donde emite su voz si hay amor, sucediendo casi lo mismo de noche, pues se le hoye cantar largas horas en un sitio sin moverse; saluda el aurora con un canto algo diverso, sin equivocar la hora jamás. Por la mañana y por la tarde, cuando se ponen en movimiento los pajarillos en busca de su alimento, se presenta de improviso el *Kavurè-i* entre ellos sin que se conciba de donde sale; inmediatamente aquellos se juntan, le rodean y armando una gritería de alarma, pero no expresando verdadero temor sino más bien una extraña curiosidad; se acercan hasta casi tocarlo para retirarse luego y volver á acercarse ó dar vueltas al rededor de él, volando de rama en rama con una impaciencia extraña y gritando contínuamente. Á sus griterías acuden otros y forman así muchas veces una bandada numerosa, siendo los más atrevidos los Troquílidos, Tanágridos y la *Certhiola palmarum*.

Entre tanto el Kavuré-í no se mueve y abriendo desmesuradamente sus ojos, jira la cabeza en todo sentido, observando con su extraña mirada á todas las avecillas, como escojiendo su presa; pero no sucede esto, al menos nunca lo he visto cazar en estos casos, á pesar de que le sería sumamente fácil y de que me consta que alimenta á sus hijos con ratones y pajarillos, casi exclusivamente. Algunas veces desaparece con la velocidad del rayo, dejando estupefactos á sus admiradores; otras veces se muda á otro árbol, dejándolos atrás poco á poco; y otras veces no se mueve de su sitio hasta que los pajarillos aburridos le abandonan. Cuando le rodean parece impaciente, menea la cola y gira la cabeza con lijereza; cuando está así suele desaparecer como un relámpago, llevándose quizá algún pajarillo sin que yo pudiera darme cuenta de ello, porque no será para otra cosa que hace todo esto. Los mismos pájaros no dejan de rodearle siempre que le vean, como si fueran atraidos por los efectos del magnetismo animal.

Mucho de lo dicho, los pajarillos lo harán por curiosidad, como hacen los Akâ-hê (*Cyanocorax pileatus*) cuando descubren alguna ave de rapiña, Djaguareté ú otro animal grande; pero hay algo más que no se explica sino con el magnetismo, aunque es algo

extraño; los animales como las Culebras no suelen magnetizar sino al indivíduo que quieren atrapar, al que lo atraen hasta su boca sin que acudan los inmediatos, cuando que los que rodean al Kavuré-í no parecen magnetizados, ni éste tiene necesidad de tal procedimiento.

Leyenda guaraní.—Los guaraní atribuyen todo esto á un poderoso *Padjé* (talismán) que posée el Kavuré-i. Este padjé consiste en una mosca (*Mberú*) parásita que habita bajo el plumaje de esta ave, viviendo á su expensa. La famosa mosca (que la he visto en él y en otras muchas aves), es de aspecto algo así como una Garrapata con alas, larga 8 mm., muy aplastada y de color pardo claro, sumamente rápida y ájil para ocultarse bajo el plumaje; en fin científicamente no tiene nada de Mosca.

Esa mosca constituye, para el hombre que la posea, un talismán maravilloso; con ella puede ser uno, dueño absoluto de la voluntad de todas las niñas que quiera, y hasta ellas mismas lo buscan y siguen como los pajarillos hacían con el Kavuré-í. Sin embargo ese talismán es raro, y explican esto por la gran dificultad que hay en llenar todas las condiciones necesarias para que sea eficaz. En primer lugar hay que cojer al Kauvré-í vivo, el día viérnes, no otro día; luego hay que quitarle la mosca antes que pueda moverse; lo que es bastante difícil, porque además de moverse, ensangrentaría las manos, pues su ferocidad es extraordinaria, si no se observa puntualmente todas estas formalidades, el talismán no tiene poder. Hecho esto, se da libertad al ex-dueño del *padjé*, el cual según dicen, se vuelve estúpido y cobarde después de quitarle la mosca y los pajarillos ya no le hacen caso (aunque yo creo que se alejará contento de librarse del incómodo insecto).

La mosca se conserva relijiosamente hasta el juéves Santo,

En la noche del Juéves al Viérnes Santo hay que llevarla con el mayor cuidado al bosque, tan lejos como para que no se pueda oír el canto del gallo. Allí se enciende dos ó más velas de cera y se pasa la noche velando á la mosca, la cual se coloca sobre el suelo entre las velas. Aquí comienza la tarea más difícil, que la mayor parte no llegan á vencer.

Cuando llega la media noche empieza á oírse los más extraños ruidos infernales que la imajinación pueda concebir; ya parece que tiembla toda la tierra, ya se oye en torno de sí atronadores rujidos de fieras; cuando más se acerca la madrugada, más redoblan los ruídos. Por último se ven acercar, fieras y animales monstruosos, que dicen son los habitantes del infierno y haciendo ruídos espantosos, llegan en ademan agresivo. Este es el momento crítico y la mayor parte huyen espantados, dejándolo todo; pero

el que llegase á imponerse al espanto hasta el alba, hora en que desaparecen todos los habitantes del infierno, tienen un talismán milagroso con el cual puede imponer su voluntad á las niñas como dueño absoluto y ellas le rodean como sucedía con el Kavuré-í.

Así explican los Guaraní las costumbres de esta ave tan extraña, atribuyendo á la mosca la causa de todo. Los que no pueden pillar la mosca, lo que es casi imposible hacer llenando las condiciones requeridas, se contentan con conservar algunas plumas de la cabeza ó del ala, porque en esos sitios habita la mosca (aunque yo la he visto por todo el cuerpo). Si las plumas fueron arrancadas el viernes son bastante eficaces y más si en el Viérnes Santo. Si son arrancadas en otros días, siempre ayudan á mejorar la suerte de los infortunados.

Cualquiera que sea de estos *padjé,* se pone en una bolsita y se cuelga á brazo partido bajo la camisa, si la tienen, cuidando que quede bajo el brazo izquierdo. Los indios de Corrientes, se contentan con tener en la bolsita plumas mezcladas con polvos de bermellón. Es más milagrosa la variedad roja ó *Kavureí-puihtâ.*

Los que poseen este talismán ó pretenden poseerlo, lo ponen en lugar vistoso y no faltan fanáticas que por temor, se apresuran á obedecer antes que haga uso de sus hechicerías. De aquí viene que los indios creen como evanjelios estas patrañas. Si las fanáticas obedecen á tales impostores no será sin duda por encantamieto del talismán, sino por temor ó por falta de moralidad, pero basta que suceda una vez para que se extienda la noticia, exajerándose, hasta llegar algunos á afirmar que han presenciado los pretendidos milagros. Hoy no sólo los indios del monte creen en estas patrañas, sino también muchos campesinos de diversos puntos. Algunos son fieles á estas creencias y otros lo hacen por conveniencia, contribuyendo todo esto, aunque indirectamente, á la inmoralidad.

Según dicen, parece fuera de duda que los viejos se encargaban de hacer arraigar estas creencias valiéndose del hipnotismo, lo que no sería difícil con la ciega fé que les tenían.

CATÁLOGO

DE LAS

AVES DEL PARAGUAY

(HASTA HOY CONOCIDOS)

Ordo: PALMIPEDI—PALMÍPEDAS

Fam. I: **Anseres—Patos, Ihpé**

1 *Cygnus coscoroba* Mol.—Cisne blanco—Az. nº 426.
2 *Dendrocygna viduata* (Linn.) — Ihpé—Az. nº 435.
3 » *fulva* (Gml.)—id.—Az. nº 436.
4 *Metopiana peposaca* (Vieill.)—Ihpé pepó-sakâ—Az. nº 430.
5 *Spatula platalea* (Vieill.)—Pato espátula — Az. nº 431.
6 *Querquedula versicolor* (Vieill.)—Az. nº 440.
7 » *torquata* (Vieill.)—Az. nº 441 (mas) y 422 (fœmina).
8 *Querquedula brasiliensis* (Gml.)—Az. nº 437.
9 *Cairina moschata* (Linn.)—Ihpé guasú—Az. nº 427.
10 *Sarcidiornis carunculata* (Licht.)—Az. nº 428.

Fam. II: **Mergidæ—Mérjidos, Mbiguá**

11 *Prionochilus brasiliensis* Bertoni—W. Bert. nº 1.

Fam. III: **Steganopodæ.—Mbiguá**

12 *Phalacrocorax brasilianus* (Linn.)—Mbiguá, Urubuá—Az. nº 423.
13 *Plotus anhinga* (Linn.)—Mbiguá mbói.—Az. nº 424.

Fam. IV: **Laridæ—Gaviotas, Atí**

14 *Rhynchops nigra* Linn.—Atí guasú—Az. nº 408.
15 *Phaëthusa magnirostris* Licht.—Atí—Az. nº 413.
16 *Sterna superciliaris* Vieill.—Az. nº 415 u. 416.

17 (*Sterna?*) *chloripoda* Vieill.—Atí—Az. nº 412.
18 (»?) *brevirostris* Vieill.—id.—Az. nº 414.
19 *Larus* sp. (*maculipennis* Licht.)—Gaviota blanca, Az. nº 411.
20 *Larus cirrhocephalus* (Vieill.)—Az. nº 410.

Fam. V: **Colymbidæ—Makâ**

21 *Colymbus dominicus* Linn.—Az. nº 445.
22 *Podilymbus podiceps* (Linn.)—Az. nº 444.
23 *Aechmophorus major* (Bodd.)—Az. nº 443.

Fam. VII: **Pododæ**

24 *Heliornis fulica* (Bodd.)—Makâ-í—Az. nº 446.

Ordo: GRALLATORES—ZANCUDAS (grupo *Herodii*)

Fam. VII: **Ardeidæ—Hokó, Garzas**

25 *Ardea paranensis* W. Bertoni—Hokó guasú—W Bert. nº 4.
26 *Ardea cocoi* Linn.—Hokó guasú—Az. nº 347.
27 » *egretta* (Gml.)—Gwihrá-tî—Az. nº 348 & 350.
28 » *candidissima* (Gml.) » Az. nº 349, 351. & 352.
29 *Butorides striata* (Linn.—Hokó-í—Az. nº 358 & 859.
30 *Ardetta exilis* (Gml.)—Az. nº 360.
31 » *involucris* (Vieill.)—Az. nº 361.
32 *Tigrisoma marmoratum* (Vieill.)—Hokó hovih—Az. nº 354 & 353.
33 *Nycticorax griseus* (Bodd.)—Az. nº 357—Tadjasú gwihrá.
34 *Nycticorax sibilatrix* (Temm.)—Kuarahih mimbih Az. nº 356.
35 *Mycteria americana* (Linn.)—Djavirú—Az. nº 343.
36 *Ciconia maguari* (Gml.)—Mbaguarí—Az. nº 342.
37 *Tantalus loculator* (Linn.)—Kângíh ó Tudjudjú guasú—Az. nº 344.
38 *Plegadis guarauna* (Linn.)—Karâu-í—Az. nº 364.
39 *Theristicus melanopis* (Gml)—Kurukáu ó Manduria—Az. nº 362.
40 *Harpiprion cœrulescens* (Vieill.)—Kurukáu Az. nº 363.

41 *Harpiprion cayenensis* (Gml.)—Hallado por Borelli en el Paraguay.
42 *Phi nosus infuscatus* (Licht.)—Az. nº 365.
43 *Platalea ajaja* (Linn.) Espátula—Az. nº 345.

Fam. VIII: **Palamedæ**

44 *Chauna chavaria* (Linn.) — Tshaghâ o Tshahâ — Az. nº 341.

Fam. IX: **Rallidæ-Ihpaka'á**

45 *Rallus rithirhynchus* Vieill—Az. nº 372.
46 » *nigricans* Vieill—Az. nº 371.
47 *Aramides saracura* (Spix) —Tshirikote ó Sihrihkó —Az. nº 369.
48 *Aramides ypacaha* (Vieill.)— Ihpaká'á—Az. nº 367.
49 » *chiricote* (Vieill.)—Tshirikote—Az. nº 368.
50 *Porzana albicollis* (Vieill.)—Az. nº 374.
51 » *melanophaea* (Vieill.)—Az. nº 376.
52 » *leucopyrrha* (Vieill.)=Az. nº 375.
53 » *flaviventris* (Bodd.) —Az. nº 377.
54 *Jonornis martinica* (Linn.)=Az. nº 380, 381 & 382.

Fam. X: **Gallinulæ—Djaháná ó Ñahâná**

55 *Porphyriops melanops* (Vieill.)—Az. nº 373.
56 *Gallinula galeata* (Licht.)— Ñaghâná ó Djahâná— Az. nº 379.
57 *Fulida armillata* Vieill. — Az. nº 448.
58 » *leucoptera* Vieill. — Az. nº 447.
59 *Aramus scolopaceus* (Linn.) Vieill. — Az. nº 366. Karâu.

Fam. XI: **Sariamidæ**

60 *Cariama cristata* (Linn.)—Sarîa Az. nº 340.

Fam. XII: **Limicolæ, Charadridæ — Mbatuitúi**

61 *Parra jacana* Linn.—Aguapé-asó— Az. 384 & 385.
62 *Hoplopterus cayanus* (Lath.)—Az. nº 391.
63 *Venellus cayenensis* (Gml.)? — Tetêu — Az. nº 386.

64 *Charadrius dominicus* Müller — Tshululú — Az. nº 390. & 389.
65 *Aegialitis collaris* (Vieill.)— Az. nº 392.
66 *Aematopus palliatus* (Temm.) — (Rengger) Paraguay.
?67 *Recurvirostra* sp?—Paraguay (fide Rengger).
68 *Himantopus brasiliensis* Brehm — Az. nº 393.
69 *Phalaropus tricolor* (Vieill.). (1)— Az. nº 407.
70 *Gallinago paraguaiæ* (Vieill.)— Az. nº 387.
71 *Scolopax* sp. (*gigantea?*)— Villa Rica (mihi).
72 *Rhynchaea semicollaris* (Vieill.)— Az. nº 405.
73 *Tringa maculata* Vieill.— Az. nº 401.
74 » *fuscicollis* Vieill.— Tshululú-í— Az. nº 404.
75 *Totanus melanoleucus* (Gml.)— Az. nº 394 & 396?
76 » *flavipes* (Gml.)— Az. nº 399.
77 » *solitarius* (Wils.)— Az. nº 400.
78 *Bartramia longicaudata* (Bechst.)— Az. nº 398.
79 » sp.?— Alto Paraná (mihi).
80 *Tringites subruficollis* (Vieill.)— Az. nº 403.
81 *Limosa haemastica* (Linn.)— Az. nº 395?
82 *Numenius borealis* (Forst.) — Az. nº 397.
83 .....sp. *nigellus* (errore *Totanus* Vieill.) Az. nº 402.

Ordo: GALLINACEI — GALLINÁCEAS

Fam. XIII: **Penelopidæ—Djakú, Penelópidos**

84 *Crax sclateri* Gray— Muihtû— Az. nº 338.
85 *Penelope obscura* Wagl.— Djakú-hû— nº 335.
86 » *purpurescens* W. Bertoni— Djakú po-í — W. Bert. nº 6
87 *Penelope olivacea* M. Bertoni— Djakú pema — W. Bert. nº 8
88 *Pipile jacutinga* (Spix) — Djakú apé-tî — Az nº 337.
89 *Ortalis canicollis* (Wagl.) — Djakú karaguatá — Az. nº 336.
?90 *Ortalida* sp.— Arakuá— Alto Paraná? (mihi).
91 *Odontophorus capueira* (Spix)— Urú— Az. nº 334.

---

(1) *Ph. Wilsoni*, Sabine.

Fam. XIV: **Crypturidæ Ihnambú**

92 *Tinamus solitarius* Vieill. — Ihnambú kaáguá — Az. nº 332.
93 *Crypturus obsoletus* (Temm.) — Ihnambú apé-kih'á — Az. nº 339.
94 *Cryturus tataupá* (Temm.) — Ih. tataupá — Az. nº 329.
95 *Crypturus undulatus* Temm. — nº 331.
96 *Rhynchotus rufescens* (Temm.) — Ihnambú guasú — Az. nº 326.
97 *Nothura maculosa* (Temm.) — Ihnambú-í — Az. nº 327.
98 *Nothura boraquira* (Spix) — Paraguay (Scl. & Salv.)

Ordo: COLUMBINÆ PALOMAS

Fam. XV: **Columbidæ, Pihkasú**

99 *Columba picazuro* Temm. — Pihkasú-ró — Az. nº 317.
100 » *rufina* Temm. ? — Pihkasú barrero — Az. nº 319.
101 *Engyptila chalcauchenia* Salvad. ? — Djerutí — Az. nº 320.
102 *Geotrygon montana* (Linn.) — Djerutí puîhtâ — Az. nº 321.
103 *Leptoptila ochroptera* (Natter.) — (hallada por Borelli). Col. Risso.
104 *Chamæpelia talpacoti* (Temm.) — Puih-kû'í puîhtâ — Az. nº 323.
105 *Chamæpelia griseola* (Spix) — Phi-kû'í pé — Az. nº 325.
106 » *miantoptera* W. Bertoni — W. Bert. nº 12.
107 » *plumbea* W. Bertoni — Puih-kû'í W. Bert. nº 13.
108 *Peristera cinerea* (Temm.) — Rohde.
109 *Zenaida auriculata* (Des Murs) — Az. nº 322.
110 » *virgata* M. et W Bertoni. — W. Bert. nº 11
111 *Columbula picui* (Temm.) — Puih-kû'í — Az. nº 324.

Ordo: SCANSORES — TREPADORAS.

Fam. XVI: **Rhamphastidæ — Tukanos**

112 *Rhamphastos toco* (Gml.) — *Tukano* — Az. nº 50.

113 *Rhamphastos dicolorus* Linn. — Tukâ-í — Az. nº 51.
114 Pteroglossus attalorhynchus M. Bertoni — W. Bert. nº 14.

Fam. XVII: **Prionitidæ** (*Momotidæ* Berl.)

115 *Prionites tutu* (*Baryphtengus ruficapillus* (Vieill.)— Az. nº 52 Gwihrá ihvigwih.

Fam. XVIII: **Trogonidæ—Surú-ku'á**

116 *Trogon surucua* Vieill. — Az. nº 270.
117 » *variegatus* Spix — Col. Risso (Borelli.)
118 » *splendidus* W. Bertoni, (*Tr. arantius* ?) — Surú-ku'á djú — nº 16.
119 *Megacephalus bitorquatus* W. Bertoni — Alto Paraná (nº 18).
120 *Microtrogon fulvescens* W. Bertoni — (nº 19.)
121 » *galbuloïdes* W. Bertoni, (*Galbula* sp.?) —Alto Paraná, (nº 20).

Fam. XIX: **Bucconidæ**

122 *Bucco chacuru* (Vieill.) — Tshakurú — Az. nº 261.

Fam. XX: **Cuculidæ—Cuclillos.**

123 *Crotophaga ani* Linn. — Anó — Az. nº 263.
124 » *major* Linn. — Anó guasú — Az. nº 264.
125 *Guira piririgua* (Vieill.) — Piririguá ó Piririta Az. nº 262.
126 *Diplopterus naevius* (Gml.) — Tshotshî — Az nº 266 & 269.
127 *Geophilus jasijateré* W. Bertoni — Alto Paraná; W. Bert. nº 21.
128 *Piaya cayana* (Linn.) — Tingasú — Az. nº 265.
129 *Coccyzus melanocoryphus* (Vieill.) — Az. nº 267.
130 » *cinereus* Vieill. — Az. nº 268.

Fam. XXI: **Picidæ—Ihpekû, Picos**

131 *Campephilus rufifrons* W. Bertoni — Alto Paraná.

132 » *melanoleucus* (Gml.) — Ihpekû kuartelero — Az. nº 249.
133 *Campephilus robustus* (Licht.) — Az. nº 250.
134 *Ceophlœus lineatus* (Linn.) Az. nº 248.
135 » *erythrops* (Valenc.) — Pirapó, (Dr. Borelli).
136 » *galeatus* (Temm.) — Paraguay (Dr. Borelli).
137 *Ficus mixtus* Bodd. — Az. nº 259.
138 *Dendrobates guttatus* W. Bertoni — Ihpekû pará
139 » *olivinus* (Malh.) — Az. nº 258? — Borelli.
140 » *aurulentus* (Licht.) — Az. nº 257.
141 *Chloronerpes chrysochlorus* (Vieill.) — Az. nº 256.
142 *Chrysoptilus cristatus* (Vieill.) Az. nº 252
143 » *melanochlorus* (Gm.) — Villa Rica, (Dr. Borelli).
144 *Melanerpes flaviflons* (Vieill.) — Az. nº 255.
145 » *cactorum* (Lafr. & D'Orb.) — Paraguay, (Dr. Borelli).
146 *Leuconerpes candidus* (Otto) — Ihpekû la novia — Az. nº 254.
147 *olaptes campestris* (Vieill.) — Ihpekû-ñú — Az. nº 253.
148 *Celeus lugubris* (Malh.) — Az. nº 251.
149 *Picumnus cirrhatus* Temm. — Ihpekû-í Az. nº 260

Fam. XXII: **Psittacidæ — Loros**

150 *Ara chloroptera* Gray — Gua'á puîhtâ — Az. nº 271.
151 » *caninde* (Wagl.) — Kanindé — Az. nº 272.
152 » *glauca* (Vieill.) — Gua'á hovih — Az. nº 273
153 » *auricollis* (Cass.) Col. Risso Dr. Borelli.
154 » *maracana* (Vieill.) — Marakaná — Az. nº 274.
155 *Conurus leucophthalmus* (Müll.) — Aruá-í — Az. nº 275.
156 *Conurus nenday* (Desm.) — Ñendái — Az. nº 179.
157 » *acuticaudatus* (Vieill.) — Az. nº 278.
158 » *aureus* (Gml.) — Az. nº 280.
159 *Pyrrhura chiripepé* (Vieill.) — Tshiripepé — Az. nº 281 ?
160 *Pyrrhura Borellii* Salvad. — Col. Risso, (Borelli).
161 *Myiopsittacus monachus* (Bodd.) — Az. nº 282.
162 *Brotogerys chiriri* (Vieill.) — Tû'î tshihrihrih — Az. nº 283.

163 *Chrysotis vinacea* (Wied) — Parakáu kerèu — Az. nº 286.
164 *Chrysotis aestiva* (Lath.)—Sakuádjú—Az. nº 285.
165 *Pionus maximiliani* (Kuhl)—Síh'i—Az. nº 287.
166 *Pionopsitta pileata* (Scop.) — Tû'í gwembé — Az nº 284.
167 *Psitta ula passerina* (Linn.)—Az. nº 288. Mbeimbei.

Ordo : PASSERES (INSESSORES) — PÁJAROS

Fam. XXIII: **Alcedinidæ** —*Martín-pescadores*

168 *Ceryle torquata* (Linn)—Az. nº 418 (mas), y 417 (fœmina).
169 *Ceryle amazona* (Lath.)—Az. nº 420 (m.), (f.) 419.
170 » *americana* (Gml.)—Az. nº 421 (mas).

Fam. XXIV : **Dendrocolaptidæ**— *Trepadores, (Ihpekû-í)*

171 *Furnarius rufus* (Gml.)? — Ogaraitíh, ó Alonso García—Az. nº 221
172 *Sittosomus erithacus* (Licht.)—Tebikuarih,(Dr Brelli)
173 *Xenops rutilus* (Licht.)—Id. ibid.
174 » *arg obronchus* W. Bertoni Paraná (nº 41).
175 *Dysithamnus mentalis* (Temm.) — Paraguay, (Dr. Borelli).
176 *Corythopis calcarata* (Max.) — Id. ibid.
177 *Picolaptes angustirostris* (Vieill)—Az. nº 242.
178 » *Koeniswaldianus* W. Bertoni—Alto Paraná.
179 *Xiphocolaptes major* (Vieill.) — Ihpekû puihtâ — Az. nº 241.
180 *Xiphocolaptes paranensis* W. Bertoni—Paraná.
181 *Dendrocolaptes tarefero* W. Bertoni.
182 *Campylorhamphus longirostris* W. Bertoni — Alto Paraná.
183 *Acanthurus microrhynchus* W. Bertoni
184 *Anabazenops oleagineus* Scl.—Paraná (Page).
?185 *Heliobletus contaminatus* Licht.?—Az. nº 245?
186 (*Philydor?*) Az. nº 247, (no reconocido).
187 ..... sp. *rubricaudatus*, (*Dendrocopus* Vieill., erro-re?)—Az. nº 246.
?188 ..... sp. *griseicapillus*, id. id. id.—Az. nº 244.

189 *Phacellodomus ruber* (Vieill.) — Añumbih — Az. nº 220.
190 *Phacellodomus Bergianus* W. Bertoni — Paraná.
191 » *sincipitalis* Cab.? — Paraguay.
192 » sp.? — Az. nº 238.
193 ..... sp. *pyrrholeuca*, (errore *Sylvia*, Vieill.) — Az. nº 231.
194 *Thripophaga? ruficollis* (Vieill.) - Az. nº 240.
195 *Anumbius anumbi* (Vieill.) — Añumbih — Az. nº 222.
196 *Coryphistera alaudina* (Burm.) — Paraguay.
197 *Synallaxis frontalis* Pelz. — Az. nº 236.
198 » *albilora* Pelz.? — Az. nº 239 ?
199 » *cinnamomea* Gml. - Az. nº 233.
200 » *maximiliani* D'Orb. — Az. nº 235.
201 » *phryganophila* Vieill. — Az. nº 229.
202 » sp. — Az. nº 237. Gwihrá-karagua tatih.
203 » *furvicaudatus* W. Bertoni — Alto Paraná.
204 » *cururuvi* W. Bertoni — Alto Paraná.
205 *Leptasthenura platensis* Reichb. -Paraná (Page).
206 *Phlœocryptes melanops* (Vieill.) — Az. nº 232.
207 *Cinclodes fuscus* (Vieill.) — Az. nº 147.
208 *Geoœcia orhyctera* W. Bertoni — Alto Paraná.

Fam. XXV: **Trochilidæ—Mainumbih.**

209 *Lampornis nigricollis* (Vieill.) — Az. nº 296 y 295.
210 » *Musarum* M. et W. Bertoni — Paraná.
211 *Phœthornis paraguayens s* W. Bertoni—Paraná.
212 *Heliomaster furcifer* (Vieill.) — Az. nº 299 & 297.
213 *Calliphlox microptera* M. et W. Bertoni—Paraná.
214 *Rhamphomicron Melchtalianus* W. Bertoni — Paraná.
215 *Chlorostilbon splendidus* (Vieill.) — Az. nº 293, 292, 294.
216 *Chlorostilbon cyanothorax* Bertoni — Alto Paraná.
217 *Chrysuronia ruficollis* (Vieill.) — Az. nº 291 & 290.
218 *Cephaloepis apiratí* M et W. Bertoni — Alto Paraná. guar. Mainumbih apiratî.
219 *Trochilus chlorobronchus* W. Bertoni — Alto Paraná.—Mainumbih apiratî.

Fam. XXVI: **Cypselidæ – Cipsélidos**

220 *Chætura cinereicauda* Cass.? — Mbihdjuí-mbopí — Az. nº 307?
221 *Aërornis niveifrons* W. Bertoni — Alto Paraná.

Fam. XXVII: **Caprimulgidæ — Ihvihdjaú.**

222 *Nyctibius jamaicensis* (Gml.) — Urutáu z. nº 308
223 *Podager nacundá* (Vieill.) Ñakundá Az. nº 312.
224 *Chordeiles virginianus* (Gml.) — Gwihrá ateîh — Az. nº 313.
225 *Stenopsis candicans* «Natt.» Pelz. — Az. nº 314.
226 *Hydropsalis furcifer* (Vieill.) — Az. nº 309.
227 » sp.? — Az. nº 315.
228 *Nyctidromus albicollis* (Gml.) — Az. nº 310.
229 *Anthrostomus parvulus* (Gould.) — (Az. nº 316?) — Paraguay.
230 *Heleothreptus anomalus* (Gould.) - Col. Risso (Dr. Borelli).

Fam. XXVIII: **Hirundinidæ — Mbihdjuí**
Golondrinas

231 *Progne furcata* Baird. — Paraguy (Page).
232 » *domestica* (Vieill.) — Golondrina domestica — Az. nº 300.
233 *Progne tapera fusca* (Vieill.) — Az. nº 301.
234 *Petrochelidon pyrrhonota* (Vieill.) — Az. nº 305.
235 *Hirundo erythrogastra* Bodd. — Az. nº 302.
236 » *leucorrhoa* Vieill. — Az. nº 304.
237 *Atticora cyanoleuca* (Vieill.) — Az. nº 303.
238 » *fucata* (Temm.) — Paraguay (Temm.).
239 *Stelgidopteryx ruficollis* (Vieill.) — Az. nº 306.

Fam. XXIX: **Corvidæ – Akâ-è**

240 *Cyanocorax pileatus* (Illig.) Temm. (1) — Akâ-è — Az. nº 53.
241 *Cyanocorax cyanomelas* (Vieill.) — Akâ-è hû — Az. nº 54.

---

(1) *C. chrysops* (Vieill.), Berl.

242 *Cyanocorax cæruleus* (Vieill.)—Az. nº 55.
243 *Brachyrhamphus elegans* M. et W. Bertoni—Alto Paraná.

Fam. XXX: **Icteridæ—Gwihrá-hû**

244 *Ostinops decumanus* (Pall.)—Djapú—Az. nº 57.
245 » *Cherrieanus* W. Bertoni—Alto Paraná.
246 *Cassicus albirostris* (Vieill.)—Tshâpî—Az. nº 59.
247 *Amblycercus solitarius* (Vieill.)—Az. nº 58.
248 *Cassidix oryzivora* (Gml.)—Gwihrá-hû guasú—Az. nº 60.
249 *Dolichonyx oryzivorus* (Linn.)—Az. nº 131 & 130.
250 *Molothrus bonariensis* (Gml.) — Gwihrá-h . — Az. nº 61.
251 *Molothrus brevirostris* (Lafr. & D'Orb.) — Berlepsch nº 79, (Az. 62?).
252 *Molothrus badius* (Vieill.)—Az. nº 63.
253 *Agelæus thilius chrysocarpus* (Vig.)—Az. nº 67.
254 » *cyanopus* (Vieill.)—Az. 71.
255 » *flavus* (Gml.) - Az. nº 66.
256 *Agelæus ruficapillus* (Vieill.)—Az. nº 72.
257 » *ruficollis* M. et W. Bertoni Alto Paraná.
258 *Leïstes superciliaris* (Bonap.)—Az. nº 70.
259 *Amblyrhamphus holosericeus* (Scop.) Az. nº 73.
260 *Pseudoleïstes guirahuró* (Vieill.)—Gwihrá-hû ró—Az. nº 64.
261 *Icterus pyrrhopterus* (Vieill.)—Gwihrá-hû mí—Az. nº 74.
262 *Aphobus chopí* (Vieill.)—Tshôpî—Az. nº 62.

Fam. XXXI: **Fringillidæ—Amadínidos**

263 *Guiraca cyanea* (Linn.) — Gwirá-djurú-tû-î — Az. nº 118.
264 *Guiraca glauco-cærulea* (Lafr. & D'Orb.)—Paraguay, (Az. nº 119?).
265 *Oryzoborus torridus* (Gml.)—Az. nº 121.
266 *Spermophila hypoxantha* Cab.—Az. nº 122.
267 » *(cyanea?)* sp. n.—Alto Paraná.
268 » sp.—Alto Paraná.
269 » *hypoleuca* (Licht.)—Az. nº 223.

270 *Spermophila cœrulescens* (Vieill.)—Az. nº 125.
271 » *collaria* (Linn.)—Az. nº 124?
272 » *lineola* (Linn.)—Rio Vermejo (Page).
273 » *aurantiirostris* W. Bertoni—Alto Paraná.
274 ..... sp. *mutans* (errore Coccothraustes, Vieill.)—Az. nº 126.
275 *Volatinia jacarina* (Linn.)—Az. nº 138.
276 *Paroaria cullata* (Lath.)—Kardenal—Az. nº 128.
277 » *capitata* (Lafr. & D'Orb.)—Akâ-pîhtâ—Az. nº 137.
278 *Paroaria cervicalis*, Sclat.; Sharpe, p. 814—Paraguay, (Dr. Borelli).
279 *Coryphospingus cristatus* (Bodd.)—Arâ-gwihrá ó Gwihrá-tatá—Az. nº 136.
280 *Coryphospingus pileatus* (Wied)—Az. nº 114 (?).
281 *Poospiza assimilis* Cab.?—Az. nº 116 (?).
282 » *melanoleuca* (Vieill.)—Az. nº 144.
283 » *nigrorufa* (Lafr. & D'Orb.)—Az. nº 142
284 *Donacospiza albifrons* (Vieill.)—Az. nº 234.
285 *Coccothraustes Ambrosettianus* W. Bertoni—Alto Paraná.
286 *Zonotrichia pileata* (Bodd.)—Tshesih-asih—Az. nº 135.
287 *Coturniculus manimbé* (Licht.) (1)—Manimbé—Az. nº 141.
288 *Coturniculus* sp. *(peruanus* Bp.?)—Tshipîú—Az. nº 139.
289 *Embernagra platensis* (Gml)—Az. nº 90.
290 *Emberizoïdes sphenurus* (Vieill) Az. nº 230.
291 » *melanotis* (Temm.)—Az. nº 140.
292 *Chrysomitris icterica* (Licht.)—Paratshî—Az. nº 134.
293 *Sycalis pelzelni* Scl.—Tshuí—Az. nº 133.
?294 » *arvensis* (Kittl.)—Az. nº 132?
295 » ? sp. *crhysocephala* (orrore *Coccothraustes*, Vieill.)—Az. nº 120.
296 (?)—Az. (Montés: *Verdoso y cabeza de canela)* nº 115.
297 *Pyrorhamphus Berlepschianus* W. Bertoni—Paraná.
298 *Bergia Solanorum* W. Bertoni—Alto Paraná.

(1) *Ammodromus* sp.

Fam. XXXII: **Tanagridæ—Sadjovih ó Sái-hovih**

299 *Euphonia nigricollis* (Vieill.)—Az. nº 98.
300 » *chlorotica serrirostris* (Lafr. & D'Orb.)—Az. nº 99.
301 *Euphonia aurantiicollis* W. Bertoni—Alto Paraná.
302 » *cyanoblephara* W. Bertoni— Id.
303 » *Berlepschiana* W. Bertoni— Ibid.
304 » *Egusquizæ* W. Bertoni— »
305 *Pipr dea melanonota* (Vieill.)—Az. º 104.
306 *Calliste septemcolora* W. Bertoni—Paraguay.
307 » *pretiosa* (Cab.)—Az. nº 95 (mas), 97 (foem.).
308 » *flava* (Gml.)- Az. nº 96.
309 *Stephanophorus leucocephalus* (Vieill.)—Az. nº 93.
310 *Tanagra sayaca* (Linn.)—Az. nº 92.
311 » *bonariensis* Gml.)—Az. nº 94.
312 *Piranga Azaræ* D'Orb.-Pirangá—Az. nº 88 & 87.
313 *Phœnicotrhaupis rubica* (Vieill.)—Az. nº 85.
314 *Tachyphonus melaleucus* (Sparrm.)—Az. nº 76.
315 » *coronatus* (Vieill.)—Az. nº 77.
316 *Trichotrhaupis melanops* (Vieill.)—Az. nº 101 & 100.
317 *Nemosia guira* (Linn.)—Az. nº 102.
318 » *pileata* (Bodd.)—Az. nº 105 & 110.
319 *Arremon polionotus* Bp.—Az. nº 78?
320 *Saltator cærulescens* Vieill.—Az. nº 81—*(Havía)*.
321 » *aurantiirostris* Vieill.—Az. nº 83— Id.
322 » *atricollis* Vieill.—Az. nº 82 & 84.
323 *Diplochilus xanthochlorus* W. Bertoni — Havía saihdjú.
324 ..... sp. *plumbea*, (errore *Pipra*, Vieill.)—Az nº 111.

Fam. XXXIII: **Chelidorhamphidæ**

325 *Chelidorhamphus orhycterus* M. et W. Bertoni—Paraguay.

Fam. XXXIV: **Pipridæ—Manakins**

326 *Pipra Morenoana* W. Bertoni—Paraguay.
327 *Chiroxiphia caudata* (Shaw.)—Az. nº 112.

Fam. XXXV: **Laniadæ**

328 *Psaliurus Acevalianus* W. Bertoni—Alto Paraná.

Fam. XXXVI: **Cotingidæ, (Tyrannidæ ?)**

329 *Tityra brasiliensis* Sws.—Ihrihvú-tí-mí—Az. nº 207.
330 » *atricapilla* (Vieill.) Bertoni—Az. nº 206.
331 *Climacocercus cyanocephalus* (Vieill.) Bertoni—Az. nº 217.
332 *Hadrostomus atricapillus* (Vieill.)—Az. nº 209 & 208.
333 » *Borellianus* W. Bertoni—Paraguay.
334 *Pachyrhamphus viridis* (Vieill.)—Az. nº 210.
335 » *niger* (Spix)—Paraguay (Rohde).
336 *Casiornis rubra* (Vieill.)—A . nº 188.
337 *Phytotoma rutila* Vieill.—Az. nº 91 (m.), 86 (fœm.).

Fam. XXXVII: **Pyroderidæ**

338 *Pyroderus scutatus* (Shaw.) - Djakú-toro—Az. nº 56.

Fam. XXXVIII: **Tyrannidæ—Suiriri**

339 *Tœnioptera nengeta* (Linn.)—Pepó-asá—Az. nº 201.
340 » *coronata* (Vieill.)—Az. nº 202.
341 » *dominicana* (Vieill.) — Pepó-asá — Az. nº 203.
342 *Tœnioptera irupero* (Vieill.)—Ihruperó, Blanka-flor —Az. nº 204.
343 *Fluvicola albiventris* (Spix)—Az. nº 175.
344 *Arundinicola leucocephala* (Linn.)—Az. nº 176.
345 *Alectorurus guira-yetapa* (Vieill.)—Gwihrá djetapá —Az nº 226.
346 *Alectorurus tricolor* (Vieill.)—Az. nº 225.
347 *Cybernetes yetapá* (Vieill.)—Djiperú—Az. nº 75.
348 *Sisopygis icterophrys* (Vieill.)—Az. nº 183.
349 *Berlepschia chrysoblephara* W. Bertoni—Paraguay.
350 *Ceraphanes anomalus* W. Bertoni -Alto Paraná.
351 *Cnipolegus cyanirostris* (Vieill.)—Az. nº 181 (mas), 178 (fœm.).
352 *Lichenops perspicillatus* (Gml.) — Pico-plata — Az. nº 228 (m.), 182 (f.).

353 *Copurus subniger* W. Bertoni—Paraná.
354 » *colonus* (Vieill.)—Az. nº 180.
355 *Machetornis rixosa* (Vieill.)—Az. nº 197
356 *Centrites niger* (Bodd.) Az. nº 149.
357 *Hylocentrites ambulator* W. Bertoni—Paraguay.
358 *Platyrhynchus mystaceus* (Vieill.)—Az. nº 173.
359 *Euscarthmus minutus* W. Bertoni—Tatshurí.
360 » *gularis* (Temm.)—nº 169 de Az.
361 » *margaritaceiventris* (Lafr. & D'Orb.) Az. nº 172.
362 *Euscarthmus* sp.?—Az. nº 170.
363 *Habrura pectoralis* (Vieill.)—Az. nº 165.
364 *Hapalocercus meloryphus* (Wied.)?—Tatshurí, Caritshú—Az. nº 164
365 *Hapalocercus flaviventris* (Lafr. & D'OrD.) — Az nº 171,
366 *Hapalocercus albifrons* W. Bertoni—Alto Paraná.
367 » *plumbeipes* W. Bertoni—Trinidad.
368 (?) sp. *pyrrhonotus* Vieill.—Az. nº 163.
369 » sp. *rubidus* (Vieill.)—Az. nº 166
370 *Hemitriscus Salvadorianus* W. Bertoni—A. Paraná.
371 » *Barberenæ* W. Bertoni—Alto Paraná.
372 » *diops* (Temm.)?—Az. nº 168.
373 *Serphophaga subcristata* (Vieill.)—Turi-turí—Az. nº 160.
374 *Serphophaga nigricans* (Vieill.)—Az. nº 167.
375 » *cinnamocephala* W. Bertoni — Paraguay.
376 *Cyanotis Azaræ* (Naum.)—Az. nº 161.
377 *Ornithion obsoletum* (Temm.)—Az. nº 162.
378 *Elainea albiceps* (Lafr. & D'Orb.)—Rohde.
379 » *viridicata* (Vieill.)—Az. nº 156.
380 » sp.—Az. nº 159—(Paraná).
381 » *pagana* (Licht.)—Paraguarí (Borelli).
382 » *Arechavaletæ* W. Bertoni—Alto Paraná.
383 » *Holmbergiana* W. Bertoni— Id.
384 *Phylloœcia chloroleuca* W. Bertoni— Id,
385 *Renggerornis leucophthalmus* W. Bertoni—Ibid.
386 *Empidagra suiriri* (Vieill.) Az. nº 179.
387 *Legatus albicollis* (Vieill.)—Az. nº 186.
388 *Pitangus bolivianus* (Lafr.)—Pihtâguá—Az. nº 200.
389 *Syristes sibilator* (Vieill.)—Az. nº 191.
390 *Myiophthorus Morenoanus* W. Bertoni—A. Paraná.

391 *Myiodynastes soli arius* (Vieill)—Az. nº 196.
392 *Megarhynchus pitanguá* (Linn.)—Az. nº 199.
393 *Hirundinea bellicosa* (Vieill.)—Az. nº 189.
394 *Pyrocephalus rubineus* (Bodd.)—Gwihrá-puîhtâ—Az. nº 177.
395 *Pyrocephalus* sp. n.—Paraná
396 *Empidonax bimaculatus* (Lafr. &D'Orb.)—Paraguay (Page).
397 *Contopus brachytarsus* Sclat.—Col. Risso (Borelli).
398 » sp. ? (sp. *punctata* Vieill.)—Az. nº 184.
399 *Myiarchus ferox* (Gm.)—Az. nº 194?
400 » *erythrocercus* Scl. & Salv.—Az. nº 195.
401 » *Stauffacherianus* W. Bertoni—Paraná.
402 *Empidonomus varius* (Vieill.)—Az. nº 187.
403 » *aurantio-atro-cristatus* (Lafr. & D'Orb.)—Az. nº 185.
404 *Tyrannus melancholicus* Vieill.—Suiriri guasú—Az. nº 198.
405 *Milvulus tyrannus* (Linn.)—Djetapá—Az. nº 188.
406 ..... (*Tachurí:* Ala extraña—Az. nº 174).
407 ..... sp. *auricapillus* (Sws.), (errore *Basileuterus* Berl.)--Az. nº 154.
408 ..... sp. *caudacuta* (Vieill.), (errore *Muscicapa* Vieill.)—Az. nº 227.

Fam. XXXIX: **Mniotiltidæ**

409 *Parula pitiayumí* (Vieill.)—Puihtiá-djú-mí—Az. nº 109.
410 *Goethlypis canicapilla* (Sws.)—Az. nº 155.
411 *Basileuterus leucoblepharus* (Vieill.)—Az. nº 153.
412 » *flaveolus* (Baird)—Paraguay (Page).

Fam. XL: **Motacillidæ**

413 *Anthus correndera* Vieill.—Az. nº 145.
414 » *chii* Vieill.—Gwihrá-tapé—Az. nº 146.
415 » *natterer*i Sclat.—Paraguay (Dr. Borelli).

Fam. XLI: **Troglodytidæ**

416 *Donacobius atricapillus* (Linn.)—Az. nº 219.

417 *Troglodytes furvus* (Gml.) — Masakaraguaí — Az. nº 150.
418 *Cistothorus polyglottus* (Vieill.)—Az. nº 151.

Fam. XLII: **Vireonidæ** *(Sylviadæ)*

419 *Phyllopneuste flavifrons* W. Bertoni—Alto Paraná.
420 *Vireosylvia chivi* (Vieill.)—Az. nº 152.
421 *Cyclorhis viridis* (Vieill.)—Az. nº 89.

Fam. XLIII: **Thamnophilidæ** *(Formicariidæ, Sylviidæ)*—**Mbatará**

422 *Thamnophilus major* Vieill.—Mbatará—Az. nº 211.
623 » *Rohdei* Berl.— Id. —(Rohde).
424 » *cærulescens* Vieill.—Az. nº 213 & 214.
425 » *radiatus* Vieill.—Tsheoro-pará — Az. nº 212.
426 *Thamnophilus ruficapillus* Vieill.—Az. nº 215.
427 » *leuconotus* W. Bertoni — Paraná, Kaáguasú, (nº 82).
428 *Thamnophilus Laihlleanus* W. Bertoni—A. Paraná.
429 » *flavescens* M. et W. Bertoni—(nº 84).
430 » *Rodriguezianus* W. Bertoni—Paraná, (nº 85).
431 *Dendrocœcia erythroptera* W. Bertoni— « (nº 86).
432 *Formicivora rufatra* Lafr. & D'Orb.?—Az. nº 216
433 » *rubricollis* W. Bertoni—Alto Paraná, (nº 87).
434 *Formicivora Arechavaletæ* W. Bertoni— Id (nº 88).
435 *Phyllobates erythronotus* W. Bertoni— Id (nº 89).
436 *Polioptila dumicola* (Vieill.)—Az. nº 158.
437 » *melanocephala* W. Bertoni — Paraná, (nº 90).

Fam. XLIV: **Cœrebidæ**

438 *Dacnis cyanomelas* (Gml.)—Sadjovih—Az. nº 103.
439 » speciosa (Vieill.)?—Az. nº 107 (m.), 106 (f.).

Fam. XLV: **Certhiolæ**

440 *Certhiola palmarum* W. Bertoni - Alto Paraná (nº 91).

Fam. XLVI: **Turdidæ — Korotshiré, Kalandrias**

441 *Turdus leucomelas* Vieill.—Korotshiré morotî—Az. nº 80.
442 *Turdus rufiventris* Vieill.—K. puihtâ—Az. nº 79.
443 » *tephromelas* W. Bertoni—Alto Paraná.
444 » *metallophonus* W. Bertoni— Id.
?445 » *albiventer* Spix—Paraguay?
446 *Mimus modulator* (Gould)—Kalandria—Az. nº 223.
447 » *triurus* (Vieill.)—Az. nº 224.

Fam. XLVII: **Chamæzidæ—Urú-í**

448 *Chamæza tshororó* W. Bertoni—Ihnambú tshororó —Paraná.
?449 *Chamæza* sp. *(Nocedæ?)*—Az. nº 333.
450 *Chamæbates rufiventris* W. Bertoni—Urú-í (Alto Paraná).

Ordo: RAPTATORES—RAPACES

Fam. XLVIII: **Accipitridæ—Taguató**

451 *Thrasyaëtus harpyia* (Linn.)—Taguató ruvitshá—Djutih, Paraná.
452 *Morphnus guianensis* (Daud.)—Ihrihvú tinga.
453 *Spizaëtus ornatus* (Daud.)—Urutaurana—Az. nº 23.
454 » *apiratî* W. Bertoni—Taguató apiratî—Alto Paraná.
455 *Buteo albicaudatus* Vieill.—Az. nº 10.
456 *Antenor unicinctus* (Temm.)—Az. nº 19.
457 *Microaëtus Holmbergianus* W. Bertoni—A. Paraná.
458 *Geranoaëtus melanoleucus* (Vieill.)—Az. nº 8 & 9.
459 *Hypomorphnus urubitinga* (Gml.)—Taguató hû, Taguató pará—Az. nº 17 & 20.
460 *Hypomorphnus* sp.—Paraná.
461 *Harpyhaliaëtus coronatus* (Vieill.)—Taguató hovih —Az. nº 7.
462 *Heterospizias meridionalis* (Lath.)—Az. nº 11.
463 *Busarellus nigricollis* (Lath.)—Az. nº 13.
464 *Buteogallus æquinoctialis* (Gml.)—Az. nº 14.
465 *Elanoïdes furcatus* (Linn.)—Taguató djetapá—Az. nº 38.

466 *Elanus leucurus* (Vieill.)—Az. nº 36.
467 » *amauroleucus* W. Bertoni—Alto Paraná.
468 *Ictinia plumbea* (Gml.)—Sui-suí—Az. nº 37.
469 *Leptodon cayenensis* (Gml.)—Halkón morotî—Az. nº 34.
470 *Tinnunculus cinnamominus* (Sws.)—Halkón-í—Az. nº 41.
471 *Hypotriorchis fusco-cærulescens* (Vieill.)—Halkón hovih—Az. nº 39 & 40.
472 *Hypotriorchis melanogyne* W. Bertoni—Halkón hû—Paraná.
473 *Hypotriorchis ophryophanes* T. Salvadori—Col. Risso (Dr. Borelli).
474 *Pandion haliaëtus carolinensis* (Gml.)—Paraguay (Rohde).
475 *Asturina pucherani* (J. & E. Verr.)—Paraguay (Dr. Borelli).
476 *Potamolegus superciliaris* (Vieill.?) Bertoni—Karantshillo—Az. nº 25?
477 ..... sp. *brachyura* Vieill.?—Az. nº 21.
478 *Rupornis nattereri saturata* Scl. & Salv.?—Indadjé—Az. nº 30.
479 *Rupornis nigra* W. Bertoni—Alto Paraná.
480 *Accipiter virgatus* M. et W. Bertoni—Taguató-í (nº 105).
481 *Accipiter erythrocnemis* Gray.—Az. nº 27.
482 » *pileatus* (Wied)—Taguató-í hovih—Az. nº 26 (ad.), 24 (juv.).
483 *Accipiter* sp. n.—Alto Paraná (mihi).
484 *Trasyaccipiter seminocturnis* W. Bertoni—Paraná.
485 *Gampsonyx ranivorus* W. Bertoni—Alto Paraná.
486 *Geranospizias gracilis* (Temm.)—Az. nº 22.
487 *Micrastur melanoleucus* (Vieill.)—Az. nº 28 (ad.), nº 29 (juv.?).
488 *Circus cinereus* (Vieill.)—Az. nº 32 & 33.
489 » *maculosus* (Vieill.)—Az. nº 31 & 12.
490 *Rostrihamus sociabilis* (Vieill.)—Col. Risso (Dr. Borelli).
491 *Rostrihamus tenuirostris* W. Bertoni—Alto Páraná.
492 *Herpetotheres cachinnans* (Linn.)—Makâguá—Az. nº 15.
493 *Milvago chimango* (Vieill.)—Kiri-kirí—Az. nº 5.
494 » *chimachima* (Vieill.)—Kara-karâ-í—Az. nº 6.

495 *Polyborus tharus* (Molina)—Kara-karâ—Az. nº 4.

Fam. XLIX: **Vulturidæ - Ihrihvú**

496 *Cathartes aura* (Linn.)—Ihrihvú akâ-pirâi—Az. nº 3.
497 » *atratus* (Bartr.)—Ihrihvú—Az. nº 2.
498 *Gyparchus papa* (Linn.) - Ihrihvú ruvitshá Az. nº 1.

Fam. L: **Strigidæ—Estrijidas**

499 *Bubo magellanicus* (Gml.)—Ñakûrutû—Az. nº 42.
500 *Scops brasilianus* (Gml.)—Urukureá kaágwih—Az. nº 48.
501 *Speotyto cunicularia* (Mol.)--Urukureá ñú—Az. nº 47.
502 *Glaucidium ferox* (Vieill.)—Kavuré-í Az. nº 49.
503 *Asio mexicanus* (Gml.)—Ñakûrutû—Az. nº 44.
504 *Syrnium suindá* (Vieill.)—Suindá ó Sihindá—Az. nº 45.
505 *Syrnium perspicillatum* (Lath.)—Az. nº 43.
506 » *Koeniswaldianum* W. Bertoni—A. Paraná.
507 » *Borellianum* M. et W. Bertoni—Sihindá kaágwih.
508 *Nyctale Bergiana* W. Bertoni— Id. id.
509 » *fasciata* M. et. W. Bertoni—Paraná.
510 *Strix flammea perlata* (Licht.)—Lechuza—Az. nº 46.
511 *Strix Holmbergiana* M. et W. Bertoni—A. Paraná.

Ordo. STRUTHIOMORPHI

Fam. LI: **Rheidæ (Brevipennes)**

512 *Rhea americana* Lath.—Ñandú, Tshurí—Az. nº 339.

APÉNDICE á la familia CRYPTURIDÆ

98 B *Taoniscusnanus* (Temm.)—Ihnambú-karapé—Az. nº 328.

Todas las citadas especies, bien distintas aunque algunas pocas son aún indeterminadas, existen en el Paraguay actual, y más aún, hay especies que no cito por ser inéditas y faltarme el tiempo para describirlas. Sin embargo hay muchas que no son de este país y no llegan sino accidentalmente, impulsadas por algún huracán ó por otras causas; pero no por eso debe dejarse de contarlas entre las especies paraguayas, lo mismo se hace en otras partes, por ejemplo cuando una de nuestras especies, la *Ciconia maguarí*, fué arrojada á la costa de Francia por un huracán; esto fué un caso único conocido, sin embargo se enumera al Mbaguarí entre las aves europeas.

Si más tarde dispongo del tiempo necesario, haré seguir un apéndice más ó menos extenso, con los numerosos datos nuevos que tengo y aclarando algunos puntos obscuros respecto á la clasificación de muchas de las especies citadas, y con la diagnosis á la que tuve que renunciar por falta de tiempo. En fin hago punto, esperando que estas pájinas, aunque muy mal escritas, puedan tener alguna utilidad.

ORTOGRAFÍA TÉCNICA

ADOPTADA POR LOS CONGRESOS INTERNACIONALES DE ZOOLOJÍA Y BOTÁNICA

Las reglas que siguen se aplican para la transcripción de los nombres jeográficos y vulgares de los países que no tienen escritura propia ó que escriben con caracteres diferentes de los latinos. En el primer caso se halla el guaraní, y deseando que los nombres vulgares sean leídos y pronunciados como es debido en cualquier parte del mundo, he adoptado esa ortografía, que es la siguiente:

Nº	Letras admitidas	Letras correspondientes en español	OBSERVACIONES Y EJEMPLOS
1	**a**	**a**	Pronúnciase como en español.
2	**b**	**b**	Se pronuncia como en francés, italiano é inglés;
	—	—	en español jamás se debió confundir con la *v*.
3	**d**	**d**	Pronúnciase como en todos los idiomas latinos.
4	**dj**	—	Es la *g* italiana de *gia;* ej.: Djakú, Tudjudjú,
	—	—	en vez de Yacú, Tuyuyú.
5	**dh**	—	Es la *dh* inglesa.
6	**e**	**e**	Como en español é italiano, jamás será muda.
7	**f**	**f**	Idem
8	**g**	**g**	Siempre fuerte, como en francés y español *ga* y
	—	-	*gu* y en italiano *gh*. Ej.: *Kângih* y *ângé* en
	—	—	vez de *cangui* y *angué*. Por consecuencia las
	—	—	sílabas *güé* y *güi* se escribirán sensillamente
	—	—	*gue* y *gui*.
9	**gh**	**j**	Gutural suave; es la *j* castellana.
10	**h**	**h**	Además de esos empleos en que modifica el so-
	—	—	nido de la letra que precede, será siempre
	—	—	aspirada.
11	**i**	**i**	Como en los idiomas latinos.
12	**ih**	—	Así escribimos la *i* gutural aspirada guaraní, como
	—	—	consecuencia del valor de la *h*. La *y* no puede
	—	—	ser usada para este efecto, pues ya tiene otro
	—	—	valor muy distinto. La *ü* tampoco, pues difiere
	—	—	de la *ih* guaraní más aún que la simple *i*,
	—	—	mecánicamente, y en realidad fonéticamente
	—	—	también.

Nº	Letras admitidas	Letras correspondientes en español	OBSERVACIONES Y EJEMPLOS
13	**j**	—	Se pronunciará como en francés; no debe confundirse con la *j* española.
	—	—	
14	**k**	**k**	La *c* queda suprimida; ej: Karakará. Kihkihó.
15	**kh**	—	Gutural fuerte, como en alemán.
16	**l**	**l**	La *ll* castellana se escribe *li*; por ej: se escribiría *galio*, *galiina* en vez de gallo, etc.
	—	—	
17	**m**	**m**	Como en español é italiano.
18	**n**	**n**	Id id.
19	**ñ**	**ñ**	Es la castellana admitida (*gn* francesa, y gne, gni italiano.)
	—	—	
20	**o**	**o**	Como en español é italiano.
21	**œ**	—	Pronúnciase como *eu* francés, ú *ö* alemán.
22	**p**	**p**	Como en español y demás idiomas latinos.
23	**r**	**r**	Como en español é italiano.
24	**s**	**s**	Es la *s* pura. Luego se debe escribir *caasapá*, *arasá*, *curusú*, etc.
	—	—	
25	**sh**	—	Pron. como la *ch* francesa, ó la *sch* alemana.
26	**t**	**t**	Como en español, italiano y francés.
27	**th**	—	Es la *th* inglesa.
28	**tsh**	**ch**	Ej: *Tshotshî;* se escribiría *Tshako* en vez de Chaco.
	—	—	
29	**u**	**u**	Como en español.
30	**ü**	—	Como en alemán, ó la *u.* francesa.
31	**v**	**v**	Como en castellano, italiano y francés y como la *w* alemana.
	—	—	
32	**w**	—	Como en inglés, y en guaraní *ua*, *ué*.
33	**y**	**y**	Semivocal como en español, y en la palabra inglesa *yole*.
	—	—	
34	**z**	—	Se pronuncia como en francés.

INDICE

Prólogo 3

Advertencias, sobre el sistema descriptivo adoptado en esta obra. 6

Ord: PALMIPEDI-PALMÍPEDAS. 8

Mergidæ—Mérjidos; guar.: **Mbigúá.** 8

1: Prionochilus brasiliensis, Bertoni. 8

Ordo: GRALLATORES-ZANCUDAS. 10

Rallidæ—Ihpakahá ó Rálidos. 10

2: Aramides saracura (Spix)—Sihrihkó. 10
3: Aramus scolopaceus (Linn.) Vieill.—Karâu. 12

Ardeidæ—Hokó, (Herodiones Berl.). 13

4: Ardea paranensis W. Bertoni—Hokó guasú. 13
5: Tigrisoma (marmoratum ?) sp. n. ?—Hokó. 15

Ord: GALLINACEI-GALLINÁCEAS. 16

Penelopidæ—Djakú, Penelópidos. 16

6: Penelope purpurescens W. Bertoni—Djakú po-í. 16
7: » » major W. Bertoni. 19
8: » olivacea M. Bertoni—Djakú pema. 20
9: Pipile jacutinga (Spix)—Djakú apé-tî. 21

Crypturidæ—Ihnambú. 23

10: Tinamus solitarius (Vieill.)—Ihnambú kaáguá. 23

Ord: COLUMBINÆ-PALOMAS. 24

Columbidæ—Pihkasú. 24

11 Zenaida virgata M. et. W. Bertoni—Djerutí. 24
12: Chamæpelia miantoptera W. Bertoni—Puih-kù'í 26
13: » plumbea W. Bertoni—Puih-kù'í tutú 27

Ordo: SCANSORES-TREPADORAS. 29

Rhamphastidæ—Tukanos, Tukâ. 29

14: Pteroglossus attalorhynchus M. Bertoni; Tukà saihdjú 29
15: Rhamphastos dicolorus Linn.—Tukà-í, T. hovíh. 33

Trogonidae—Surú-ku'á 35

16: Trogon splendidus sp. n. ? — Sarú-ku'á djú, (Tr. aurantius Spix?). 35
17: Trogon surucua Vieill'— Surú-kuá. 38
18: Megacephalus bitorquatus W. Bertoni. 39
19: Microtrogon fulvescens W. Bertoni. 41
20: » galbuloïdes W. Bertoni. 42

Cuculidae—Cuclillos. 43

21: Geophilus jasijateré W. Bertoni—Djasih-djateré. 43
El Djasih-djateré de la leyenda. 44

Corvidæ—Aká-è. 46

22: Brachyrhamphus elegans M. et. W. Bertoni Akâ-è morotî-mtshî. 46

Picidæ—Ihpekû. 49

23: Campephilus rufifrons W. Bertoni — Ihpekû. 49
24: Celeus lugubris (Malh.) — Ihpekû akâ-morotî. 50
25: Dendrobates guttatus W. Bertoni — Ihpekû. pará. 52

Psittacidæ—Loros. 52

26: Ara chloroptera major Bertoni — Gua'á puîhtâ. 52

Ord: PASSERES (INSESSORES) — PÁJAROS. 53

Trochilidæ—Mainumbih, Picaflores. 53

27: Phæthornis paraguayensis M. et W. Bertoni. 54
28; Cephaloepis apirati M. et W.—Mainumbih apiratî 55
29: Trochilus chlorobronchus W. Bertoni — Mainumbih 57
30: Chlorostilbon cyanothorax M. et W. Bertoni — id. 59
31: Calliphlox microptera M. et W. Bertoni; M. mtshî-eté 60
32: Rhamphomicron melchthalianus W. Bertoni. 62
33: Lampornis Musarum M. et W. Bertoni — M. puihtiá-morotî. 64

Cypselidæ—Cipsélidos; guar.: **Mbihdjuí.** 65

34: Aërornis niveifrons W. Bertoni — Mbihdjuí-mbopí guasú. 66

Dendrocolaptidæ—Trepadores, etc. 68

35: Xiphocolaptes paranensis W. Bertoni. 68
36: Dendrocolaptes tarefero W. Bertoni—Ihpekû tarefero. 69
37: Campylorhamphus longirostris W. Bertoni. 70
38: Acanthurus microrhynchus W. Bertoni. 72
39: Picolaptes Koeniswaldianus W. Bertoni. 73

40: Hydrolegus Silvestrianus W. Bertoni. 74
41: Xenops argobronchus W. Bertoni. 75
42: Synallaxis furvicaudatus W. Bertoni. 76
43: » (Barnesia) cururuvi W. Bertoni—Kururuví. 77
44: Phacellodomus Bergianus W. Bertoni—Añumbíh. 78
45: Geocœcia orryctera W. Bertoni—Ogaraitíh ? 79

Icteridæ—Gwihrá-hû. 81

46: Agelæus ruficollis W. Bertoni. 81
47: Ostinops Cherrieanus Bertoni 82

Fringillidæ—Frinjilidos. 82

48: Coccothraustes Ambrosettianus W. Bertoni—Gwihrá djurú-tû'î. 83
49: Spermophila aurantiirostris W. Bertoni. 84
50: Pyrorhamphus Berlepschianus. 85
51: Bergia Solanorum. 86

Tanagridæ—Sadjovih, Tangará. 88

52: Diplochilus xanthochlorus W. Bertoni; Havía saihdjú. 88
53: Calliste septemcolora W. Bertoni — Sadjovih. 89
54: Euphonia auranticollis W. Bertoni. 94
55: » cyanoblephara W. Bertoni. 96
56: » Berlepschiana W. Bertoni. 98
57: » Egusquizæ W. Bertoni — Eufonia de Egusquiza. 99

Chelidorhamphidæ, (fam. nova). 101

58: Chelidorhamphus orhycterus M. et W. Bertoni 102

Pipridæ—Pípidos, the Manakins. 104

59: Pipra Morenoana W. Bertoni. 104

Laniadæ—Lánidos, the Shrikes. 105

60: Psaliurus Acevalianus W. Bertoni—Psaliuro de Aceval. 105

Cotingidæ—Contíjidos: Ampélidées Less. 108

61: Hadrostomus Borellianus W. Bertoni. 108
62: Tityra atricapilla (Vieill. ?) Bertoni (T. tephoronota ?). 109
63: *Tityra* brasiliensis Sws. 110
64: Climacocercus cyanocephalus (Vieill.) Bertoni. 112

Tyrannidæ—Suirirí, Tatshurí., 113

65: Berlepschia chrysoblephara W. Bertoni. 114
66: Ceraphanes anomalus W. Bertoni. 115
67: Copurus subniger W. Bertoni. 117
68: Myiarchus Stauffacherianus W. Bertoni. 117
69: Elainea Arechavaletæ W. Bertoni. 119
70: » Holmbergiana W. Bertoni. 120
71: Phylloœcia chloroleuca W. Bertoni--Karitshú. 120
72: Hapalocercus albifrons M. et W. Bertoni-Tatshurí 121
73: » plumbeipes W. Bertoni. 123
74: Hemitriscus Salvadorianus W. Bertoni. 123
75: » Barberenæ W. Bertoni—Tatshurí sp. 124
76: Serphophaga cinnamocephala W. Bertoni. 125
77: Hylocentrites ambulator W. Bertoni. 126
78: Myiophthorus Morenoanus W. Bertoni. 128
79: Euscarthmus minutus W. Bertoni. 129
80: Renggerornis leucophthalmus W. Bertoni. 130

Vireonidæ—Vireónidos. 132

81: Phyllopneuste flavifrons W. Bertoni. 132

Thamnophilidæ—Mbatará. 133

82: Thamnophilus leuconotus M. et W. Bertoni—Tsheoro pará. 134
83: Thamnophilus Lahilleanus W. Bertoni—Mbatará. 135
84: » (Silvestrius) flavescens M. et W. Bertoni. 136
85: Thamnophilus Rodriguezianus W. Bertoni. 137
86: Dendrocœcia erythroptera W. Bertoni. 138
87: Formicivora rubricollis W. Bertoni. 140
88: » Arechavaletæ W. Bertoni. 141
89: Phyllobates erythronotus W. Bertoni. 142
90. Polioptila melanocephala W. Bertoni. 143

Certhiolæ, Brehm. 144

91: Certhiola palmarum W. Benrtoi. 144

Turdidæ—Korotshiré, Havías. 145

92. Turdus tephromelas W. Bertoni—Korotshiré hû 146
93: » metallophonus W. Bertoni—Korotshiré. 147

Chamaezidae—Camézidos. 148

94: Chamæza tshororo W. Bertoni—Urú-í, Ihnambú tshororó. 148
95: Chamæbates rufiventris W. Bertoni—Urú-í. 150

Ordo: RAPTATORES-RAPACES. 152

Accipitridae—Accipitríneas, Taguató. 152

96: Thrasyaëtus harpyia (Linn.—Tagutó ruvitshá. 153
97: Morphnus guianensis (Daud.)—Ihrihvú tinga. 154
98: Spizaëtus apirati W. Bertoni—Taguató apíratî. 154
99: Microaëtus Holmbergianus W. Bertoni. 156
100: Potamolegus superciliaris (Vieill.) W. Bertoni—Karantshilio. 158
101: P. s. magniplumis W. Bertoni. 159
102: » » var. furvicollis W. Bertoni. 161
103: Rupornis nigra W. Bertoni. 162
104: Accipiter virgatus M. et W. Bertoni—Taguató-í. 163
105: Thrasyaccipiter seminocturnis. 164
106: Gampsonyx ranivorus W. Bortoni—Taguató-í hovih 165
107: Elanus amauroleucus W. Bertoni. 166
108: Hypotriorchis melanogyne W. Bertoni—Halkón hû 168
109: Rostrihamus tenuirostris W. Bertoni. 171

Strigidae—Rapaces nocturnas. 173

110: Nyctale Bergiana W. Bertoni. 173
111: » fasciata M. et W. Bertoni. 174
112: Syrnium Koeniswaldianum M. et W. Bertoni. 175
113: » Borellianum W. Bertoni; Sihindá kaágwih. 176
114: Strix Holmbergiana M. et W. Bertoni—Letshusa 178
115: Glaucidium ferox rufus—Kavuré-í puihtà 179

Catálogo de las Aves del Paraguay hasta hoy conocidas. 186

Ortografía técnica internacional, adoptada en esta Obra para la transcripción de los nombres guaraní. 207

FÉ DE ERRATA

Páj.	*Línea*	*Dice*	*Debe decir*
4	26	357	339
4	32	49	67
10	24	**Sihrihcó**	**Sihrihkó**
24	35	Bert.	Bertoni.
29	38	*Bary Phtengus*	*Baryphtengus*
29	38	(Veiell.)	(Vieill.)
35	3	Tucano	Tukano
50	20	*acâ*	*aká*
53	36	Letr.	Latr.
53	25	**Melchtalianur**	**Melchthalianus**
64	12	reboque	revoque
89	29	**sepetemcolora**	**septemcolora**
94	10	Leson	Lesson
96	26	*Basiletuerus*	*Basileuterus*
103	19	*Tirannidae*	*Tyrannidæ*
129	36	*Carso*	*Tarso*
130	11	»	»
146	12	*Curdus*	*Turdus*
152	32	*Polyvorus*	*Polyborus*
153	10	Maudeit	Mauduit
153	11	*hrasaëtos*	*Thrasaëtos*
159	37	P. S.	**P. s.** var.
175	11	**Syrinium**	**Syrnium**
187	3	Licht.	Licht.?
191	10	*arantius*	*aurantius*
192	15	*flaviflons*	*flavifrons*
192	20	*olaptes*	*Colaptes*

Obs. — En varias partes se ha escrito por equivocación *Güihrá* en vez de Gwihrá como debe escribirse según la ortografía técnica.

En el *prólogo* (páj. 4) se me ha pasado advertir que muchas de las especies de Azara fueron eliminadas por no ser del Paraguay.

El nombre *Melchthalianus* se ha escrito, por equivocación, varias veces con *t* en vez de *th*.

PARA LOS "ANALES"

Anunciamos desde ya los siguientes trabajos orijinales, listos ó en preparación, que verán la luz en los «Anales Científicos Paraguayos» según el orden que las circunstancias indicarán:

Nous annonçons dès aujourd'hui les travaux originaux suivants, qui seront publiés dans les «Annales Scientifiques Paraguayennes» suivant l'ordre qui sera établi par les circonstances:

LAS PLANTAS USUALES DEL PARAGUAY, Alto Paraná y Misiones. Nomenclatura indíjena y latina, descripción, propiedades y aplicaciones según los estudíos del autor, ó datos de personas fidedignas y el uso que de ellas hacen los indíjenas. Incluyando el estudio físico é industrial de las maderas y la Descripción de muchas especies y variedades nuevas, indíjenas ó cultivadas. Por el Dr. Moisés S. Bertoni.

SERTULUM PLANTARUM NOVARUM PARAQUARIÆ. quas legit et accurate descripsit Moisés S. Bertoni

EL CLIMA DEL PARAGUAY, resumen jeneral de las observaciones hechas por el autor en diferentes puntos del País, comparadas con las de otros observadores; y deduciones al punto de vista de la agricultura y la aclimatación: por el doctor Moisés S. Bertoni.

NOUVELLES ETUDES DE MÉTÉOROLOGIE GÉNÉRALE ET AGRICOLE, par le Dr. Moïse Bertoni.

CONTRIBUTION Á L'ÉLUDE DE LA GÉOLOGIE DU PARAGUAY et des régions limitrophes, par le même.

CATÁLOGO SISTEMÁTICO DE LOS MAMÍFEROS DEL PARAGUAY HALLADOS HASTA AHORA, por A. de Winkelried Bertoni.

MAMÍFEROS NUEVOS DEL PARAGUAY, y contribu

al estudio de algunas especies poco conocidas, por A. de Winkelried Bertoni y Dr. Moisés S. Bertoni.

Apéndice á las AVES NUEVAS DEL PARAGUAY : descripción de nuevas especies y rectificaciones á Azara. Por A. de Winkelried Bertoni.

REPERTORIUM GENERUM ET SPECIERUM NOVARUM FLORÆ PARAGUARIÆ, quæ ab auctoribus recentioribus descriptæ sunt. Répertoire des genres et des espèces nouvelles de la flore paraguayenne récemment décrites à l'étranger. Repertorio de los jéneros y especies nuevas de la flora paraguaya recientemente descriptas en el extranjero.

Plusieurs autres travaux et mémoires originaux, recherches et notices d'histoire naturelle, anthropologie, ethnologie, géographie et géologie du Paraguay et des pays environnants.

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
CECIL H. GREEN LIBRARY
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004
(415) 723-1493

All books may be recalled after 7 days

DATE DUE